

# كتاب سيبويه قديماً وحديثاً

"بيولوجرافيا وتحليل"

الدكتور

جودة مبروك محمد

كلية الآداب - جامعة بني سويف

الطبعة الأولى

القاهرة: (١٤٢٨هـ = ٢٠٠٧م)

الناشر

مكتبة الآداب

٤٢ ميدان الأوبرا - القاهرة - ت: ٢٩٠٠٨٦٨

البريد الإلكتروني [adabook@hotmail.com](mailto:adabook@hotmail.com)



کتابخانه ملی

کتابخانه ملی

کتابخانه ملی

کتابخانه ملی - ۷۰۰۶۸ - ۸۷۳/۵۰ - ۸۷۳/۵۰

کتابخانه ملی

کتابخانه ملی - ۷۰۰۶۸ - ۸۷۳/۵۰ - ۸۷۳/۵۰

کتابخانه ملی

کتابخانه ملی

کتابخانه ملی

کتابخانه ملی

کتابخانه ملی

کتابخانه ملی

کتابخانه ملی

کتابخانه ملی

کتابخانه ملی

کتابخانه ملی

کتابخانه ملی

کتاب سیمویه قدیم و جدید

کتابخانه ملی

یولوجرافیا و تحلیل

کتابخانه ملی

کتابخانه ملی

کتابخانه ملی

کتابخانه ملی

کتابخانه ملی

٢١٩٤٨



الناشر

مكتبة الآداب  
حقوق الطبع محفوظة

الطبعة الأولى: ١٤٢٨هـ - ٢٠٠٧م

بطاقة فهرسة

فهرسة أثناء النشر إعداد الهيئة العامة لدار الكتب والوثائق القومية  
إدارة الشئون الفنية

محمد، جودة مبروك

كتاب سيويه قديمًا وحديثًا

بيولوجيا وتحليل / جودة مبروك محمد . -

ط ١ . - القاهرة : مكتبة الآداب ، ٢٠٠٧ .

١٦٠ ص ؛ ٢٤ سم .

تدمك ٧ ٨٤٨ ٢٤١ ٩٧٧

١ - اللغة العربية - النحو

١ - العنوان

٤١٥،١

عنوان الكتاب: كتاب سيويه قديمًا وحديثًا

الدكتور: جودة مبروك محمد

رقم الإيداع: ٨٦١٩ لسنة ٢٠٠٧م

الترقيم الدولي: 7 - 848 - 241 - 977 I.S.B.N.

مكتبة الآداب

٤٢ ميدان الأوبرا - القاهرة

هاتف ٨٦٨٠٠٠ (٢٠٢) -

e-mail: adabook@hotmail.com

لَيْسَ لَيْسَ لَيْسَ لَيْسَ

"لَيْسَ لَيْسَ لَيْسَ لَيْسَ"

لَيْسَ

لَيْسَ لَيْسَ لَيْسَ

لَيْسَ لَيْسَ لَيْسَ لَيْسَ

لَيْسَ لَيْسَ

(70079 = 87315) : لَيْسَ

لَيْسَ

لَيْسَ لَيْسَ

71 1980-1981 - 1982-1983

1984-1985 - 1986-1987 - 1988-1989



بسم الله الرحمن الرحيم

## مقدمة

حقيقٌ عليّ أن أتقدم إلى المولى عزّ وجلّ بخصوصية الحمد والشكر لوجهه الكريم، وأصلي صلاة المحبين على رسولنا الكريم، سيدنا محمد، وعلى أبويه الكريمين، إبراهيم وإسماعيل... وبعد:

فسيبويه أحد الأعلام الأول في تاريخ النحو العربي وصنّاعه، وبدء التأليف فيه؛ وعلى كتابه درس الأقدمون والمتأخرون، وقد مثّل خلاصة نحو الخليل ومَن قبله من النحاة، وعمله هذا إضافة وبسط للمحتوى العلمي لذلك الورث عن شيوخه.

وإنه من عظيم الحظ أن أكون واحدًا من الباحثين الذين نالوا شرف الحديث عن علم العربية سيبويه، ذلك الشاب الذي لحن في العربية في بدء قدومه إلى البصرة، فيثأر لنفسه ويصبح علم البصرة بلا منازع، ولا مانع من أن يُنسب إليه علم برمته، ويصبح قدره أن يكون الكاتب الأول لعلم النحو العربي، وإذا كان قد صادفه اللحن في بدء الطلب مع شيخه حماد بن سلمة، الذي كان يعلمه الحديث، فصنع منه عالمًا مبرزًا، فقد ناله حين عاجله في ختام حياته، مع الكسائي، واتهمه بالجهل بلغة العرب، حيث لا يقف عليها في المسألة الزنبورية، حسب رؤية الكسائي ورفاقه، ومن طريف المواقف أن سيبويه لم يؤلف إلا كتابه هذا، بدون عنوان، وبدون مقدمة، بل وبدون إشارة تدل على أنه المؤلف، غير أنه بقي علامة بارزة في النحو، حتى قيل ما أسوأ حظ العرب بسيبويه، حيث لم يكن هناك إبداع بعده، وجميع ما قيل يدور في فلك ذلك الكتاب.

قد تأخذنا الدهشة أيضًا ويثأر بأنفسنا العجب في تأمل وضع سنه من بدء إقباله على أرض العرب، فكيف بمثله وقد مات وسنه عامان بعد الثلاثين على

نحو التقريب، يضع مثل هذا الكتاب؟ في نظامه وقوانينه واستنتاجاته وشواهد  
وبنائه العام المحكم وتفننه بأسلوب العرض وغير ذلك من إبداع وعبقرية، وهو ما  
يدل على معاشته لأساتذته وانسجامة مع ذلك العلم الذي أصبح مرادفاً للحياة  
عنده، حتى إنه عندما تصدى له الكسائي في المناظرة، وأوهم بالهزيمة أمامه،  
أصيب بمرض لا يبرأ منه، وشعر أنه خسر كل شيء، ولو علم ما في حسن غيبه  
من حظ في البقاء على قائمة ذلك العلم، لاختلف أمره، وإني لأراه أحد  
المكتشفين الذين لقوا حتفهم قبل أن يعلموا خبر اكتشافهم.

أما عن التلقي عند القدماء فقد أخذ جوانب عدة، سوف يكشف عنها  
البحث، فإذا كان أساتذة سيبويه مثل يونس، على ما سيجيء في موضعه، قد مدح  
عمله وروايته عنه، وكذا أبو زيد الأنصاري<sup>(١)</sup>، عندما يفتخر أن ذلك الشاب إذا  
قال "حدثني الثقة فإنما يريدني"، فإن هذا دعم وتقوية للكتاب، ودليل آخر على  
مصادقيته ووثوقه، كما يمكن أن يقرأ هذا بأشكال مختلفة، من شأنها إعلاء قيمة  
الكتاب وصاحبه.

ويأخذ التلقي عند تلاميذ سيبويه مستوى آخر، وينحو أكثر من منحى،  
فيكون التلقي بدراسة الكتاب وحفظه على يد أحد رواته، وقد بدأ ذلك بالأخفش، ثم  
توالى عبر الأجيال الاهتمام بدراسة كتاب سيبويه، حيث تكون المنفعة العظيمة،  
وإن واهجوا صعوبات في أسلوبه وعدم وضوح مصطلحه النحوي، وهناك توجه  
آخر نحو التأليف في شرح الكتاب، وشرح شواهد وفك طلاسمه، و المبرد - كما  
سيجيء - يقول لمن أراد أن يقرأه: هل ركبت البحر؟.

<sup>١</sup> - انظر: بغية الوعاة ٨٢/١.

وبقراءة التلقي قديما وجدنا حرية في الفكر النحوي، حيث الخروج والمخالفة لسيبويه، بل والرد عليه من قبل متلقيه، ووقفنا أمام جمع من هذه المصنفات وأصحابها.

أما على المستوى الآخر حيث فكر المدارس النحوية الأخرى، فكان حاضراً في بناء قواعدهم وأصولهم النحوية، الفراء مثلاً احتقل بالكتاب، والكسائي يترواه سرّاً من الأخفش، بل إنه تدارسه من قبل الأخفش مقابل دراهم، وهما من زعماء الكوفيين<sup>(١)</sup>.

ويحاول هذا البحث أن يرصد جوانب التلقي للكتاب عبر تاريخ النحو العربي، من خلال المؤلفات حول سيبويه وكتابه، مع تحليل أهم قضاياها، دون أن نغوص في بحارها وسطورها وأبوابها، فقد كان اعتقاد الباحث أن تقديم تلك المادة العلمية للباحثين لها أهميتها.

ويكشف البحث عن توسع المحدثين في التعامل مع الكتاب، خروجاً من موقف الخطأ والصواب عند سيبويه، أو شرحه أو تفسيره إلى مناقشة قضاياها وفق مناهج مختلفة، سوف يبين عنها البحث.

وأود أن أبين أن هذا البحث باحث عن خريطة التأليف حول الكتاب وصاحبه، ولا يهدف إلى تتبع جهود أصحاب تلك المؤلفات، وإلا لاستغرق مجلدات.

والله أسأل التوفيق والسداد.

د. جودة مبروك محمد

Goda90@maktoob.com

---

<sup>١</sup> - انظر: أخبار النحويين البصريين ٤٠.

ويعلم نبيهم في هذا القول انهم لم يبقوا في هذا القول  
منه ثم وجدوا انهم لم يبقوا في هذا القول  
الذي هو في هذا القول.

والذي هو في هذا القول انهم لم يبقوا في هذا القول  
منه ثم وجدوا انهم لم يبقوا في هذا القول  
الذي هو في هذا القول.

والذي هو في هذا القول انهم لم يبقوا في هذا القول  
منه ثم وجدوا انهم لم يبقوا في هذا القول  
الذي هو في هذا القول.

والذي هو في هذا القول انهم لم يبقوا في هذا القول  
منه ثم وجدوا انهم لم يبقوا في هذا القول  
الذي هو في هذا القول.

والذي هو في هذا القول انهم لم يبقوا في هذا القول  
منه ثم وجدوا انهم لم يبقوا في هذا القول  
الذي هو في هذا القول.

والذي هو في هذا القول انهم لم يبقوا في هذا القول

والذي هو في هذا القول انهم لم يبقوا في هذا القول

والذي هو في هذا القول انهم لم يبقوا في هذا القول

والذي هو في هذا القول انهم لم يبقوا في هذا القول

## سيبويه

اسمه ونسبه ولقبه (١):

هو (٢): عمرو بن عثمان بن قنبر (٣)، مولى بني الحارث بن كعب (٤)، ثم مولى آل الربيع (٥)، فارسي الأصل، ويكنى بأبي بشر وأبي الحسن (٦)، ويلقب بسيبويه (٧).

١- انظر في ترجمته: بغية الوعاة ٢/ ٢٢٩، والبلغة في تراجم أئمة النحو واللغة ١٦٣، ووفيات الأعيان ٣/ ٤٠٦، وتاريخ بغداد ١٢/ ١٩٥، وإنباه الرواة ٢/ ٣٤٦، وطبقات القراء ١/ ٦٠٢، والفهرست ٥١، ومراتب النحويين ١٠٥، ومعجم الأدباء ١٦/ ١١٤، وطبقات الزبيدي ٣٨، ومعجم المؤلفين ٨/ ١٠، ٤٠٦، والبداية والنهاية ١٠/ ١٩٠، والأعلام ٥/ ٢٥٢.

٢- وذكر أحمد بن عبد الرحمن الشيرازي أن اسمه: بشر بن سعيد، وعلق الفيروز آبادي على ذلك بأنه غريب. انظر: البلغة في تراجم أئمة النحو واللغة ١٦٣.

٣- هكذا ضبطه في بغية الوعاة ٢/ ٢٢٩، بفتح القاف والباء وسكون النون بينهما، وفي أخبار النحويين البصريين ٣٧ جاء ضبطه بسكون القاف والنون، ولعله من خطأ التصحيف والتحريف.

٤- انظر: بغية الوعاة ٢/ ٢٢٩، والبلغة في تراجم أئمة النحو واللغة ١٦٣، وتاريخ بغداد ١٢/ ١٩٥.

٥- انظر: بغية الوعاة ٢/ ٢٢٩.

٦- كنيته أبو بشر في بغية الوعاة ٢/ ٢٢٩، وتاريخ بغداد ١٢/ ١٩٥، ويكنى بأبي الحسن في البلغة في تراجم أئمة النحو واللغة ١٦٣.

٧- قيل إن لفظ "سيبويه" فارسي، يعني رائحة التفاح، ولا نكاد نعرف من لقبه بهذا على وجه التحديد، وقد اختلف في علة إطلاق ذلك اللفظ عليه، فيذكر السيوطي أن أمه كانت ترقصه في صغره، وقيل كان من يلقاه لا يزال يشم فيه رائحة الطيب، فسمي بذلك، وقيل: كان يعتاد شم التفاح، وقيل: لُقّب بذلك للطافته، وقيل غير ذلك. انظر: بغية الوعاة ٢/ ٢٢٩، والبلغة في تراجم أئمة النحو واللغة ١٦٣، وتاريخ بغداد ١٢/ ١٩٥.



## مولده ونشأته:

هناك غموض يحيط بمولده، ونشأته الأولى، فتذكر المصادر أنه وُلد بمدينة البيضاء<sup>(١)</sup> القريبة من شيراز<sup>(٢)</sup>.

\*\*\*

## شيوخه وتلاميذه

### شيوخه:

١- الخليل بن أحمد أبو عبد الرحمن الفراهيدي الأزدي (ت ١٠٠- ١٧٤هـ)، وعامة الحكاية في الكتاب عنه، وكل ما قاله: وسألته أو أقل من غير أن يذكر قائله، فهو الخليل<sup>(٣)</sup>، ويذكر أن الأخفش دخل على محمد بن المهلب، فقال له محمد: من أين جئت؟ فقال الأخفش: من عند القاضي يحيى بن أكنم، قال: فما جرى عنده؟ قال: سألتني عن الثقة المأمون المقدم من أصحاب الخليل بن أحمد من هو ومن الذي كان يُوثقُ بعلمه؟ فقلت: النضر بن شميل وسيبويه ومؤرج السدوسي<sup>(٤)</sup>.

- 
- ١- بيضاء: مدينة فارسية مشهورة، قال حمزة: وكان اسمها في أيام الفرس "ذر إسفيد" فعُرِبَتْ بالمعنى، وقال الإصطخري: البيضاء أكبر مدينة في كورة إصطخر، وسميت بالبيضاء لأن لها قلعة تبين من بُعد ويُرَى بياضها، وكانت معسكرًا للمسلمين يقصدونها في فتح إصطخر، وأما اسمها فهو "تساك"، وهي مدينة تقارب إصطخر في الكبر. انظر: معجم البلدان ١/ ٥٢٩.
- ٢- انظر: بغية الوعاة ٢/ ٢٢٩، والبلغة في تراجم أئمة النحو واللغة ١٦٣، ووفيات الأعيان ٣/ ٤٠٧.
- ٣- انظر: بغية الوعاة ١/ ٥٥٧، وأخبار النحويين البصريين ٣١، ووفيات الأعيان ٢/ ٢٠٦.
- ٤- انظر: وفيات الأعيان ٤/ ٥٠٠.

٢- يونس بن حبيب النحوي (ت ١٨٩هـ): وقد أخذ عنه سيبويه النحو واللغة<sup>(١)</sup>.

٣- أبو زيد بن أوس الأنصاري (٢١٥هـ)<sup>(٢)</sup>.

٤- عيسى بن عمر النحوي البصري<sup>(٣)</sup>، مولى خالد بن الوليد، (ت ١٤٩هـ).

٥- عبد الحميد بن عبد المجيد، أبو الخطاب الأخفش الأكبر مولى قيس بن ثعلبة (ت ١٥٧هـ)، أحد الأخافشة الثلاثة المشهورين، أخذ عنه سيبويه والكسائي ويونس وأبو عبيدة<sup>(٤)</sup>.

٦- حماد بن سلمة بن دينار، وقد أخذ عنه الحديث في بدء الطب، ولم يتمه عليه، فقد كان سيبويه يستملي عليه قوله صلى الله عليه وسلم: "ما من أحد من أصحابي إلا من لو شئت لأخذت عنه علماً ليس أبا الدرداء"، فقال سيبويه: ليس أبو الدرداء، فقال له حماد: لحن يا سيبويه، ليس أبا الدرداء، فقال سيبويه: لا جرم لأطلبن علماً لا تلحنني فيه أبداً، فطلب النحو ولزم الخليل بن أحمد<sup>(٥)</sup>.

\*\*\*

(٥) من جاء في سيبويه في النحو.

١- انظر: أخبار النحويين البصريين ٣٧

٢- انظر: أخبار النحويين البصريين ٤١

٣- انظر: وفيات الأعيان ٤٢٦/٣.

٤- انظر: بغية الوعاة ٧٤/٢.

٥- انظر: معجم الأدباء ٢٥٤/١٠.

## تلاميذه:

لعلنا لا نبالغ إذا قلنا إن سيبويه ترك أثرًا بقلمه أكثر من أثره بالتدريس لطلابه، يقول المبرد: "كان الجرمي أثبت القوم في كتاب سيبويه، وعليه قرأت الجماعة"<sup>(١)</sup>. ولقد كانت شهرة الكتاب وانتشاره بين طلابه ومريديه بالغة الأثر، فنحن نعلم أنه لم يكن من المعمرين، فقد توفي في شبابه، ومن بين أولئك الذين أخذوا عنه مباشرة:

- ١- أبو الحسن بن مسعدة الأخفش الأوسط<sup>(٢)</sup>، وكان أسنّ منه، ويصفه المترجمون بأنه أفهم الناس في النحو، ويروى أن الأخفش بعد أن برع في العلم أقبل يناظر سيبويه، فقال له الأخفش: إنما ناظرتك لأستفيد لا لغيره، فقال سيبويه: أتراني أشك في ذلك؟<sup>(٣)</sup>.
- ٢- محمد بن المستنير، أبو علي البصري، المعروف بقطرب<sup>(٤)</sup>، ولقبه يرجع إلى سيبويه، حيث كان يدلج إليه، فإذا خرج رآه على بابه، فقال له: ما أنت إلا قطرب ليل، فلقّب بذلك.
- ٣- إبراهيم بن سفيان بن سليمان بن أبي بكر بن عبد الرحمن بن زياد بن أبيه<sup>(٥)</sup> (٢٤٩هـ)، المعروف بالزيادي، كان نحوياً لغوياً راوية، قرأ كتاب سيبويه على سيبويه ولم يتمه<sup>(٥)</sup>.

---

<sup>١</sup> - انظر: وفيات الأعيان ٣٩٩/٢.

<sup>٢</sup> - انظر: أخبار النحويين البصريين ٣١، وتاريخ بغداد ١٢/١٩٦، ومعجم الأدباء ١١/٢٢٤.

وفيات الأعيان ٣١٨/٢

<sup>٣</sup> - انظر: أخبار النحويين ٣٨.

<sup>٤</sup> - انظر: تاريخ بغداد ٤/٦٧، وبغية الوعاة ١/٢٤٢، ومعجم الأدباء ١٩/٥٢، ووفيات الأعيان

١٢٨/٤.

<sup>٥</sup> - انظر: معجم الأدباء ١/١٥٨.



## رحلاته:

الم تأمل لكتب التراجم يجدها تتحفظ على عدم ذكر رحلاته، حتى إنها لم تذكر رحلاته نحو البادية للسماع عن العرب ومشافهتهم، فيخيل إلينا أن ظل باقيًا بالبصرة، دون انتقال أو ترحال من مكان إلى آخر، سوى حديقهم عن رحلة قدمه إلى البصرة أو رحلته إلى بغداد حيث مناظرته مع الكسائي، أو رحلة وفاته، وهذه رحلات لم تؤثر عدا رحلة القوم إلى البصرة، في توجهه النحوي، ولكن الدكتور شوقي ضيف<sup>(١)</sup> يذكر أن هناك ما يؤكد وجود الرحلة العلمية في حياته، فقد تردد كثيرًا في كتابه السماع عن العرب شعرًا ونثرًا، مما يدل على أنه رحل إلى بوادي نجد والحجاز قبل أستاذه الخليل، فالكتاب يفيض بسيول من أقوال العرب وأشعارهم، وهو لا يرويها عن شيوخه، وهي بدورها تؤكد، بل تحتم أنه رحل إلى ينابيع اللغة والنحو يستمد منها مادة وعتادًا فصيحًا صحيحًا.

ولكن ما ذكره أستاذنا الدكتور شوقي ضيف افتراض لا يخلو من الصحة، وإن كان الثابت عن سيبويه والشائع في حياته ملازمته للخليل بن أحمد، وربما نضيف أنه من رحلاته قصده لبعض أستاذته وهذا يتطلب بالانتقال، كيونس وغيره من العلماء، يقول أبو زيد: "كان سيبويه غلامًا يأتي مجلسي وله ذؤابتان فإذا سمعته يقول: حدثني من أثق به بعربيته، فإنما يعنيني"<sup>(٢)</sup>، إلا أنه كما تذكر كتب التراجم والتاريخ أنه جالس ولازم الخليل<sup>(٣)</sup>، ونحن نعلم ما في إطلاق "جالس ولازم" من دلالة على ارتباط سيبويه بأستاذه ومداومته له في حلقات النحو واللغة، ودليل ذلك ما ذكر عن ابن النطاح أنه قال: "كنت عند الخليل بن أحمد

<sup>١</sup> - انظر: المدارس النحوية ٥٨ .

<sup>٢</sup> - انظر: وفيات الأعيان ٣/ ٤٠٧ .

<sup>٣</sup> - انظر على سبيل المثال: بغية الوعاة ٢/ ٢٢٩ .

فأقبل سيبويه، فقال الخليل: مرحبًا بزائر لا يمل، قال أبو عمر المخزومي: وكان كثير المجالسة للخليل: ما سمعت الخليل يقولها لأحد إلا سيبويه<sup>(١)</sup>، وإذا كان الخليل توفي عام (١٧٤هـ)، وتوفي سيبويه بعده مباشرة، فلم تكن هناك فرصة للأخير حتى يذهب إلى العرب ويسمع عنهم اللغة، وإن كان ذلك فهي متفرقات في اعتقادي أنها جاءت مصادفةً، وكان اعتماد الخليل على ما سمعه من التقات من أسانئته، وأكبر دليل أنه عندما واجه بعض العرب في مناظرة الكسائي لم يستطع أن يقنع الحضور بافتراءئهم وكذبهم، فعلمه غالبًا هو علم درس، وليس علم رحلة نحو البوادي والقبائل الفصيحة.

## سيبويه بين طبقات النحاة (٢):

### الطبقة الأولى:

نصر بن عاصم ت ٨٩هـ

أبو داود عبد الرحمن بن هرمز ت ١١٧هـ

عنبسة الفيل ت ١٠٠هـ

عبد الله بن أبي إسحاق الحضرمي ت ١١٧هـ

يحيى بن يعمر الليثي ت ١٢٩هـ

### الطبقة الثانية:

عيسى بن عمر النخعي ت ١٤٩هـ

أبو عمرو بن العلاء ت ١٥٤هـ

أبو الخطاب الأخفش الأكبر ت ١٥٧هـ

<sup>١</sup> - انظر: وفيات الأعيان ٣ / ٤٠٦.

<sup>٢</sup> - انظر في تفصيل ذلك: نشأة النحو ٤.

### الطبقة الثالثة:

الخليل بن أحمد الفراهيدي ت ١٧٤هـ

يونس بن حبيب النحوي ت ١٨٢هـ

### الطبقة الرابعة:

سيبويه ت ١٨٠هـ وهناك خلاف في ذلك

اليزيدي ت ٢٠٢هـ

أبو زيد الأنصاري ت ٢١٥هـ

قطرب، محمد بن المستنير ت ٢٠٦هـ

الأخفش الأوسط ت ٢٠٨هـ

أبو عمر الجرمي ت ٢٢٥هـ

أبو عثمان المازني ت ٢٤٩هـ

الرياشي ت ٢٥٧هـ

المبرد ت ٢٨٥هـ

\*\*\*

### الملقبون بسيبويه:

لمكانة ولمكانة سيبويه الكبيرة في تاريخ النحو العربي لُقِّبَ غير واحد بلقبه، أو جُعِلَ على صورته، وهم كالاتي:

- محمد بن موسى بن عبد العزيز الكندي المصري أبو بكر، وقيل أبو عمران بن الصيرفي، ويعرف بابن الجبي، ويلقب سيبويه، ولقب بذلك لأنه اعتنى بالنحو والغريب حتى لقب بسيبويه<sup>(١)</sup>.

<sup>١</sup> - انظر: بغية الوعاة ١/ ٢٥٠، ٢/ ٣٩٠، ومعجم الأدباء ١٩/ ١٦.

- إبراهيم بن محمد بن عرفة بن سليمان بن المغيرة بن حبيب بن المهلب بن أبي صفرة العتكي الأزدي الواسطي أو عبد الله الملقب بنفطويه، جعل على مثال سيبويه لانتسابه في النحو إليه (١).
- علي بن عبد الله بن إبراهيم، أبو الحسن الكوفي المغربي المالكي النحوي المعروف بسيبويه (٢).
- محمد بن عبد العزيز الأصبهاني (٣).
- أبو الحسن علي بن عبد الله الكومي المغربي (٤).

\*\*\*

### أشعار ذكر فيها سيبويه:

ولقد جاء سيبويه في مجموعة من الأشعار؛ دليلاً على أنه علم من الأعلام التي لها ذكر في التاريخ النحوي، وأصبح يضرب به المثل، ومن ذلك قول خلف بن يوسف الشنتمري النحوي:

لو لم يكن لي آباء أسود بهم      ولم يثبت رجال الغرب لي شرفاً  
ولم أنل عند ملك العصر منزلة      لكان في سيبويه الفخر لي وكفى  
فكيف علم ومجد قد جمعتهما      وكل مختلف في مثل ذا وقفاً (٥)

وقول سلمان بن عبد الله بن محمد الحلواني:  
تقول بنيتي: أبتي تقنع      ولا تطمح إلى الأطماع تعند

- 
- ١- انظر: بغية الوعاة ١/ ٤٢٨، ومعجم الأدباء ١/ ٢٥٤.
  - ٢- انظر: بغية الوعاة ٢/ ١٧١.
  - ٣- انظر: بغية الوعاة ٢/ ٣٩٠.
  - ٤- انظر: بغية الوعاة ٢/ ٣٩٠.
  - ٥- انظر: بغية الوعاة ١/ ٥٥٧.

ورض باليأس نفسك فهو أخرى وأزين في الورى وعليك أعود  
فلو كنت الخليل وسيبويه أو الفراء أو كنت المبرد  
لما ساويت في حي رغيفا ولا تبتاع بالماء المبرد<sup>(١)</sup>

وقول الزمخشري:

ألا صلى الإله صلاة صدق على عمرو بن عثمان بن قنبر  
فإن كتابه لم يُغن عنه بنو قلم ولا أبناء منبر<sup>(٢)</sup>

وهناك بعض الأخبار تدل على مكانته مثل قول ابن خلدون عن ابن هشام  
الأنصاري : مازلنا ونحن بالمغرب نسمع أنه ظهر بمصر عالم بالعربية ، يقال  
ابن هشام، أنحى من سيبويه<sup>(٣)</sup>.

وفاته:

هناك خلافات كثيرة في تحديد سنة وفاته ومكانها، فقد ذكر صاحب بغية  
الوعاء<sup>(٤)</sup> في سبب وفاته إلى ما قيل من أنه توفي بالبيضاء، وقيل بشيراز، غمًا  
بالذرب<sup>(٥)</sup>، سنة ثمانين ومائة<sup>(٦)</sup>، وقال صاحب تاريخ بغداد<sup>(٧)</sup>: وعمره ثنتان  
وثلاثون سنة، وقيل نيف على الأربعين، وحدث عبد الباقي بن قانع أنه مات

<sup>١</sup> - انظر: بغية الوعاء ٥٩٥/١، ومعجم الأدباء ٢٣٥/١١.

<sup>٢</sup> - انظر: بغية الوعاء ٢/٢٣٠.

<sup>٣</sup> - انظر: بغية الوعاء ٢/٦٨.

<sup>٤</sup> - انظر: بغية الوعاء ٢/٢٣٠.

<sup>٥</sup> - الذرب: مرض لا براء منه. انظر: اللسان (ذرب).

<sup>٦</sup> - انظر: بغية الوعاء ٢/٢٣٠، ومعجم المؤلفين ٨/١٠، و تاريخ بغداد ١٢/١٩٨.

<sup>٧</sup> - انظر: تاريخ بغداد ١٢/١٩٩، وبغية الوعاء ٢/٢٣٠، والبداية والنهاية ١٠/١٩١.

بالبصرة سنة إحدى وستين<sup>(١)</sup>، وقال المرزباني وهذا غلط قبيح؛ لأن سيبويه بقي بعد هذا مدة طويلة، وقال المرزباني حدثنا ابن دريد: مات سيبويه بشيراز وقبره بها<sup>(٢)</sup>، وقيل ثمان وثمانين<sup>(٣)</sup>، وقيل مات بساوة سنة أربع وتسعين<sup>(٤)</sup>، فقد قرئ على ظهر كتاب لأحمد بن سعيد: مات سيبويه سنة أربع وتسعين ومائة<sup>(٥)</sup>.

وذكر صاحب تاريخ بغداد<sup>(٦)</sup> أن أبا عمرو بن يزيد قال: احتضر سيبويه النحوي، فوضع رأسه في حجر أخيه، فأغمي عليه، قال: فوقعت عين أخيه، فأفاق، فراه يبكي، فقال:

وكنا جميعاً فرق الدهرُ بيننا إلى الأمد الأقصى فمن يأمن الدهر<sup>(٧)</sup>

وقيل تمثل عند الموت بقول الشاعر:

يؤمل دنيا لتبقى له فوافي المنية دون الأمل  
ثباتاً يروي أصول الفسيح لفعاش الفسيل ومات الرجل<sup>(٨)</sup>

<sup>١</sup> - انظر: تاريخ بغداد ١٢ / ١٩٨، وبغية الوعاة ٢ / ٢٣٠.

<sup>٢</sup> - انظر: تاريخ بغداد ١٢ / ١٩٨.

<sup>٣</sup> - انظر: بغية الوعاة ٢ / ٢٣٠.

<sup>٤</sup> - انظر: بغية الوعاة ٢ / ٢٣٠.

<sup>٥</sup> - انظر: تاريخ بغداد ١٢ / ١٩٩.

<sup>٦</sup> - انظر: تاريخ بغداد ١٢ / ١٩٨، وانظر: البداية والنهاية ١٠ / ١٩١.

<sup>٧</sup> - انظر: تاريخ بغداد ١٢ / ١٩٨، ومعجم الأدباء ١٦ / ١٢٢.

<sup>٨</sup> - انظر: تاريخ بغداد ١٢ / ١٩٨، والبداية والنهاية ١٠ / ١٩١، ومعجم الأدباء ١١ / ١٢١.



## الفصل الأول

### الكتاب والقراء

#### (١-١) نسبة الكتاب:

قبل أن نصل إلى إطلاق حكم على تلك النسبة إليه من عدمها، نحاول أن نستقرئ سيرة ذلك الشاب مع الحياة العلمية حينئذ، فقد علمنا أنه قدم البصرة وعمره أربعة عشر عامًا على وجه التقريب، وإذا كان قد أُلّف الكتاب فقد انتهى منه في حدود الثلاثين عامًا من عمره، حيث كانت مناظرته مع الكسائي في تلك الحدود، ولم يحدثنا أحد من معاصريه أنه التقى سيبويه بعد ذلك، حتى إن تاريخ وفاته ليس من الثابت عند المحققين من العلماء والمؤرخين، فقد كانت آثار هذه المناظرة في نفسه بالغة الأثر، فقد أحسّ حرجًا داخليًا وأصيب بالذرب، وهو مرض لا يشفى منه، من جراء فعلة الكسائي وذلك الجمع من العرب، الذي تحاملوا ضده؛ لمكانة الكسائي الدينية والسياسية، فلم يدر به أحد بعد ذلك، ولم نجد عنه حديثًا، وانطلق حيث مسقط رأسه بفارس، ومن المعتقد أنه بعد ذلك لم يكتب شيئًا، وعزف عن النحو، أو قل مزاوله تعليمه كما كان عهده به، وربما يكون سنه حينئذ ما يقارب الثلاثين أو بعدها بقليل، وهنا يأتي التساؤل، عن عمره عندما بدأ في تعلم النحو، وعن عمره عندما بدأ في النظر في الكتاب والسماع عن العرب، والأخذ من الثقات، فهذا عمر قصير، تشوبه وتخالطه الصعوبة في وضع مثل هذا الكتاب برمته، وأبوابه ومسائله وشواهد وقواعده ومصطلحاته، وكان حظه أن يقوم هو بالتدوين والتبويض والتنقيح والإضافة أو الحذف، فخرج كتابه،

ولم لا وقد قيل عن الخليل إنه: "كان غاية في استخراج مسائل النحو وتصحيح القياس" (١).

وبمراجعة بدء التأليف نقف عند صفحة أبي الأسود الدؤلي فنراه ترك أربع أوراق، فيها كلام عن الفاعل والمفعول، بخط يحيى بن يعمر، وتحت هذا الخط بخط عتيق: هذا خط علان النحوي وتحتّه: هذا خط النضر بن شميل (٢). وينسب صاحب الفهرست لعيسى بن عمر الثقفي كتابين في النحو؛ كتاب الجامع وكتاب المكمل، وينشد القاضي للخليل بن أحمد يذكر عيسى بن عمر وكتابه:

بطل النحو جميعاً كله (٣) غير ما أحدث عيسى بن عمر  
ذاك إجماع وهذا جامع فهم للناس شمس وقمر (٤)

ويذكر ابن كثير (٥) عن عيسى بن عمر أنه أخذ عنه الخليل بن أحمد الأصمعي وسيبويه ولزمه وعرف به وانتفع وأخذ كتابه الذي سماه بالجامع فزاد عليه وبسطه فهو كتاب سيبويه اليوم، وإنما هو كتاب شيخه، وكان سيبويه يسأل شيخه الخليل بن أحمد عما أشكل عليه فيه، فسأله الخليل أيضاً عما صنف عيسى بن عمر فقال جمع بعضاً وسبعين كتاباً، ذهبت كلها إلا إكمال، وهو بأرض فارس، وهو الذي اشتغل فيه، وأسألك عن غوامضه فأطرق الخليل ساعة ثم أنشد البيتين السابقين.

١- انظر: الفهرست ١/ ٤٢.

٢- انظر: الفهرست ١/ ٤١.

٣- انظر: الفهرست ١/ ٤٢ ومعجم الأدباء ١٦/ ١٤٧، وأخبار النحويين البصريين ٢٥.

٤- ويروى: ذهب النحو جميعاً كله.

٥- انظر: البداية والنهاية ١٠/ ١١٤، ووفيات الأعيان ٣/ ٤٢٦.



ومن الغريب أن هذين الكتابين مع تقدمهما ليس لهما ذكر في كتب النحو الأولى، مثل كتاب سيبويه وغيره، ويعلق على ذلك ابن النديم: "وقد فقد الناس هذين الكتابين مذ المدة الطويلة، ولم تقع إلى أحد علمناه، ولا خبر أحد أنه رآهما" (١).

ولك أن تتأمل معي ما ذكر في شأن يونس النحوي (٢) عندما قيل له إن سيبويه صنف كتابًا في ألف ورقة من علم الخليل، فقال: ومتى سمع سيبويه هذا كله من الخليل، جيئوني بكتابه، فلما رآه قال: يجب أن يكون صدق فيما حكاه عن الخليل، كما صدق فيما حكاه عني، وواضح أن يونس لم ينسب إلى سيبويه قضية التأليف، وإنما جعله راويًا أو ناقلًا أو حاكيا.

وفي المضمون ذاته يقص علينا صاحب وفيات الأعيان (٣) قول المبرد إن العلماء أجمعوا على أن أول من وضع العربية أبو الأسود الدؤلي، وأنه لقن ذلك عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه ثم أخذ النحو عن أبي الأسود عنبسة بن معدان المهري وأخذه عنه ميمون الأقرن وأخذه عنه عبد الله الحضرمي، وأخذه عنه عيسى بن عمر وأخذه عنه الخليل بن أحمد، وأخذه عنه سيبويه وأخذه عنه الأخفش. وقال معاوية بن بكر العليمي (٤)، وقد ذكر عنده سيبويه، وكان حديث السن: "كنت أسمع أنه أثبت من حمل عن الخليل بن أحمد، وقد سمعته يتكلم وينظر في النحو، وكانت في لسانه حُبسة، ونظرت في كتابه، فقلمه أبلغ من لسانه". ولكن يمكن القول إن سيبويه تلقى الكتاب من الخليل، وقد أضاف إليه من

١ - انظر: الفهرست ١/ ٤٢.

٢ - انظر: بغية الوعاة ٢/ ٢٢٩.

٣ - انظر: وفيات الأعيان ٢/ ٤٢٧، وأخبار النحويين البصريين ٣٧.

٤ - انظر: وفيات الأعيان ٥/ ٤٠٨.

أفكاره وشواهد، فالمصنف وصلّ علمي وفكري بأساتذته، وهذا أمر طبيعي في تطور العلم.

\*\*\*

(١-٢) احتفال القدامى بكتاب سيبويه:

تلقى القدماء كتاب سيبويه، وكان الدافع من ورائه تعلم ذلك الميراث عن الخليل بن أحمد، وما من شك عندما يأتي يونس النحوي، ويمدح سيبويه وقد نقل عنه الأخير، يعطينا الثقة في ذلك الكتاب، وكذا أبو زيد الأنصاري، الذي يفتخر بأن إطلاق سيبويه حدثني الثقة أو من أثق به، يريده هو<sup>(١)</sup>، هذا من القبول المبدئي للكتاب وصاحبه عند ذلك الجيل الذي أخذ عنه سيبويه وتلقى علومه، يقول صاحب البلغة في تراجم أئمة النحو واللغة: "لأهل البصرة أربعة كتب يفتخرون بها على الأرض: كتاب العين للخليل، وكتاب سيبويه، وكتاب الحيوان للجاحظ، وكتاب أبي حاتم في القراءات"<sup>(٢)</sup>.

ولم ترو لنا المصادر على كثرتها العلاقة العلمية بين سيبويه وأساتذته على وجه الدقة، سوى بعض المتفرقات التي تروي في كتب التراجم، وأول ما نلقى في فترة صباه ونشأته، خبر اللحن في الحديث النبوي الشريف، ما ذكره أن سيبويه كان يستملي على حماد، فقال حماد يوماً، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ما أحد من أصحابي إلا وقد أخذت عليه ليس أبا الدرداء، فقال سيبويه: ليس أبو الدرداء، قال حماد: لحن يا سيبويه، فقال سيبويه: لا جرم لأُظلمَ علماً لا تلحنني فيه أبداً، فطالب النحو ولزم الخليل<sup>(٣)</sup>.

١- انظر: أخبار النحويين البصريين ٣٧.

٢- انظر: البلغة في تراجم أئمة النحو واللغة ١١٠.

٣- انظر: معجم الأدباء ٢٥٤/١٠.

ولقد كان الأخفش<sup>(١)</sup> أسنّ من سيبويه، وأخذ عنه، وهو الطريق الوحيد إلى كتابه، ويذكر المترجمون أنه كان يستحسن الكتاب كل الاستحسان، مما دفع الجرمي والمازني إلى توهم أنه قد هم بأن يدعي الكتاب لنفسه، فتشاورا في منعه من ادعائه فقالا نقرؤه عليه، فإذا قرأناه عليه أظهرناه، وأشعنا أنه لسيبويه، فلا يمكنه أن يدعيه، فأرغبا الأخفش، وبذلا له شيئاً من المال على أن يقرأه عليه، فأجاب وشرعا في القراءة، وأخذوا الكتاب عنه وأظهراه للناس، وقد كان الأخفش يقول: ما وضع سيبويه في كتابه شيئاً إلا وعرضه عليّ، وكان يرى أنه أعلم به مني وأنا اليوم أعلم به منه<sup>(٢)</sup>.

والفراء صاحب الكسائي، صاحب أشهر مناظرة في التاريخ العربي مع سيبويه، يحتفظ بالكتاب، وهو من أئمة الكوفيين، وعندما يموت يجدونه تحت وسادته<sup>(٣)</sup>، وكان يسميه قرآن النحو، وهناك رواية للجاحظ في أمر هديته إلى الخليفة عندما يفكر في هدية له، فتكون تلك الهدية من ميراث الفراء<sup>(٤)</sup>.

وكثيراً ما نجد في ترجمة الأعلام القدماء عبارة حفظ كتاب سيبويه أو قرأ كتاب سيبويه، نحو ما يرويه صاحب الوافي بالوفيات<sup>(٥)</sup> عن أبي حاتم السجستاني من أنه قرأ كتاب سيبويه مرتين على الأخفش، أو ما إلى ذلك من العبارات التي تدل قطعاً على احتفال القدماء به وبصاحبه. يذكر الجاحظ كتاب سيبويه قائلاً: لم يكتب الناس في النحو كتاباً مثله، وجميع كتب الناس عيال

١- انظر: أخبار النحويين البصريين ٣٨.

٢- انظر: معجم الأدباء ١١/٢٢٦.

٣- انظر: بغية الوعاة ٢/٣٣٣.

٤- انظر: وفيات الأعيان ٣/٤٠٨.

٥- انظر: الوافي بالوفيات ١٨/٢١٧٠.

عليه" (١)، ويذكر أيضاً أنه أراد الخروج إلى محمد بن عبد الملك الزيات وزير المعتصم ففكر في شيء يهديه له، فلم يجد شيئاً أشرف من كتاب سيبويه، فلما وصل إليه قال: له لم أجد شيئاً أهديه لك مثل هذا الكتاب وقد اشتريته من ميراث الفراء، فقال الزيات: والله ما أهديت لي شيئاً أحب إليّ منه، وفي بعض التواريخ أن الجاحظ لما وصل إلى ابن الزيات بكتاب سيبويه، أعلمه به قبل إحضاره، فقال له ابن الزيات: أو ظننت أن خزانتنا خالية من هذا الكتاب، فقال الجاحظ ما ظننت ذلك، ولكنها بخط الفراء، ومقابلة الكسائي وتهذيب عمرو بن بحر الجاحظ، يعني نفسه، فقال ابن الزيات: هذه أجل نسخة تُوجد، وأعزّها، فأحضرها إليه، فسرّها بها، ووقعت منه أجمل موقع (٢).

ومما يدلنا (٣) بوضوح على بلوغ الكتاب مبلغاً عظيماً في نفوسهم أنه كان يقال بالبصرة: قرأ فلان الكتاب، فيعلم أنه كتاب سيبويه، وقرأت نصف الكتاب، ولا يشك في أنه كتاب سيبويه، وكان المبرد إذا أراد مرید أن يقرأ عليه كتاب سيبويه، يقول له: هل ركبيت البحر؟ تعظيماً له واستصعاباً لما فيه، وكان المازني يقول: من أراد أن يعمل كتاباً في النحو بعد كتاب سيبويه فليستح (٤). ويقول الأزهري: "كان سيبويه علامةً، حسنَ التصنيف، جالس الخليل وأخذ عنه، وما علمت أحداً سمع منه كتابه هذا؛ لأنه احتضر وقد نظرت في كتابه، فرأيت فيه علماً جماً" (٥).

١- انظر: وفيات الأعيان ٤٠٨/٣.

٢- انظر: وفيات الأعيان ٤٠٨/٣.

٣- انظر: أخبار النحويين البصريين ٣٩.

٤- انظر: بغية الوعاة ٤٦٤/١.

٥- انظر: تهذيب اللغة ٥٥/١، وبغية الوعاة ٢٢٩/٢.

ومن تقدير وتبجيل الكتاب ما روي عن المازني<sup>(١)</sup> أن يهوديًا بذل له مائة دينار؛ ليُقرئه كتاب سيبويه، فامتنع من ذلك، فقيل له: لم امتنعت مع حاجتك وعيلتك؟ فقال: إن في كتاب سيبويه كذا كذا آية من كتاب الله، فكرهت أن أقرئ كتاب الله للذمة.

وهناك أيضًا الشروح الكثيرة على كتاب سيبويه، فقد توافر على شرحه الكثير من العلماء، وهناك شروح لشواهد الشعرية، سوف يجيء ذكرها مع تحليلها في القسم الخاص بمؤلفات القدامى.

وإذا كان هذا الاحتفاء بسيبويه وكتابه، فإنه من باب حرية العقل العربي، هناك خروج عن الكتاب ونظامه وقوانينه العلمية التي رسمها صاحبه، وقد جاءت هذه عبر قنوات تعبير القداماء عن فكرهم النحوي واللغوي من خلال كتبهم، أو من خلال تعليقاتهم على سيبويه، بشكل مباشر، نحو عمل المبرد في الرد على الكتاب، وهذا قد حدث في حيات سيبويه، عندما خرج عليه بعض العلماء في مدرسته وغير مدرسته.

ويذكر أبو حاتم السجستاني<sup>(٢)</sup> أنه دخل على الأصمعي في مرضه الأخير، وقال له: في نفسي شيء أريد أن أسألك عنه، قال: سل، فقال: حدثني بما جرى بينك وبين سيبويه من المناظرة، فقال الأصمعي: والله لولا أنني لا أرجو الحياة من مرضتي هذه ما حدثتك، إنه عُرِضَ عليَّ شيء من الأبيات التي وضعها سيبويه في كتابه ففسرتها على خلاف ما فسرّها، فبلغ ذلك سيبويه، فبلغني أنه قال: لا ناظرته إلا في المسجد الجامع، فصليت يومًا في الجامع ثم خرجت فتلقاني في المسجد، فقال لي: اجلس يا أبا سعيد، ما الذي أنكرت من بيت كذا وبيت كذا؟

<sup>١</sup> - انظر: بغية الوعاة ١/٤٦٤.

<sup>٢</sup> - انظر: معجم الأديباء ١٦/١٢٤.



ولم فسرت على خلاف ما يجب؟، فقال الأصمعي: ما فسرت إلا على ما يجب، والذي فسرت أنت ووضعت خطأ، تسألني وأجيب، ورفعت صوتي فسمع العامة فصاحتي، ونظروا إلى لكنته فقالوا: لو غلب الأصمعي سيبويه، فسرتني ذلك، فقال لي: إذا علمت أنت يا أصمعي ما نزل بك مني لم ألتفت إلى قول هؤلاء، ونفض يده في وجهي ومضى، ثم قال الأصمعي: يا بني، فوالله لقد نزل بي منه شيء وددت أني لم أتكلم في شيء من العلم.

وهناك المناظرة الشهيرة بين سيبويه والكسائي وأصحابه الفراء والأحمر، في مسألة النحو التي اشتهرت بالمسألة الزنبورية، وعن أبي حاتم<sup>(١)</sup> قال: لم يكن لجميع الكوفيين عالم بالقرآن ولا كلام العرب، ولولا أن الكسائي دنا من الخلفاء فرفعوا ذكره لم يكن شيئاً، وعلمه مختلط بلا حجج ولا علل إلا حكايات الأعراب مطروحة؛ لأنه كان يلقنهم ما يريد، وهو على ذلك أعلم الكوفيين بالعربية والقرآن، وهو قدوتهم وإليه يرجعون.

وعن أبي عثمان المازني<sup>(٢)</sup> قال: حدثني الأخفش قال: حضرت مجلس الخليل، فجاءه سيبويه فسأله عن مسألة، وفسرها له الخليل فلم أفهم ما قال، يريد الخليل وسيبويه، فقمْتُ وجلسْتُ له في الطريق، فقلت له: جعلني الله فداك، سألت الخليل عن مسألة، فلم أفهم ما رد عليك ففهمني، فأخبرني بها، فلم تقع لي، ولا فهمتها، فقلت له: لا تتوهم أنني أسألك إعناتاً، فإني لم أفهمها، ولم تقع لي، فقال لي: ويلك، ومتى توهمت أنني أتوهم أنك تعنتني، ثم زجرني وتركني ومضى.

<sup>١</sup> - انظر: معجم الأدباء ١٩/١٩٠.

<sup>٢</sup> - انظر: معجم الأدباء ١٦/١٢٥.

وأمر ملك النحاة أبي نزار النحوي (ت ٤٨٩هـ) مشهور من نَقته بذاته واعتماده بعلمه وخروجه عن سيبويه وغيره من النحاة، وكان يقول: هل سيبويه إلا من رعيتي؟ ولو عاش ابن جني لم يسع إلا حمل غاشيتي (١). وقد أخبر الرياشي (٢) قال سمعت عمرو بن مرزوق يقول: رأيت الأصمعي وسيبويه يتناظران، فقال يونس الحق مع سيبويه، وهذا يغلبه بلسانه في الظاهر يعني الأصمعي.

وحدث المازني (٣) قال: قال الأخفش: كنت عند يونس فقيل له: قد أقبل سيبويه فقال: أعوذ بالله منه، قال: فجاء فسأله فقال: كيف تقول مررت به المسكين؟ فقال: جائز أن أجره على البذل من الهاء، قال: فقال له: فمررت به المسكين على معنى: المسكين مررت به؛ فقال: هذا خطأ لأن المضمّر قبل الظاهر، قال: فقال له: إن الخليل أجاز ذلك، وأنشد فيها أبياتاً، فقال: هو خطأ فغمني ذلك، قال: فمررت به المسكين، فقال جائز، فقال: على أي شيء يُنصب؟ فقال: على الحال، فقال سيبويه: أليس أنت أخبرتني أن الحال لا تكون بالألف واللام؟ فقال له: صدقت، ثم قال لسيبويه: فما قال صاحبك فيه؟ يعني الخليل، فقال سيبويه: قال لي: إنه ينصب على الترحم، فقال: ما أحسن هذا، ورأيت مغموماً بقوله: نصبته على الحال.

ومن ناحية تكوين النتاج العلمي للجانب الفكري للنحاة وجدنا صدی لكتاب سيبويه في كثير من مصادرنا النحوية، نحو كتاب التصريف لأبي عثمان المازني (٤)، وكان مقتضب المبرد صدی لكتاب سيبويه، فقد تكرر ذكر سيبويه

١- انظر: معجم الأدباء ٨/ ١٢٢.

٢- انظر: تاريخ بغداد ١٠ / ٤١٦.

٣- انظر: معجم الأدباء ١٦ / ١٢٦.

٤- انظر: مقدمة المقتضب ١ / ٨٧.

والخليل في مواضع تزيد على المائة، ويصفه بأنه تغلغل تأثيره في أعماق المقتضب؛ ولذا يعلل الشيخ عزيمة إيراده لنصوص سيبويه في التعليق، حتى يظهر مدى استقلال سيبويه ومدى اعتماده على كتاب سيبويه<sup>(١)</sup>.

\*\*\*

### (١-٣) مراتب قراءة القدماء للكتاب:

إن قراءة القدماء لكتاب سيبويه أكثر من أن يحاط بها؛ لأهمية كتابه وباكورة موقعه من الدرس النحوي، ولكن هناك قراء للكتاب تنبغي الوقفة معهم في أثر الكتاب في تشكيل الوعي النحوي واللغوي عندهم، وأعتقد أن كتب التراجم عندما كانت تقيض علينا بذكر هؤلاء الأعلام قراء سيبويه لم يكن لمجرد الحديث عن القراءة العابرة غير المؤثرة، بل كان الغرض بيان وتوضيح صدق ورد فعل الكتاب في بلوغ الشخصية هذا المبلغ من العلم، وأوضح ما يقال في هذا الشأن ما حكى السيوطي عن أحمد بن عبد النور بن أحمد بن راشد أبو جعفر المالقي النحوي، وهو أحد علماء النحو: "وقال في النضار: كان عالما بالنحو، وكان لا يقرأ كتاب سيبويه، فكان أصحابنا إذا ذكر يقولون: هل يقرأ كتاب سيبويه؟ فيقال: لا، فيقول: لا يعرف شيئاً"<sup>(٢)</sup>، فقد يتبادر إلى الذهن حتمية قراءة العلماء جميعهم له، وبتصفح كتب التراجم لا نجد ورود تلك العبارة في ترجمة النحاة جميعهم، بل عند بعضهم، يشير هذا إلى عدم فروق القراءة والنتائج من تلك القراءة.

وكان لافتاً للانتباه ألفاظ وعبارات الإخباريين في تناولهم لذلك الأثر، فيصفون هؤلاء الأعلام بقراءة الكتاب أو إحكامه أو تفقهه أو الوقوف عليه، وهي عبارات أوضحت تمكنهم من الكتاب بوساطة شيخ أو مقرئ له، على نحو ما ذكر

<sup>١</sup> - انظر: مقدمة المقتضب ١/ ٨٨.

<sup>٢</sup> - انظر: بغية الوعاة ١/ ٣٣١.



في ترجمة عبد الله بن عامر القرطبي أنه "قرأ كتاب سيبويه تفهيمًا" (١)، ونحو ما ذكر في ترجمة محمد بن عبد المنعم الصنهاجي الحميري أبو عبد الله السبتي أنه كان قائمًا على كتاب سيبويه يسرده بلفظه (٢)، كما وصف المبرد أحد قراء سيبويه وهو أبو عمر الجرمي بأنه أثبت القوم في كتاب سيبويه، وعليه قرأت الجماعة (٣).

وتبين المصادر من الحين للآخر عن اهتمامهم بالكتاب وملازمة قراءته؛ ففي ترجمة عبد الله بن محمد بن عيسى الأندلسي ذكر السيوطي أنه "كان يختم كتاب سيبويه في كل خمسة عشر يومًا" (٤)، وقد ذكرت كتب التراجم (٥) أيضًا عن أحمد بن علي بن محمد الكناني الإشبيلي أنه ختم كتاب سيبويه مرتين على أبي القاسم بن الرماك، كما بين في موضع آخر عدة السنوات المستغرقة في القراءة وملازمة كتاب سيبويه لبعضهم، ففي ترجمة عبد الملك بن سراج بن عبد الله بن محمد بن سراج جاء أنه "عكف على كتاب سيبويه ثمانية عشر عامًا لا يعرف سواه، ثم درس الجمهرة فاستظهرها" (٦).

وتذكر بعض المصادر درجة القراءة والحفظ للكتاب، يقول صاحب معجم الأدباء: "وقال المبرد: أحفظ من أخذ عن سيبويه الأخفش ثم الناشئ ثم قطرب، كان الأخفش أعلم الناس بالكلام وأحذقهم بالجدل" (٧)، وفي ترجمة عبد الله بن

١- انظر: بغية الوعاة ٦٧/٢.

٢- انظر: بغية الوعاة ١٦٤/١.

٣- انظر: وفيات الأعيان ٣٩٩/٢.

٤- انظر: بغية الوعاة ٥٩/٢.

٥- انظر: بغية الوعاة ٣٤٤/١.

٦- انظر: بغية الوعاة ١١٠/٢.

٧- انظر: معجم الأدباء ٢٢٩/١١.

الحسن بن عبد الله بن يزيد السعدي يذكر السيوطي أنه كان "يحفظ كتاب سيبويه كحفظه للقرآن" (١).

ولا يقلُّ الزجاج أبو إسحاق عن سابقيه في الاعتزاز بسيبويه وكتابه، فقد قرأه على المبرد، وكافح في سبيل ذلك كثيرًا، وقد نهل منه حتى أتقنه وبرع في تدريسه، وحتى صار يقول عن نفسه: "إذا تأملت الأمثلة من كتاب سيبويه تبينت أنه أعلم الناس" (٢).

وكان أبو علي الدينوري يخرج من منزل ثعلب، وهو جالس على باب داره، فيتخطى أصحابه، ومعه محبرته، فيقرأ كتاب سيبويه على أبي العباس المبرد، فيعاتبه ثعلب، ويقول له: إذا رآك الناس تمضي إلى هذا الرجل، وتقرأ عليه، وتتركني، فماذا يقولون؟ (٣).

وقد تكتفي المصادر بذكر ما يُفهم منه بلوغ الدرجة الكافية لمعرفة محتوى الكتاب، على نحو ما ذكر في ترجمة عبيد الله أبي بكر الخياط من أنه أتقن كتاب سيبويه (٤).

وها هو ذا الكسائي وقد حمل على سيبويه في المناظرة المعروفة يقرأ الكتاب على الأخفش سرًّا ويهب له سبعين دينارًا، على ما ذكر الأخفش في قصة

١- انظر: بغية الوعاة ٣٨/٢.

٢- انظر: معجم الأدباء ٣/٢، ومقدمة ما ينصرف وما لا ينصرف ٢٥.

٣- انظر: بغية الوعاة ٣٠١/١.

٤- انظر: بغية الوعاة ١٣٠/٢.

قدومه إليه<sup>(١)</sup>، ويروى عن ابن مبرمان<sup>(٢)</sup> أنه كان لا يُقَرَأ الكتاب إلا بمائة دينار<sup>(٣)</sup>.

#### (١-٤) قراء سيبويه:

تلك بعض المواضع التي فيها ذكر لقراء سيبويه أو أخذ ي كتابه أو حافظه في كتابي بغية الوعاة ومعجم الأدباء على سبيل المثال:

**بغية الوعاة:** ٥٦/١ (محمد بن إسماعيل)، ٦٨ (محمد بن جعفر)، ٧٤ (ابن مطرف الإشبيلي)، ١٠٩ (أبو بكر بن السراج)، ١٦٤ (محمد بن عبد المنعم الصنهاجي)، ١٩٣ (محمد بن علي المعروف بالشريف)، ٢٥٢ (الأفشين القرطبي)، ٢٩٠ (الترسابادي النحوي)، ٢٩١ (أحمد بن إبراهيم بن الزبير)، ٣٠١ (أحمد بن جعفر الدينوري)، ٣٢٣ (أبو جعفر الجبائي القرطبي)، ٣٣١ (أبو جعفر المالقي)، ٣٤٤ (أحمد بن علي الكناني الإشبيلي)، ٣٦٧ (أبو العباس الأندلسي)، ٤١٤ (أبو

١- انظر: معجم الأدباء ١١/٢٢٩.

٢- انظر: بغية الوعاة ١/١٧٥.

٣- ومن طريف ما يروى في ذلك أن قصده أبو هاشم الجبائي، فقال له: قد عرفت الرسم؟ قال: نعم؛ ولكن أسألك النظرة، وأحمل لك شيئاً يساوي أضعاف القدر الذي تلتسمه، فتدعه عنك إلى أن يجيئني مال لي ببغداد، فأحمل إليك ما تريد، وأسترجع ما عندك، فتمنع قليلاً ثم أجابه، فجاء أبو هاشم إلى زنفيلة حسنة مغشاة بالآدم، محلاة فملأها حجرة وقفلها، وختمها، وحملها في منديل، حتى وضعها بين يديه، فلما رأى منظرها وثقلها لم يشك في حقيقة ما ذكره، فوضعها عنده، وأخذ عليه، فما مضت مدة حتى ختم الكتاب، فقال له: احمل ما لي قبلك، فقال: أنفذ معي غلامك حتى أدفع إليه، فأنقذه معه، فجاء إلى منزله وكتب إليه رقعة فيها: قد تعذر على حضور المال، وأرهقني السفر، وقد أبحتك التصرف في الزنفيلة، وهذا خطي حجة بذلك، وخرج أبو هاشم لوقتته إلى البصرة، ومنها إلى بغداد، فلما وقف مبرمان على الرقعة، استدعى بالزنفيلة، فإذا فيها حجارة، فقال: سخر منا أبو هاشم، لا حياه الله! واحتال على ما لم يتم لغيره قط. انظر: بغية الوعاة ١/١٧٥.

إسحاق الزيادي)، ٤٣٥ (أبو إسحاق البطليوسي)، ٤٧٠ (أبو بكر بن عمر)، ٥٥٥  
(خلف بن عبد العزيز)، ٥٧٠ (أبو اليمى الكندي)، ٥٨٤ (أبو عثمان القرشي)،  
٥٨٨ (سعيد بن محمد الأزدي)، ٥٩٠ (سعيد بن مسعدة الأخفش)، ٦٠٢ (ابن  
الطراوة)، ٦٠٦ (أبو حاتم السجستاني).

٢ / ٢٥ (أبو عامر بن عبد الله الإشبيلي)، ٢٧ (أبو الفضل الرياشي)، ٣٤ (ابن  
بري)، ٣٨ (عبد الله بن الحسن)، ٤٦ (عبد الله بن طلحة)، ٥٩ (عبد الله بن  
محمد بن الأسلمي)، ٦١ (عبد الله بن محمد بن هارون)، ٦٧ (ابن جرح)، ٧٢  
(عبد الجبار بن موسى)، ٨٦ (عبد الرحمن بن محمد)، ١١٠ (أبو مروان النحوي)،  
١٢١ (عبد الواحد بن عمر)، ١٦٠ (علي بن الحسن)، ١٦٧ (علي بن سليمان)،  
١٧٢ (أبو الحسن الزيتوني)، ١٩٩ (علي بن محمد الخشني)، ٢٠٦ (ابن الضائع)،  
٢٣٩ (عياش بن حوافر الأندلسي)، ٢٤٤ (أبو الفرج الإشبيلي)، ٢٤٩ (أبو الفهد  
البصري)، ٢٥١ (أبو ذكوان الراوية)، ٢٧١ (مالك بن وهيب الأندلسي)، ٣٥٣  
(المربلي)، ٣٥٤ (أبو الحجاج الأندلسي)، ٣٥٧ (يوسف بن طاوس أبو الحجاج).

بعض القراء في معجم الأدباء، في أثناء ترجمة الأعلام المذكورين: ١/

١٦١ (ترجمة إبراهيم الزيادي)، ٢٠٣/١ (إبراهيم بن الوزان)، ٢٢٥/١١  
(الأخفش)، ٢٦٤/١١ (أبو حاتم السجستاني)، ٥/١٢ (الجرمي)، ٧٥/١٥ (ابن  
خروف)، ١٩٧/١٨ (أبو بكر السراج)، ٢٥٥/١٨ (أبو بكر مبرمان)، ٥٤/١٩ (أبو  
بكر الخشني الأندلسي)، ١٠٥/١٩ (المبرد)، ١٢٣/١٩ (الزمخشري)،

\*\*\*

## (٥-١) الكتاب مجال للمناظرة:

ولقد أصبح الكتاب لسيبويه مجالا للمناظرة والجدل الفكري، فقد رُوي عن  
علي بن زيد بن علوان بن هبيرة أبو زيد الزبيدي أنه كان يستظهر الحديث



والرجال، ويذكر من كتاب سيبويه<sup>(١)</sup>، ويصف السيوطي<sup>(٢)</sup> علي بن محمد بن عبد الرحيم الخشني بأنه من أهل المعرفة بكتاب سيبويه، والواقفين على غوامضه.

وقد ذكر السيوطي أيضًا في ترجمة عبد الجبار بن موسى الشمنتاتي عن ابن الزبير أنه "ذكره القاضي أبو محمد عبد المنعم بن محمد بن عبد الرحيم، فقال: قرأت عليه، وناظرته في كتاب سيبويه"<sup>(٣)</sup>.

\*\*\*

## ٢- مؤلفات القدامى على سيبويه

لا يكاد يخلو مصنف نحوي في العصر القديم من إفادة مباشرة من سيبويه وقراءة متأنية ودقيقة لمحتواه العلمي، فهناك أثر واضح على مستوى القانون العلمي الذي وضعه سيبويه، ومن شواهد التي امتلأ بها الكتاب، ولكن هذا الجانب كما سبق أن ذكرنا في المقدمة لن نتأوله، فإن أثر سيبويه في تاريخ النحو لا يحاط به، ولكن عملنا ينصب في اللقاء المباشر، حيث يكون هناك مؤلف عن سيبويه أو يتعلق بمادته أو شروحه.

والواقع أن السمة الغالبة لما وصل إلينا من تراث مؤلف حول سيبويه هي محاولة لفهم كتابه، وتوضيح المشكل فيه، وهو ما سيتضح في البيولوجرافيا، فهي شارحة للكتاب أو ممهدة لقراءته، أو باحثة في إشكالية غوامضه وظاهرة التعقيد العلمي التي انتابته، أو تشرح شواهد، أو تبسط مسائله، أو تتناول بعض الجوانب النقدية له، أو تدعو إلى إعمال الفكر في مسائله.

<sup>١</sup> - انظر بغية الوعاة ١٦٧/٢.

<sup>٢</sup> - انظر: بغية الوعاة ١٩٩/٢.

<sup>٣</sup> - انظر: بغية الوعاة ٧٢/٢.

كما اختلفت مناهج القدامى في التأليف على سيبويه فأخذت أشكالاً متعددة، منها ما كان يحمل التأييد والموافقة له، ومنها ما كان يتحامل ويرد قوله ورأيه، ومنها ما يسلك مسلكاً آخر، وكان قدر الثقافة العربية حتى وقتنا أنها مبتلية بالعصبية الجامحة، والتوجهات المتضاربة؛ وقد عانى من ذلك سيبويه في حياته ومماته، وهذا رغم ما يضير بالأعلام العلماء، إلا أنه فجر بركان علم وتوسع وإثراء للفكر العربي.

## ( ١-٢ ) الشروح:

ما أكثر شروح سيبويه، فقد انصب اهتمام المتلقين للنحو والعربية به، وقد سبق أن ذكرنا قراءه ووقفنا عند أحوالهم من مراتب القراءة، وما من شك أن علة هذه الشروح تكمن في بلوغ مرحلة من مراحل تفهم الكتاب، حيث ارتبط بالتعقيد والغموض، الذي له أسبابه القوية، منها ما يرجع إلى المؤلف وطبيعة ثقافته، ومنها ما يرجع إلى العلم، أما الأول، وهو ما يرتبط بالمؤلف، فاعتقادي أنه كان وقتئذٍ في حداثة سنه، ولم يعهد التأليف رغم تفننه في الكتاب وإبداعه، فكانت تنقصه خبرة التوصل إلى عقل القارئ، كما أنه في ظني كان يؤلف معتمداً على دقة العلمية المحضة، حسب ما يمليه عليه العلم، وحسب توجه أساتذته السابقين، وهم من العلماء المحافظين، أما الثاني وهو ما يتصل بطبيعة العلم، فالكتاب هو الأول من نوعه بين أيدي الناس في النحو والتصريف، فغاب عنه من بين ما غاب دقة المصطلح، الذي لعب دوراً مهماً في شعور القارئ بالمفارقة والاعتراب في تناوله للكتاب، خاصة أن ما اعتمد عليه من مصطلحات نحوية بعد ذلك، خالف ما جاء في الكتاب واشتهر، من هنا وجدت المفارقة.

واضح إذن أن الكتاب وقع تحت طائل الصعوبة رغم مكانته العلمية، فخرج هذا الكم من الشروح عليه، وهي كما يتضح من عنوانها تشرح وتفسر الكتاب برمته، بالمحتوى العلمي للقاعدة ولشواهد المختلفة، ومنها ما كثر حجماً،

ومنها ما قلّ، ومنها ما سنلاحظ أنه لم يكتمل، ولعل أهمها شرح السيرافي، الذي تقصى أبواب الكتاب وتناول بالشرح عبارات سيبويه، وأنشأ أبواباً جديدة لرؤوس بعض المسائل الواردة في الكتاب، استشعاراً منه لحاجة القارئ إلى تلك الإيضاعات<sup>(١)</sup>، فقد ذكرت المصادر التي رجعت إليها إعجاب أبي علي الفارسي بهذا الشرح، حتى إنه قال إنه كان يحسده عليه؛ فقد أتقنه السيرافي إتقاناً، ويذكر المترجمون أنه جاء في ثلاث آلاف ورقة، فقد ذكر صاحب معجم الأدباء<sup>(٢)</sup> عن أبي حيان التوحيدي أنه رأى أصحاب أبي علي الفارسي يكترون الطلب لكتاب شرح سيبويه، ويجتهدون في تحصيله فسألهم: ما لكم وله؟ قالوا: نريد أن نرد عليه، ونعرفه خطأه فيه، قال أبو حيان: فحصلوه واستفادوا منه، ولم يرد عليه أحد منهم، ويذكر صاحب المعجم في السياق ذاته: "وكان أبو علي وأصحابه كثيري الحسد لأبي سعيد".

وهناك أيضاً بعض المؤلفات التي توسعاً في معالجة النص، وإن لم يكن يعد شرحاً كاملاً لنص الكتاب، نحو ما أملاه ابن أصبغ (ت ٦٢٧هـ) على قول سيبويه: "هذا باب علم ما الكلم من العربية" عشرين كراسة، ومن طرائف الشروح شرح ابن علي بن عيسى الربيعي، فقد شرح سيبويه، إلا أنه غسله، وذلك أن أحد بني رضوان التاجر نازعه في مسألة فقام مغضباً وأخذ ذلك الشرح، وجعله في إجانة، وصب عليه الماء وغسله، وجعل يلطم به الحيطان، ويقول: لا أجعل أولاد البقالين نحاة<sup>(٣)</sup>، وقد ذكر المترجمون شروخاً لم تتم، منها شرح أبي العلاء المعري<sup>(٤)</sup>.

<sup>١</sup> - انظر: مقدمة التعليقة على كتاب سيبويه ١٢/١ - ١٣

<sup>٢</sup> - انظر: معجم الأدباء ٨/١٤٧.

<sup>٣</sup> انظر: معجم الأدباء ١٤/٧٩

<sup>٤</sup> - انظر: الوافي بالوفيات ١١/٩١٠، ومعجم الأدباء ٣/١٠٧، ومقداره خمسون كراسة.

كان بعض شراحه شديد العصبية له، نحو ما يذكر عن محمد بن يوسف أبي حيان الأندلسي الغرناطي النفزي وهو أحد شارحي سيبويه، وصاحب البحر المحيط في التفسير، فقد كان يعظم ابن تيمية، ثم وقع بينه وبينه في مسألة نقل فيها أبو حيان شيئاً عن سيبويه، فقال ابن تيمية: وسيبويه كان نبي النحو! لقد أخطأ سيبويه في ثلاثين موضعاً من كتابه، فأعرض عنه ورماه في تفسيره النهر بكل سوء<sup>(١)</sup>.

وقد عيب على بعض شروح الكتاب، فقد ذكر السيرافي قوله: "كان في أيام المبرد جماعة نظروا في كتاب سيبويه، ولم يكن لهم نباهة، منهم أو ذكوان"<sup>(٢)</sup>، وهو أحد شارحي الكتاب. وهذه قائمة بأسماء شروح الكتاب:

اسم المصنف	المؤلف	ملاحظات
الإسفار المخلص من شرح سيبويه للصفار <sup>(٣)</sup>	أبو حيان: محمد بن يوسف أبو حيان الأندلسي الغرناطي النفزي، صاحب البحر المحيط (ت ٧٤٥هـ)	
الأعراض <sup>(٤)</sup>	الرماني: علي بن عيسى أبو الحسن الرماني، يعرف أيضاً بالإخشبي وبالوراق (ت ٣٨٤هـ)	
إملاء على قول سيبويه:	إبراهيم بن عيسى بن محمد بن أصبغ،	لعله "مختصر"

<sup>١</sup> - انظر هذا الخبر في: بغية الوعاة ١/ ٢٨٢.

<sup>٢</sup> - انظر: بغية الوعاة ٢/ ٢٥١.

<sup>٣</sup> - انظر: بغية الوعاة ١/ ٢٨٠.

<sup>٤</sup> - انظر: البلغة ١٦٤، وذكر أنه كتاب صغير.





شرح سيبويه (١)، ويبدو أن هذا الشرح فقد على يديه، فقد محاه بالماء، نتيجة لاختلاف مع أحد بني رضوان (٢)	علي بن عيسى الربعي أبو الحسن الزهري النحوي (ت ٤٢٠هـ)	
شرح سيبويه (٣)	أبو بكر بن يحيى بن عبد الله الجذامي المالقي النحوي المعروف بالخفاف (ت ٦٥٧هـ) بالقاهرة	
شرح سيبويه (٤)	محمد بن السري البغدادي النحوي، أبو بكر بن السراج (ت ٣١٦هـ)	
شرح سيبويه (٥)	عبد الله بن أحمد بن عبيد الله أبو الحسين ابن أبي الربيع القرشي الأموي العثماني الإشبيلي (ت ٦٨٨هـ)	
شرح سيبويه (٦)	علي بن سليمان بن الفضل النحوي أبو الحسن الأخفش الأصغر (ت ٣١٥هـ)	

<sup>١</sup> انظر: معجم الأدباء ١٤ / ٧٩.

<sup>٢</sup> -انظر: معجم الأدباء ١٤ / ٧٩.

<sup>٣</sup> -انظر: بغية الوعاة ٤٧٣/١، والبلغة ١٦٤.

<sup>٤</sup> -انظر: بغية الوعاة ١٠٩/١، ووفيات الأعيان ٦٤١/٦، وفي الأعلام ١٣٦/٦: شرح كتاب سيبويه، وفي البلغة ١٦٣ أنه يقع في سبعة أسفار.

<sup>٥</sup> -انظر: بغية الوعاة ١٢٥/٢، وفي الأعلام ١٩١/٤: شرح كتاب سيبويه.

<sup>٦</sup> -انظر: بغية الوعاة ١٦٧/٢، ومعجم الأدباء ١٣ / ٢٤٨، والأعلام ٢٩١/٤.

شرح سيبويه (١)	علي بن عيسى بن علي بن عبد الله أبو الحسن الرماني وكان يعرف أيضاً بالإخشيدي وبالوراق (ت ٣٨٤هـ)	حققه: المتولي رمضان-مطبعة التضامن-القاهرة-١٩٨٨م
شرح سيبويه (٢)	علي بن محمد بن علي بن محمد نظام الدين، أبو الحسن بن خروف الأندلسي النحوي (ت ٦٠٩هـ)	
شرح سيبويه (٣)	أبو عبد الله بن أبي الركب الخشني الأندلسي (٥٤٤هـ)	
شرح سيبويه (٤)	ابن درستويه: عبد الله بن جعفر بن محمد (ت ٣٤٧هـ)	
شرح سيبويه (٥)	أبو إسحاق بن غالب (أندلسي)	
شرح سيبويه (٦)	أبو العباس بن الحاج (أندلسي)	
شرح سيبويه (٧)	ابن فنوح (أندلسي)	

<sup>١</sup>-انظر: بغية الوعاة ١٨١/٢ ومعجم الأدباء ١٩٩/١٨ وفيه أيضاً أنه رتب مسائل سيبويه،

فهل هذا يعني أنه أعاد تصنيف الكتاب، بعد أن قام بترتيب جديد؟ والبلغة ١٦٣، وذكر أنه يقع في سبعين سفرًا.

<sup>٢</sup>-انظر: معجم الأدباء ٧٥/١٥ وفيات الأعيان ٢٩٤/٣، والبلغة ١٦٤، وبغية الوعاة ٢٠٣/٢.

<sup>٣</sup>- انظر: الأعلام ٩٦/٧ ومعجم الأدباء ٥٤/١٩، وفيه أنه في عدة أسفار.

<sup>٤</sup>- انظر: معجم الأدباء ٢٠٠/١١.

<sup>٥</sup>- انظر: البلغة ١٦٤.

<sup>٦</sup>- انظر: البلغة ١٦٤.

<sup>٧</sup>- انظر: البلغة ١٦٤.

	أبو الحسن بن سيده (أندلسي)	شرح سيبويه <sup>(١)</sup>
	ابن ولاد: أحمد بن محمد بن ولاد، وهو الوليد بن محمد النحوي (ت ٣٣٢هـ)	شرح كتاب سيبويه <sup>(٢)</sup>
حقق منه أجزاء الدكتور رمضان عبد التواب وآخرون، وهناك أجزاء حقت في رسائل ستجيء في جهود المحدثين.	الحسن بن عبد الله المرزباني السيرافي أبو سعيد النحوي (ت ٣٦٨هـ)	شرح كتاب سيبويه <sup>(٣)</sup>
	المهلي	شرح كتاب سيبويه <sup>(٤)</sup>
	محمد بن علي بن إسماعيل، أبو بكر العسكري، المعروف بمبرمان (ت ٣٤٥هـ)	شرح كتاب سيبويه <sup>(٥)</sup>

<sup>١</sup> - انظر: البلغة ١٦٤.

<sup>٢</sup> - انظر: البلغة ١٦٣.

<sup>٣</sup> - انظر: معجم الأدباء ٤٧/٨ والأعلام ١٩٥/٢، بغية الوعاة ٥٠٨/١، والبلغة ١٦٣، وذكر أنه يقع في أجزاء كثيرة.

<sup>٤</sup> - انظر: البلغة ١٦٣، وذكر ذكر أنه يقع في مجموعة أجزاء.

<sup>٥</sup> - انظر: بغية الوعاة ١٧٥/١ ومعجم الأدباء ٢٥٧/١٨، والبلغة ١٦٣ وفيه أنه يقع في عشرة أسفار.

شرح كتاب سيبويه (١)	محمد بن مسعود أبو بكر الخشني الأندلسي الجباني يعرف بابن أبي الركب (ت ٥٤٤هـ)
شرح كتاب سيبويه (٢)	أحمد بن محمد الأصبحي الأندلسي الشيخ شهاب الدين أبو العباس العناني النحوي (ت ٧٧٦هـ)
شرح كتاب سيبويه (٣)	علي بن أحمد بن خلف بن محمد الأنصاري الغرناطي الإمام، أبو الحسن بن الباذش (ت ٥٢٨هـ)
شرح كتاب سيبويه (٤)	علي بن محمد بن علي بن يوسف الكتامي الإشبيلي أبو الحسن المعروف بابن الضائع (ت ٦٨٠هـ)
شرح كتاب سيبويه (٥)	الصفار: قاسم بن علي بن محمد بن سليمان الأنصاري البطلوسي (ت بعد ٦٣٠هـ)
شرح كتاب سيبويه (٦)	ابن الضائع: علي بن محمد بن علي بن يوسف الكتامي الإشبيلي، (ت ٦٨٠هـ)

١- انظر: بغية الوعاة ١/٤٤٦ .

٢- انظر: بغية الوعاة ١/٣٨٢ .

٣- انظر: بغية الوعاة ٢/١٤٣، والأعلام ٤/٢٥٥ .

٤- انظر: بغية الوعاة ٢/٢٠٤، والأعلام ٤/٣٣٣ .

٥- انظر: الأعلام ٥/١٧٨ .

٦- انظر: البلغة ١٦٤، وفيه أنه جمع بين شرحي السيرافي وابن خروف .



شرح كتاب سيبويه (١)	الزمخشري: محمود عمر بن أحمد (٥٣٨هـ)
شرح كتاب سيبويه (٢)	القاسم بن إسماعيل، أبو ذكوان الراوية
شرح كتاب سيبويه، لم يتم، مقداره خمسون كراسة (٣)	أبو العلاء المعري
صنف في العربية كتاباً مفيداً على ترتيب كتاب سيبويه (٤)	سهل بن محمد بن سهل بن أحمد بن مالك الأزدي الغرناطي، أبو الحسن (ت ٦٣٩هـ)
كتاب سيبويه إملأ (٥)	أحمد بن محمد بن أحمد الأزدي أبو العباس الإشبيلي (ت ٦٤٧هـ)
لباب الألباب في شرح الكتاب "كتاب سيبويه (٦) وفي بغية الوعاء (٧) أنه شرح لأبيات	سليمان بن بنين بن خلف بن عوض، تقي الدين الدقيقي المصري النحوي الأديب الفرضي العروضي (ت ٦١٤هـ)

<sup>١</sup> - انظر: معجم الأدباء ١٩/١٣٤ ووفيات الأعيان ٤/٣٩٨.

<sup>٢</sup> - انظر: بغية الوعاء ٢/٢٥١.

<sup>٣</sup> - انظر: الوافي بالوفيات ١١/٩١٠، ومعجم الأدباء ٣/١٠٧. ولم يتمه، ومقداره خمسون كراسة.

<sup>٤</sup> - انظر: بغية الوعاء ١/٦٠٥.

<sup>٥</sup> - انظر: بغية الوعاء ١/٣٦٠.

<sup>٦</sup> - انظر: معجم الأدباء ١١/٢٤٥.

<sup>٧</sup> - انظر: بغية الوعاء ١/٥٩٧.

الكتاب.		
المسائل المشروحة (على كتاب سيبويه) (١)	أبو علي الفارسي: الحسن بن أحمد (ت ٣٧٧هـ)	

\*\*\*

## (٢-٢) مؤلفات الشواهد الشعرية:

تمثل الشواهد الشعرية في الكتاب الدماء التي تهب الحياة له، فإن إقامة قواعد العربية في طليعة أول كتاب، يتعين عليه الاستدلال بالشعر العربي الفصيح المعتمد به كمصدر من مصادر الاحتجاج، وإلا فلا تقبل القاعدة، خاصة وأن سيبويه لم يكثر من الاستشهاد بأنواع أخرى من فن القول قدر إكثاره بالشعر، فوجدنا الشاهد تلو الآخر، حتى في الموضع ذاته من الاستشهاد، يدل أيضاً على انتماء سيبويه إلى جماعة النحاة المحافظين، الذين يلتزمون بما هو مشهور عن العرب ومستخدم بكثرة.

ولعل المهمة التي أقيمت على عاتق هؤلاء الشراح والمفسرين للشواهد ترتبط بأمرين مهمين، الأول منهما البحث عن موضع الشاهد وتجربة صدقه على نصوص العربية الفصيحة، حتى يجري القياس، أما المهمة الثانية فكانت في نسبة ذلك الشاهد، ويتجلى هذا بوضوح في صفحة الأعلام الشنتمري وأبي سعيد السيرافي.

ورغم ما قيل عن شرح السيرافي لأبيات سيبويه إلا أنه كان عرضة للنقد، فقد ألف الغندجاني، أبو محمد الحسن بن أحمد الأسود كتابه المعروف بـ "كتاب فرحة الأديب في الرد على ابن السيرافي في شرح أبيات سيبويه" (٢).

١- انظر: البلغة ١٦٤.

٢- انظر: بغية الوعاة ١/ ٤٩٩.

وهناك من شكك في أن سيبويه قد حالفه الحظ في نسبة جميع أبيات الكتاب، وقد زعم ذلك استناداً إلى خبر عن الجرمي، وهو ما روي عنه أنه وجد في الكتاب ألفاً وخمسين بيتاً من الشعر، وقد توصل إلى نسبة ألف بيت، ولم يتعرف نسبة الخمسين<sup>(١)</sup>، وهنا يعلل لتلك التسمية لهذه الأبيات المجهولة في الكتاب بالأبيات الخمسين، وسبب إطلاق تلك العبارة عليها.

ويبدو أن بعض مؤلفي هذه الشروح لم يكن قصده معالجة هذين الأمرين فقط، قضية التقعيد وقضية النسبة، وإنما إصلاح ما وقع فيها من خلل، فجاء مؤلفه محملاً ببعض جوانب التفكير والطرح للشواهد من جديد أمام قوانين العلم، نحو ما قام به اللخمي (ت ٥٧٧هـ)، ومبرمان النحوي (ت ٣٤٥هـ).

وقد مدح بعض المترجمين بعض هذه الشروح، فقد أثنى السيوطي<sup>(٢)</sup> شرح محمد بن علي بن محمد بن إبراهيم الأنصاري المالقي، الشلوبين الصغير، وقال إنه شرح مفيد.

وهذه قائمة بهذه المصنفات:

اسم المصنف	المؤلف	ملاحظات
تحصيل عين الذهب في شرح شواهد سيبويه <sup>(٣)</sup>	الأعلم الشنتمري: يوسف بن سليمان بن عيسى (ت ٤٧٦هـ)	

<sup>١</sup> - خزانة الأدب ١/ ٣.

<sup>٢</sup> - انظر: بغية الوعاة ١/ ١٨٧.

<sup>٣</sup> - انظر: الأعلام ٨/ ٢٣٣، والبلغة ١٦٤.

تفسير أبيات سيبويه (١)	النحاس: أحمد بن محمد بن إسماعيل أبو جعفر (ت ٣٣٨ هـ)	حققه وهبة متولي-مكتبة الشباب-١٤٠٥هـ = ١٩٨٥م.
شرح أبيات سيبويه (٢)	محمد بن علي بن محمد الأنصاري المالقي، الشلوبين الصغير (ت ٦٦٠ هـ)	
شرح أبيات سيبويه (٣)	إبراهيم بن السري بن سهل، أبو إسحاق الزجاج (ت ٣١١ هـ)	
شرح أبيات سيبويه (٥)	بحي بن معط بن عبد النور أبو الحسين زين الدين الزواوي المغربي النحوي (ت ٦٢٨ هـ)	وفي البغية (٤) أنه نظم.
شرح أبيات سيبويه (٦)	ربيع بن محمد بن منصور، عفيف الدين الكوفي (ت ٦٩٦ هـ)	

١- انظر: الأعلام ٢٠٨/١ والبلغة ١٦٤.

٢- انظر: بغية الوعاة ١٨٧/١، وفيه أنه شرح أبيات سيبويه شرحاً مفيداً.

٣- انظر: بغية الوعاة ٤١٢/١ ومعجم الأدباء ١٥١/١، والوافي بالوفيات ٧١٩/٥

٤- انظر: بغية الوعاة ٣٤٤/٢.

٥- انظر: بغية الوعاة ٣٤٤/٢.

٦- انظر: الأعلام ١٥/٣.

شرح أبيات سيبويه (١)	السيرافي: يوسف بن الحسن بن عبد الله (ت ٣٨٥هـ)	حققه: محمد علي-دار المأمون للتراث-دمشق- ١٩٧٦م، وتحقيق محمد علي الريح هاشم
شرح شواهد الكتاب (٢)	المبرد: محمد بن يزيد بن عبد الأكبر الأزدي لبصري، أبو العباس (ت ٢٨٥هـ)	
شرح شواهد سيبويه (٣)	ميرمان: محمد بن علي بن إسماعيل العسكري أبو بكر (ت ٣٤٥هـ)	
شواهد الكتاب لسيبويه	ابن دريد: أبو بكر محمد	نشر بمكتبة التوحيد بالقاهرة-١٩٤٩م
شواهد سيبويه (٤)	محمد بن عبد الله الخطيب الإسكافي، أبو عبد الله الأديب اللغوي	

<sup>١</sup>-انظر: الأعلام ٢٢٤/٨، ووفيات الأعيان ٦٢/٢، والبلغة ١٦٣.

<sup>٢</sup>-انظر: بغية الوعاة ٢٦٩/١، ومعجم الأدباء ١٩/١٢٢.

<sup>٣</sup>- انظر: الأعلام ٢٧٣/٦، ومعجم الأدباء ١٨/٢٥٧.

<sup>٤</sup>-انظر: بغية الوعاة ١٥٠/١، ومعجم الأدباء ١٨/٢١٥.



شواهد سيبويه (١)	الحسن بن عبد الله بن المرزبان القاضي، أبو سعيد السيرافي النحوي (ت ٣٦٨هـ)
------------------	---

\*\*\*

### (٢-٣) مؤلفات التعليق والاستدراك:

التعليق يختلف عن الشرح، فالشرح تتبع وسرد وتقص للمسائل والقضايا، والوقوف عند كل جزئية من الكتاب وإيضاحها، وهنا قد يستغني القارئ عن النص الأصلي، ويعد الشرح قراءة أولى على الطلاب ممن تخلو أذهانهم بقضايا النص، أما التعليق فهو إبداء وجهة نظر في بعض القضايا التي تستحق النظر، فلا يكون هناك تتبع وتقص لمسائل الكتاب، فهو القراءة الثانية للنص، حيث يكون الطالب ملماً بما ورد فيه، فلا تدعو الحاجة إلى التوقف حيال النص بتمامه، وهذا يدعو من حين لآخر إلى مراجعة الكتاب؛ لمعرفة النص الأصلي، وكان بعضها يهدف إلى فك الغموض المصاحب لبعض القضايا على نحو ما سنذكر.

وأهم ما وصل إلينا من التعليقات على الكتاب تعليقة أبي علي الفارسي، وكان منهجه أنه يفسر المواضع التي تصحبها صعوبة، ويوسع أحياناً، حتى يذهب عن النص الانغلاق، ويوجز تارة أخرى مختصراً، إذا أحسّ ببلوغ مراده، واقتضى أمر تعليقه ألا يقف على بعض الكتاب، فكما يذكر المحقق الدكتور عوض القوزي<sup>(٢)</sup> يكتفي بذكر العنوان، والتعليق على بعض الأفكار الواردة فيه،

<sup>١</sup>- انظر: بغية الوعاة ١/٥٠٨، ومعجم الأدباء ٨/١٥٠.

<sup>٢</sup>- انظر: التعليقة على الكتاب ١/١٣.

وقد يهمل كل شيء في الباب ما عدا ذكر العنوان، وأحياناً يعرض لبعض المشكلات في النص دون العنوان.  
ونلك قائمة بهذه الكتب:

اسم المصنف	المؤلف	ملاحظات
أبنية سيبويه <sup>(١)</sup>	محمد بن الحسن، أبو بكر الزبيدي الإشبيلي النحوي (ت ٣٧٩هـ)	حقيقه أغنازيو جويدي- روما- ١٨٩٠م. وتحقيق محمد خليفة الدناع- ونشر بدار النهضة العربية- ١٩٩٦م، باسم أمثلة الأبنية في كتاب سيبويه، وهناك طبعة ثانية بتحقيق حنا جميل حداد- دار العلوم- ١٩٨٧م.
التصرفات في كتاب سيبويه <sup>(٢)</sup>	أبو علي الفارسي: الحسن ابن أحمد (ت ٣٧٧هـ)	
التعليق على كتاب سيبويه <sup>(٣)</sup>	أحمد بن إبراهيم بن الزبير النقفي العاصمي (ت ٦٢٧هـ)	

<sup>١</sup>- انظر: بغية الوعاة ٨٥/١، ومعجم الأدباء ١٨٠/١٨، وفي الأعلام ٨٢/٦: الاستدراك على

سيبويه في كتاب الأبنية.

<sup>٢</sup>- انظر: البلغة ١٦٤.

<sup>٣</sup>- انظر: بغية الوعاة ٢٩١/١

التعليق على كتاب سيبويه (١)	عمر بن محمد بن عمر بن عبد الله، أبو علي الإشبيلي الأزدي المعروف بالشلوين (ت ٦٤٥هـ)
التعليق على سيبويه (٢)	أبو عبد الله الخرجي الأندلسي
تعليق على كتاب سيبويه (٣)	أبو علي الفارسي: الحسن بن أحمد (ت ٣٧٧هـ) حقيقه الدكتور عوض القوزي-١٤١٤هـ=١٩٩٣م باسم التعليق على كتاب سيبويه

\*\*\*

## (٢-٤) مؤلفات حول أفكار الكتاب وإشكالاته:

إذا كان الكتاب قد لقي استحساناً من النحاة، فكانت هناك الشروح والتعليقات، فدور مناقشة فكر سيبويه والتأليف حول إشكالات الكتاب أخذ حظه في منهج النحاة في التأليف، وأعتقد أن تطور الفكر النحوي بعد سيبويه سبب من الأسباب وراء هذا التوجه عند بعض النحاة، فنجد الأخفش الأوسط تلميذ سيبويه وقد خالفه في بعض المسائل، ووافق الكوفيين، ويصنع المبرد مجموعة من

<sup>١</sup>-انظر: بغية الوعاة ٢/٢٢٥، والأعلام ٥/٦٢، والبلغة ١٦٤، وفيه أنه شرح.

<sup>٢</sup>- انظر: البلغة ١٦٤.

<sup>٣</sup>-انظر: بغية الوعاة ١/٤٩٦، وفي الأعلام ٢/١٧٩: تعليقات سيبويه، وهي جزآن، والواقع أنه له حاشيتان على الكتاب، الأولى في ثلاثة أسفار، والثانية في سفر واحد. انظر: البلغة ١٦٣، ١٦٤.

المؤلفات على سيبويه، منها الرد على سيبويه، ومن عنوانه يبدو مخالفاً له في بعض القضايا، وله كتب شرح ما أغفله سيبويه<sup>(١)</sup>، وقد عُرف عن المبرد براعته في الجدل، وقدرته على الإقناع والمناقشة<sup>(٢)</sup>، مع استشهاده بنقد الجرمي والمازني وغيرهما<sup>(٣)</sup>، ويبدو أنه في أواخر حياته قد رجع عن نقده هذا، يقول ابن جني: "ومن الشائع في الرجوع عن المذاهب ما كان أبو العباس تتبّع به كلام سيبويه، وسماه مسائل الغلط، فحدثني أبو علي عن أبي بكر، أن أبا العباس كان يعتذر منه ويقول: هذا شيء كنا رأيناه في أيام الحداثة، فأما الآن فلا"<sup>(٤)</sup>.

<sup>١</sup>- انظر: مقدمة المقضب / ٦٥، ص ٢٨؛ و٣٧، ص ٤٠.

٢- انظر: مقدمة المقضب ١/ ٨٩. (المجلد ١٧٧، ص ١٢٨٥، الجزء الثاني من المجلد).

٩٥ - انظر: هذا النص في مقدمة المقتضب ١ / ٩٤، ٩٥.

وتلك قائمة بهذه المؤلفات:

اسم المصنف	المؤلف	ملاحظات
التجريد لأحكام كتاب سيبويه (١)	أبو حيان: محمد بن يوسف أبو حيان الأندلسي الغرناطي النفري، صاحب البحر المحيط (ت ٧٤٥هـ)	
الرد على سيبويه (٢)	المبرد: محمد بن يزيد أبو العباس (ت ٢٨٥هـ)	
الرد على من نسب الخير بـ "لا" إلى سيبويه (٣)	محمد بن علي الجذامي (٧٢٣هـ)	
الزيادة المنتزعة من كتاب سيبويه (٤)	المبرد: محمد بن يزيد أبو العباس (ت ٢٨٥هـ)	
شرح ما أغفله سيبويه (٥)	المبرد: محمد بن يزيد أبو العباس (ت ٢٨٥هـ)	
شرح مشكلات سيبويه (٦)	محمد بن علي الجذامي (ت ٧٢٣هـ)	

<sup>١</sup>-انظر: بغية الوعاة/١/٢٨٠.

<sup>٢</sup>-انظر: بغية الوعاة/١/٢٦٩، ومعجم الأدباء ١٩/١٢٢، والبلغة ١٦٤.

<sup>٣</sup>-انظر: بغية الوعاة/١/١٨٧.

<sup>٤</sup>-انظر: معجم الأدباء ١٩/١٢٢.

<sup>٥</sup>- انظر: مقدمة المقتضب /١/ ٦٥، وقد ورد في الانتصار لابن ولاد (المخطوط) ١٠١، ١٠٥.

<sup>٦</sup>-انظر: بغية الوعاة /١/ ١٨٧، والأعلام ٦/٢٨٤، والبلغة ١٦٤، وفيه أنه شرح.



شرح نكت سيبويه (١)	إبراهيم بن سفيان بن سليمان بن أبي بكر بن عبد الرحمن بن زياد بن أبيه، أبو إسحاق الزيادي (ت ٢٤٩هـ)	حققه محمد علي سلطان - دار قتيبة - ١٩٨١م
فرحة الأديب في الرد على يوسف بن أبي سعيد السيرافي في شرح أبيات سيبويه (٢)	الحسن بن أحمد، أبو محمد الأعرابي، المعروف بالأسود الغنجانى (ت ٩٨٢هـ)	(٢) مبرور بن محمد علي
الفصول والجمال في شرح أبيات الجمل وإصلاح ما وقع في أبيات سيبويه وفي شرحها للأعلم من الوهم والخلل	اللمخي: محمد بن أحمد بن هشام بن خلف (ت ٥٧٧هـ) (ت ٨٠٦هـ)	(٦) مبرور بن محمد علي
الانتصار لسيبويه على المبرد (٣)	عبيد الله بن محمد بن أبي بردة النحو اللغوي، أبو محمد القصري (ت ٢٢٧هـ)	(٤) مبرور بن محمد علي
انتصار سيبويه على	أحمد بن محمد بن ولاد،	حققه: زهير عبد المحسن -

<sup>١</sup>- انظر: بغية الوعاة ٤١٤/١، ومعجم الأدباء ١٦١/١، والوافي بالوفيات ٧٢١/٥، والأعلام ١/

<sup>٢</sup>- انظر: بغية الوعاة ٤٩٨/١، والوافي بالوفيات ١٦١٣/١٢. ولعله هو ما نشر على أنه شرح أبيات سيبويه بدمشق عام ١٩٧٩م.

<sup>٣</sup>- انظر: بغية الوعاة ١٢٧/٢.

المبرد (١)	وهو الوليد بن محمد النحوي (ت ٣٣٢هـ)	مؤسسة الرسالة- ١٤١٦هـ = ١٩٩٦م
النكت على شرح أبيات سيبويه (٢)	محمد بن أحمد بن هشام بن إبراهيم بن خلف اللخمي النحوي اللغوي السبتي	
النكت على كتاب سيبويه (٣)	الأعلم الشنتمري: يوسف بن سليمان بن عيسى الشنتمري الأندلسي (ت ٤٧٦هـ)	حقق الكتاب زهير محسن سلطان ونشر بمشورات معهد المخطوطات العربية- الكويت ط١، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م، وتحقيق: يحيى مراد ط١- ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٥م، وتحقيق: رشيد بلحبيب- وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية- ١٩٩٩م
النكت على كتاب سيبويه (٤)	محمد بن أبي زرة الباهلي النحوي، أبو يعلى	

\*\*\*

<sup>١</sup>- انظر: بغية الوعاة ٣٨٦/١ ، ومعجم الأدباء ٧٦/١٥ ، والأعلام ٢٠٧/١ ، والبلغة ١٦٤.

<sup>٢</sup>- انظر: بغية الوعاة ٤٨/١.

<sup>٣</sup>- انظر: البلغة ١٦٤ ، وقد ذكر أنه شرح للكتاب.

<sup>٤</sup>- انظر: بغية الوعاة ١٠٤/١.

## (٢- ٥) مؤلفات الغموض والغريب:

التأليف في الغموض عامة مختلف عن سابقه، الشرح والتعليق، وإن اتفقت جميعاً في بعض الوجوه، فالتأليف في الغموض التزام بالنظر فيما غمض وأبهم من النص، وحقيقة الأمر هذا جانب يمتد ليشمل معالجة الغريب، فكلاهما يشتركان في صفة التعقيد وانغلاق النص، وكلاهما يحتاج إلى دراسة متخصصة لبيانها، وكما سبق توافرت في نص الكتاب أسباب الغموض، مما هيأ الفرصة لوجود هذا النوع من التأليف، فعدم استقرار المصطلح النحوي أحد هذه الأسباب، وطول عنوان الباب، وما إلى ذلك، وأهم من وقف عند هذا الباب الجرمي في كتابه "غريب الكتاب"، والجرمي يعد ثاني قراء الكتاب، فقد تعلمه من الأخفش الذي رواه عن سيبويه، وهنا تعد قيمة مؤلف الجرمي، فإذا كان بحق قد أخذه عن الأخفش، والأخفش من عاصر سيبويه، وقام سيبويه بعرضه عليه، فهذا يعني قيمة الكتاب العلمية.

وهذه قائمة بتلك المؤلفات:

اسم المصنف	المؤلف	ملاحظات
تفسير غريب ما في كتاب سيبويه من الأبنية	أبو حاتم السجستاني (ت ٢٥٠هـ) تقريباً	حققه محسن بن سالم العميري-المكتبة التجارية-١٤١٤هـ= ١٩٩٣م، وله طبعة ثانية، تحقيق محمد أحمد الدالي-دار البشائر-٢٠٠١م
شرح أبنية سيبويه	أبو محمد بن الدهان النحوي	حققه: حسن شانلي فرهود-دار العلوم بالرياض-١٤٠٨هـ=

١٩٨٧م، وطبعة ثانية بتحقيق: علاء محمد رفعت-٢٠٠٣م		
شرح اللغات (كتاب سيبويه)(١) الجرمي البصري (ت٢٢٥هـ)	صالح بن إسحاق، أبو عمر	
غريب سيبويه(٢) الجرمي البصري (ت٢٢٥هـ)	صالح بن إسحاق، أبو عمر	

وأعتقد أن كتاب شرح اللغات هو نفسه غريب سيبويه؛ حيث التقارب في دلالة العنوان؛ فإن الغريب قد يقصد به الغريب من الأبنية غير المعروفة عن العرب، وقد يكون المقصود من شرح اللغات هو غريب لغات الأبنية، ثم إن المترجمين الذين ذكروا الأول لم يذكروا الثاني، والذين ذكروا الثاني لم يذكروا الأول.

\*\*\*

## (٢-٦) الحواشي(٣) على الكتاب:

ولقد كانت هناك مجموعة لا بأس بها من الحواشي على الكتاب، لعل أشهرها حاشية الأخفش؛ وتعود قيمتها إلى صاحبها، فإنه الذي تلقى الكتاب من

<sup>١</sup> - انظر: البلغة ١٦٤.

<sup>٢</sup> - انظر: بغية الوعاة ٥٩/٢، والأعلام ١٨٩/٣.

<sup>٣</sup> - الحاشية: يقال: حاشيتا الثوب جنباه الطويلتان، وحاشية السراب: كل ناحية منها. انظر: اللسان (حشا) ١٨١/ ١٤، والحاشية التي هي على الكتاب مولدة. انظر: المعجم الوسيط (حشا) ١٨٣.

سيبويه مباشرة، فهو أدرى به، وأكثر إحاطة بما يريد المؤلف الأصلي، وإليك هذه الحواشي:

اسم الحاشية	المؤلف
حواش على سيبويه <sup>(١)</sup>	أبو الحسن الأخضر (أندلسي)
حواش على سيبويه <sup>(٢)</sup>	ابن هود (أندلسي من تلاميذ ابن الخدب)
حواش على كتاب سيبويه <sup>(٣)</sup>	أبو عثمان المازني
الحواشي على كتاب سيبويه <sup>(٤)</sup>	أبو الحسن بن طاهر المعروف بالخدب (أندلسي)
حواشي على كتاب سيبويه <sup>(٥)</sup>	الأخفش، سعيد بن مسعدة

\*\*\*

## (٧-٢) المداخل إلى سيبويه:

هذه العنوانات التي تحمل لفظ مدخل أو ما إلى ذلك تعطينا انطباعاً أن العمل يمهد لقراءة الكتاب، ومن هنا يعد تمهيداً للقضايا الكتاب ومحتواه، على أن القراءة تكون قراءة تفهم وإدراك بمنطق الكتاب، وهذه قائمة بهذه المؤلفات:

اسم المصنف	المؤلف	ملاحظات
مختصر شرح أمثلة سيبويه	أبو الفتح محمد بن عيسى ابن	حققه أحمد محمد

<sup>١</sup> - انظر: البلغة ١٦٤.

<sup>٢</sup> - انظر: البلغة ١٦٤.

<sup>٣</sup> - انظر: البلغة ١٦٤.

<sup>٤</sup> - انظر: معجم الأدباء ٧٥/١٥، والبلغة ١٦٤، وفيه أن اسمه "الطرر".

<sup>٥</sup> - انظر: البلغة ١٦٤.



عثمان العطار-أبو منصور موهوب الجواليقي	شاكر-دار الكتب المصرية- القاهرة ١٣٨٩هـ= ١٩٦٩م، وطبعة ثانية تحقيق دفع الله عبد الله سليمان- منشورات مركز البحوث- جامعة الملك سعود ١٤١٠ هـ= ١٩٩٠م
مختصر سيبويه (١)	إبراهيم بن محمد بن أبي عباد إسحاق اليمنى النحوي الأديب، أبو إسحاق
المدخل إلى كتاب سيبويه (٢)	إسحاق بن أحمد بن شيث بن نصر بن شيث بن الحكم، أبو نصر الصفار البخاري
المدخل إلى كتاب سيبويه (٣)	الحسن بن عبد الله بن المرزبان القاضي، أبو سعيد السيرافي النحوي (ت ٣٦٨هـ)
المدخل في كتاب	المبرد: محمد بن يزيد بن عبد

- <sup>١</sup>- انظر: بغية الوعاة ١/٤٢٧. وتعليق: ٨٠/٥٠٠، تحقيق: ٢/٢٦١، وكذا: بغية -  
<sup>٢</sup>- انظر: بغية الوعاة ١/٤٣٨. انظر: ٢/١٨٢، تحقيق: ٢/٢٣٨، وكذا: بغية -  
<sup>٣</sup>- انظر: معجم الأدباء ٨/١٥٠، والبلغة ١٦٤، وعنده أنه شرح.

سيبويه (١)	الأكبر الأزدي البصري، أبو العباس (ت ٢٨٥هـ)
المسائل المفردات من كتاب سيبويه (٢)	الرماني: علي بن عيسى بن علي بن عبد الله أبو الحسن الرماني وكان يعرف أيضاً بالإخشيدي وبالوراق (ت ٣٨٤هـ)
مسائل من كتاب سيبويه (٣)	سعيد بن عبد الله القرطبي، أبو عثمان الشنتريني
معنى كتاب سيبويه (٤)	المبرد: محمد بن يزيد بن عبد الأكبر الأزدي البصري، أبو العباس (ت ٢٨٥هـ)
المقدمات على كتاب سيبويه (٥)	ابن الطراوة: سليمان بن محمد الأندلسي (ت ٥٢٨هـ)
المهذب تفسير رسالة كتاب سيبويه. (٦)	الأخفس الأصغر: علي بن سليمان بن الفضل النحوي (ت ٣١٥هـ)

<sup>١</sup> - انظر: معجم الأدباء ١٩/١٢٢.

<sup>٢</sup> - انظر: معجم الأدباء ١٤/٧٥.

<sup>٣</sup> - انظر: بغية الوعاة ١/٥٨٤، وذكر أنه ناظر في هذه المسائل.

<sup>٤</sup> - انظر: معجم الأدباء ١٩/١٢٢.

<sup>٥</sup> - انظر: الأعلام ٣/١٣٢، والوافي بالوفيات ١٨/٢١٣٨، والبلغة ١٦٤/٧٧.

<sup>٦</sup> - انظر: بغية الوعاة ٢/١٦٧، ومعجم الأدباء ١٣/٢٤٨، وعلق عليه قائلا: "تفسير رسالة كتاب

سيبويه، رأيته في خمس كرايس".

## الفصل الثاني

### والمؤلفات الحديثة حول الكتاب

(الكتب، الدوريات، الرسائل العلمية)

قد تكون هذه الدراسات هي الأكثر من غيرها، حيث تناولت جوانب كثيرة ومهمة في الكتاب، في المجالات اللغوية؛ البنية والصوت والدلالة والتركيب، كما ألفت الضوء على بعض مناهج القدماء في مؤلفاتهم على سيبويه، وقد أخذت في سبيلها تجاه الإخراج ثلاث طرق، الأولى الكتب، والثانية الدورية العلمية، والثالثة الرسالة الجامعية، وكان توجه الباحثين والمؤلفين هنا يأخذ أكثر من منهج ومن تصور للتوصل إلى هدفه، فهناك من يتخذ من التحقيق سبيلاً لذلك، وهناك من يلتزمون بالقضايا اللغوية ومجالاتها المتمثلة في دراسة ظواهر صوتية وصرفية ونحوية ودلالية، وهناك الدرس التاريخي الباحث عن حياة سيبويه ومرتبته بين النحاة، وهناك دارس الآثار العلمية للكتاب وصاحبه في النحو والنحاة في المشرق والمغرب العربي، وغيرها من المجالات التي تناول فيها المحدثون سيبويه بالدراسة والتحليل.

ويتضح أيضاً ملمح في أمر هذه المؤلفات والأبحاث حول سيبويه أنها اقتربت من معالجة الأمور المتخصصة بشكل واضح، فأصبح الهدف واضحاً ومنحصرًا في قضايا لغوية بعينها، خلاف التأليف الموسوعي القديم، وخاصة في الرسائل العلمية والدوريات، أو الكتب التي كانت في الأصل رسالة جامعية، ثم طبعت.

هذا ما تنبئ عنها تلك المؤلفات التي سنذكرها وفق كل قضية.

\*\*\*

### ٣- الكتب والتأليف العلمي حول سيبويه

#### (١-٣) الدراسات التاريخية:

تعكف هذه المؤلفات حول دراسة سيبويه من ناحية تاريخية، وفق معطيات كتب التراجم وما أثير حوله من أخبار، وتحاول بالطبع أن تبين عن أخباره ومكانته العلمية، ودراسة بعض جوانب كتابه العلمية، ولعل أهمها وأكثرها شهرة سيبويه إمام النحاة، وسيبويه جامع النحو العربي، بالإضافة إلى تخصيص قسم يترجم له من بعض الكتب التي تحدثت عن النحو والنحاة، مثل المدارس النحوية للدكتور شوقي ضيف<sup>(١)</sup>، ونشأة النحو وتاريخ أشهر النحاة، للشيخ محمد الطنطاوي<sup>(٢)</sup> وغيرها، ولكن التوجه الذي يعيننا هو الكتب الخالصة عن سيبويه، وهي كالآتي:

١. سيبويه إمام النحاة، لعلي النجدي ناصف-مطبعة لجنة البيان

العربي-١٩٥٣م، وط٢، ١٩٧٩م.

٢. سيبويه ، ابن سينا، ياقوت الحموي، لمحمد عطية الإبراشي، وأبو

الفتوح محمد التوانسي-مكتبة نهضة مصر- القاهرة(بدون تاريخ).

٣. سيبويه إمام النحاة في آثار الدارسين خلال اثني عشر قرناً،

لكوركيس عواد-المجمع العلمي مطبعة العراقي-١٣٩٨هـ=

١٩٧٨م.

---

<sup>١</sup> - انظر: المدارس النحوية ٥٧- ٩٣.

<sup>٢</sup> - انظر: نشأة النحو وتاريخ أشهر النحاة ٤٧.

٤. سيبويه البصري، لمزيد إسماعيل نعيم-دار ابن كثير - دمشق - ١٩٩٩م.
٥. سيبويه جامع النحو العربي، لفوزي مسعود-الهيئة المصرية العامة للكتاب-١٩٨٦م.
٦. سيبويه حياته وكتابه، لأحمد أحمد بدوي-مكتبة نهضة مصر-ط٢ بدون تاريخ.
٧. سيبويه النحوي: حياته، كتابه، مصادر ترجمته ومراجعها، لهيثم الشيخ عبدو-الأوائل-٢٠٠٠م.
٨. سيبويه وآراؤه ، لمحمد محمد الفحام. (لم أهد إلى بيانات الطبعة).
٩. عبقري من البصرة، للدكتور مهدي المخزومي-دار الحرية- بغداد- ١٩٧٢م.
١٠. الكتاب= سيبويه، للقارئ عبد الرحمن محمود-المكتب الإقليمي لشؤون المكفوفين-١٩٨٦م.
١١. لمحات من تاريخ النحو العربي بالأندلس في ضوء كتاب سيبويه وشروحه، لمحمد خليفة الدناع-جمعية الدعوة الإسلامية العالمية- ٢٠٠٣م.
١٢. لمحات من تاريخ تطور النحو العربي بالأندلس في ضوء كتاب سيبويه وشروحه، محمد خليفة الدناع-دار الملتقى-٢٠٠٣م.
١٣. المفصل في تاريخ النحو العربي الجزء الأول قبل سيبويه، لمحمد خير حلواني-مؤسسة الرسالة-١٣٩٩هـ = ١٩٧٩م.

\*\*\*



### (٢-٣) الدراسات النقدية:

تعالج هذه الدراسات بعض المآخذ على سيبويه في توجهات العلم الحديث، كما تحلل قضايا خلافية بين سيبويه وبعض العلماء، كما تطرح بعض الإشكالات الأسلوبية في الكتاب، ومن أهم الكتب هنا: "جناية سيبويه: الرفض التام لما في النحو من أوهام"، و"سيبويه: هوامش وملاحظات حول سيرته وكتابه"، و"شواهد سيبويه من المعلقات في ميزان النقد"، و"صعوبات أسلوبية في كتاب سيبويه"، و"الكتاب بين المعيارية والوصفية"، و"لتحيا اللغة العربية يعيش سيبويه"، رد على هجوم وكيل وزارة الثقافة في مصر على لغة القرآن وقواعدها، و"مشكلات كتاب سيبويه وآثارها في النحو العربي"، و"منهج سيبويه في الاستشهاد بالقرآن الكريم وتوجيه قراءاته ومآخذ بعض المحدثين عليه"، و"موقف شراح الكتاب من سيبويه في الأندلس والمغرب". ٢٧٢

وهذه قائمة بها توضح بيانات النشر:

١. جناية سيبويه: الرفض التام لما في النحو من أوهام، لذكريا أوزون-

الريس - بيروت - ٢٠٠٢م.

٢. خلاف الأخفش الأوسط عن سيبويه من خلال شروح الكتاب حتى

نهاية القرن الرابع الهجري، لهدى جنهويتسي - مكتبة دار الثقافة -

١٩٩٣م.

٣. دراسات نحوية في علاقة بعض المسائل الخلافية بكتاب سيبويه، لعبد

الكريم جواد كاظم - دار البيان - ١٩٨٣م.

٤. سيبويه والضرورة الشعرية، لإبراهيم حسن إبراهيم - ١٤٠٣هـ =

١٩٨٣م.

٥. سيبويه: هوامش وملاحظات حول سيرته وكتابه، صاحب أبو بشر

أبو جناح - وزارة الإعلام - بغداد - ١٩٧٤م.

٦. شواهد سيبويه من المعلقات في ميزان النقد، للدكتور عبد العال سالم مكرم-مؤسسة الرسالة-١٤٠٧هـ= ١٩٨٧م.
٧. صعوبات أسلوبية في كتاب سيبويه، لعبد الرحمن أيوب-القاهرة-١٩٩٠.
٨. الكتاب بين المعيارية والوصفية، للدكتور أحمد سليمان ياقوت-دار المعرفة الجامعية-الإسكندرية-١٩٨٩م.
٩. لتحيا اللغة العربية يعيش سيبويه، رد على هجوم وكيل وزارة الثقافة في مصر على لغة القرآن وقواعدها، لإبراهيم عوض-مكتبة الثقافة بالدوحة-٢٠٠٥م.
١٠. منهج سيبويه في الاستشهاد بالقرآن الكريم وتوجيه قراءاته ومآخذ بعض المحدثين عليه، لسليمان يوسف-عمان- دار ابن الجوزي.
١١. موقف شراح الكتاب من سيبويه في الأندلس والمغرب.

\*\*\*

### (٣-٣) مؤلفات القضايا اللغوية:

قد تكون هذه الدراسات هي الأكثر عن غيرها، حيث تناولت جوانب كثيرة ومهمة في الكتاب، في المجالات اللغوية؛ البنية والصوت والدلالة والتركيب، كما ألقت الضوء على بعض مناهج القدماء في مؤلفاتهم على سيبويه، ولعل أهمها دراسة الدكتور خديجة الحديثي في كتابها "لأبنية الصرف في كتاب سيبويه"، كما تعددت الدراسات لتشمل البحث الدلالي في الكتاب، وهناك مؤلفات في علم الأدلة، حيث دليل القاعدة النحوية، ومن هذه الكتب: "أبنية الصرف في كتاب سيبويه"، و"أثر المعنى في تقدير بناء التراكيب وإعرابها عند سيبويه"، و"الأصول البلاغية في كتاب سيبويه وأثرها في البحث البلاغي"، و"الأمثال في كتاب سيبويه: دراسة نحوية صرفية"،

و"البحث الدلالي في كتاب سيبويه"، و"التحليل اللغوي في كتاب سيبويه"،  
و"التركيب غير الصحيحة نحويًا في "الكتاب" لسيبويه "دراسة لغوية"،  
و"التعليل اللغوي في كتاب سيبويه"، و"التعليل النحوي في كتاب سيبويه"،  
و"السماع النحوي وأهميته في التقعيد النحوي عند سيبويه"، و"العوامل  
السماعية في كتاب سيبويه"، و"اللهجات في كتاب سيبويه، أصواتًا وبنية".  
وهي كالآتي:

١. أبنية الصرف في كتاب سيبويه، للدكتورة خديجة الحديثي -مكتبة  
النهضة - بغداد ط١، ١٩٦٥م.
٢. أبنية الصرف في كتاب سيبويه (معجم ودراسة)، للدكتورة خديجة  
الحديثي-مكتبة لبنان - بيروت-٢٠٠٣م.
٣. أشر المعنى في تقدير بناء التراكيب وإعرابها عند سيبويه، لمحمد علي  
السليم-إريد -٢٠٠٤م.
٤. الأصول البلاغية في كتاب سيبويه وأثرها في البحث البلاغي،  
للدكتور أحمد سعد محمد-مكتبة الآداب بالقاهرة-١٤١٩هـ = ١٩٩٩م.
٥. الأمثال في كتاب سيبويه: دراسة نحوية صرفية، للسيد أحمد علي محمد-  
مكتبة الزهراء-١٩٩٤م.
٦. أمثلة الأبنية في كتاب سيبويه، لأبي بكر الزبيدي حققه محمد خليفة  
الدناع-دار النهضة العربية-١٩٩٦م.
٧. أمثلة سيبويه للجواليقي، أبي منصور موهوب بن أبي طاهر-جامعة الملك  
سعود، كلية الآداب، مركز البحوث-١٤١٠هـ.
٨. البحث الدلالي في كتاب سيبويه، لدلخوش جار الله حسين-المعتز للنشر  
والتوزيع-١٤٢٦هـ = ٢٠٠٦م.
٩. التحليل اللغوي في كتاب سيبويه، لشعبان العبيدي.

١٠. التراكيب غير الصحيحة نحويًا في "الكتاب" لسبويه "دراسة لغوية"، للدكتور محمود سليمان ياقوت-دار المعرفة الجامعية-الإسكندرية-١٩٨٨م.
١١. التعليل اللغوي في كتاب سبويه، لشعبان عوض محمد العبيدي-جامعة قاريونس-١٩٩٩م.
١٢. التعليل النحوي في كتاب سبويه، لشعبان عوض محمد العبيدي-جامعة قاريونس-١٩٩٩م.
١٣. التوابع في كتاب سبويه، لعبدان محمد سليمان-وزارة البحث العلمي-جامعة بغداد-١٩٩١م.
١٤. التوسع في كتاب سبويه، عادل هادي حمدي-مكتبة الثقافة الدينية-القاهرة-٢٠٠٤م.
١٥. اختلاف الرواية في شواهد سبويه الشعرية، لحسن موسى الشاعر-دار البشير-١٩٩٢م.
١٦. الدراسات الأدبية والنقدية: أثر سبويه في البلاغة العربية من خلال مؤلفه الكتاب، محمد الأمين أو صالح-دار الشرق-١٩٩٩م.
١٧. الدلالات الزمنية في كتاب سبويه، المعلقة نموذجًا، لعفيف عبد الرحمن-إربد-٢٠٠٢م.
١٨. الدلالات اللفظية للكلمات الفارسية في كتاب سبويه، أحمد عبد القادر الشاذلي-١٩٨٧م.
١٩. دليل القاعدة النحوية عند سبويه، عبد الله الجبوري-بغداد-٢٠٠٢م.
٢٠. دليل القاعدة النحوية عند سبويه، لمحمد فضل تلجي الدلاييح-دار الكتاب الثقافي-١٤٢٦هـ=٢٠٠٥م.

٢١. دليل القاعدة عند سيبويه، لمحمد فضل ثلجي-دار الكتاب الثقافي-إربد-٢٠٠٥م.
٢٢. الرمانى النحوي في ضوء شرحه لكتاب سيبويه، للدكتور مازن المبارك-دار الكتاب اللبناني-بيروت.
٢٣. الاستدلال في كتاب سيبويه، للدكتور أمان الدين ححات-دار القلم العربي-حلب-٢٠٠٦م.
٢٤. السماع النحوي وأهميته في التقعيد النحوي عند سيبويه، لمحمد علي يونس-١٩٩٢م.
٢٥. سيبويه عالم الأصوات، لعبد المنعم عبد الأمير-مؤسسة كيغان-بول العالمية-لندن-١٩٩٢م.
٢٦. سيبويه والقراءات، دراسة تحليلية معيارية، لأحمد مكي الأنصاري-دار المعارف-١٣٩٢هـ=١٩٧٢م.
٢٧. السيرافي النحوي في ضوء شرحه لكتاب سيبويه-عبد المنعم فايز-دار الفكر-١٩٨٣م.
٢٨. الصراع بين التراكيب النحوية: دراسة في كتاب سيبويه-عبد الله محمد طالب-إربد-٢٠٠٤م.
٢٩. العوامل السماعية في كتاب سيبويه-عبد الحسين محمد الفتلي-القاهرة-١٩٨٢م.
٣٠. العروض والقافية في كتاب سيبويه-د.أحمد محمد عبد الدايم-القاهرة-١٩٨٩م.
٣١. العوامل السماعية في كتاب سيبويه-عبد المحسن محمد الفتلي-مؤسسة دار الكتب-الموصل.
٣٢. الفارسية في كتاب سيبويه-عبد الوهاب عزام-١٩٦١م.



٣٣. القياس النحوي في كتاب سيبويه-صالح محمد-١٩٨٩م.
٣٤. اللهجات في الكتاب لسيبويه أصواتاً وبنية-صالح راشد غنيم-  
جامعة أم القرى-١٩٨٥.
٣٥. اللهجات في كتاب سيبويه، أصواتاً وبنية-صالحة راشد غنيم-دار  
المدني-١٤٠٥هـ=١٩٨٥م.
٣٦. المدخل إلى كتاب سيبويه وشروحه، لمحمد عبد المطلب البكاء-  
دار الشؤون الثقافية العامة-٢٠٠١م.
٣٧. المسائل النحوية والصرفية التي تحتل وجهين أو أكثر في كتاب  
سيبويه، لرشيد بن حويل الحربي-١٤٢٤هـ.
٣٨. مصطلح التوهم في كتاب سيبويه، لمحمد عبد الوهاب شحاتة-  
٢٠٠٢م.
٣٩. المضاف والمضاف إليه في كتاب سيبويه، لعلي حسين فرحات،  
عصام نور الدين-الجامعة اللبنانية-١٩٩٣م.
٤٠. منهج سيبويه في جموع تكسير الأسماء وأثر ذلك في شافية ابن  
الحاجب وشرحها للرضي، لمحمد صفوت موسى-١٩٨٨م.
٤١. منهج كتاب سيبويه في التقويم النحوي، لمحمد كاظم البكاء-دار  
الشؤون الثقافية العامة-١٩٨٩م.
٤٢. منهج ابن هشام اللخمي في الاستدلال بآراء سيبويه، للدكتور عبد  
العزيز مطر-كلية التربية بالدوحة-١٩٧٤م.
٤٣. المنهج الوصفي في كتاب سيبويه، لنوزاد حسن أحمد-جامعة  
قاريونس-ليبيا-١٩٩٦م.
٤٤. النواسخ في كتاب سيبويه، لحسام النعيمي-دار الرسالة-١٣٩٧  
هـ=١٩٧٧م.

٤٥. وقفات مع شيخ النحاة سيبويه، لأحمد عبد المنعم-دار الشرق

الأوسط للطباعة بالقاهرة-١٩٨٩م.

٤٦. وقفات مع شيخ النحاة سيبويه، لأحمد عبد المنعم-جامعة الأزهر-

القاهرة-١٩٨٩م.

\*\*\*

### (٣-٤) مؤلفات فهرسة الكتاب:

إن صدور الكتاب في طبعة مثل بولاق دون فهرسة، كان عائقاً للإمام بمدته ومحتواه العلمي، فكانت هناك بعض الجهود لفهرسة الكتاب على هذه الطبعة نحو ما صنعه الدكتور أحمد راتب النفاخ في فهرسة شواهد القرآن والحديث والشعر، وعمل الشيخ محمد عبد الخالق عضيمة، وهو الأهم في بابه، وهي كالآتي:

١. فهارس كتاب سيبويه، للشيخ محمد عبد الخالق عضيمة-مطبعة

السعادة- القاهرة، ودار الحديث-١٣٩٥هـ = ١٩٧٥م.

٢. فهرس شواهد سيبويه: القرآن والحديث والشعر، للدكتور أحمد راتب

النفاخ-دار الإرشاد ١٩٧٠م.

٣. المعجم المفهرس لكتاب سيبويه، للمنصف عاشور ١٩٨١م.

\*\*\*

### (٣-٥) مؤلفات الدراسات المقارنة:

وقد ناقشت هذه المجموعة قضايا خلافية بين سيبويه وغيره من النحاة، سواء من السابقين عليه، أو اللاحقين له، في قضايا الصوت والمصطلح

النحوي والعامل النحوي واللغوي وقضية القياس وفروق المنهج بينه وبين بعض النحاة، ومن أهم هذه الكتب: "الأصوات اللغوية بين الخليل وسيبويه"، و"الأصوات الخلقية عند سيبويه والأخفش الأوسط"، و"تطور المصطلح النحوي البصري من سيبويه حتى الزمخشري"، و"الجواز النحوي في العلامة الإعرابية عند الفراء وسيبويه، دراسة في كتابي: معاني القرآن والكتاب"، و"العامل اللغوي بين سيبويه والفراء"، و"الفكر الصوتي بين الخليل وسيبويه: دراسة تحليلية"، وهذه قائمة بأسماء هذه الدراسات:

١. الأصوات اللغوية بين الخليل وسيبويه، لعلي محمد بإشراف د. سعيد بحيري-جامعة الدول العربية، معهد المخطوطات بالقاهرة-٢٠٠٠/٢٠٠١ م.

٢. تطور المصطلح النحوي البصري من سيبويه حتى الزمخشري، ليحيى عبانية-عالم الكتب الحديث- إربد-٢٠٠٦ م.

٣. الجواز النحوي في العلامة الإعرابية عند الفراء وسيبويه، دراسة في كتابي (معاني القرآن) و(الكتاب)، لخليفة محمد خليل-إربد-٢٠٠٢ م.

٤. العامل اللغوي بين سيبويه والفراء، لصبحي عبد الحميد محمد عبد الكريم-مطبعة الأمانة-١٩٨٦ م.

٥. الفكر الصوتي بين الخليل وسيبويه (دراسة تحليلية)، لعبد الله سعيد حرس-معهد البحوث والدراسات العربية بالقاهرة-١٩٩٥/١٩٩٦ م.

٦. القياس النحوي من عبد الله بن أبي إسحاق إلى سيبويه-مفتاح رجب الخلاب-كلية الدعوة الإسلامية-١٤١٩ هـ = ١٩٩٩ م.

٧. مسائل خلافية بين الخليل وسيبويه، لفخر صالح سليمان قدادة-دار الأمل - إربد-١٩٩٠ م.

٨. المفصل في تاريخ النحو العربي الجزء الأول قبل سيبويه، لمحمد

خير حلواني- مؤسسة الرسالة- ١٣٩٩هـ = ١٩٧٩م.

٩. من مسائل الخلاف بين سيبويه والأخفش، لأحمد إبراهيم سيد أحمد-

دار الطباعة المحمدية- القاهرة.

١٠. منهج تقرير مسائل من النحو عند طائفة من أعلامه منذ سيبويه

في القرن الثاني الهجري حتى ابن جني في القرن الرابع الهجري-

إربد- ٢٠٠٤م.

١١. النحو العربي ومراحل البحث المنهجي في دراسة حروف

المعانى من سيبويه إلى ابن هشام، لأحمد جميل شامي، وهدى

عويس- محرر جامعة القديس يوسف- ١٩٩٤م.

\*\*\*

### (٦-٣) كتب الشروح:

وقد تتابعت المؤلفات التي تتناول شروح سيبويه بالدراسة، وقد اعتنت هذه المجموعة غالبًا بما يقال عنه بالدراسة والتحقيق، وأهمها ما قامت به الدكتورة خديجة الحديثي في مجموعة من مؤلفاتها عن سيبويه، ومحمد كاظم البكاء وغيرهما، كما أسهم المحققون إسهامًا بارزًا في هذا الاتجاه، فلم يعد التحقيق مجرد تقديم نص تقديم على ما تركه مؤلفه، ولكن قوّى بالدراسة وفق مناهج لغوية متنوعة، وأُرففَ بتعليقات وحواشٍ لها دورها في إيضاح النصوص، وقد كثرت الأسماء التي أسهمت في هذا النوع، ومنها: أحمد محمد شاكر، محسن بن سالم العميري، محمد أحمد الدالي، حسن شانلي فرهود، أحمد خطاب، زهير غازي زاهد، محمد علي الريح هاشم، محمد علي سلطان، رمضان عبد التواب، محمود فهمي حجازي، عبد ربه عبد

اللطيف، المتولي رمضان، دفع الله عبد الله، دفع الله عبد الرحمن، عوض القوزي. ٢٨٦٩-٢٨٧٠ هـ.

### وهذه قائمة بأسماء بعض هذه الكتب:

١. تفسير غريب ما في كتاب سيبويه من الأبنية، لأبي حاتم السجستاني- تحقيق محسن بن سالم العميري-المكتبة التجارية-١٤١٤هـ= ١٩٩٣م، وطبعة أخرى تحقيق محمد أحمد الدالي-دار البشائر-٢٠٠١م.
٢. دراسات في كتاب سيبويه، للدكتورة خديجة الحديثي-وكالة المطبوعات، إيداع-١٩٨٠م.
٣. شرح أبنية سيبويه، لأبي محمد بن الدهان النحوي-تحقيق حسن شاذلي فرهود-دار العلوم بالرياض-١٤٠٨هـ= ١٩٨٧م.
٤. شرح أبنية سيبويه ، لابن الدهان- تحقيق علاء محمد رفعت-٢٠٠٣م.
٥. شرح أمثلة سيبويه، لصابر بكر أبي السعود-مكتبة الطليعة-أسيوط-مصر-١٩٧٩م.
٦. شرح جمل سيبويه، للدكتور محمود سليمان ياقوت-دار المعرفة الجامعية-الإسكندرية-١٩٩٢م.
٧. شرح عيون كتاب سيبويه، للقرطبي، أبو نصر هارون بن موسى- تحقيق الدكتور عبد ربه عبد اللطيف-مطبعة حسان- القاهرة-١٤٠٤هـ= ١٩٨٤م.
٨. شرح كتاب سيبويه ، لأبي جعفر الرماني- تحقيق المتولي رمضان- مطبعة التضامن- القاهرة-١٩٨٨م.



٩. شرح كتاب سيبويه، لأبي سعيد السيرافي - تحقيق رمضان عبد التواب وآخرين - الهيئة المصرية العامة للكتاب - ١٩٨٦م.
١٠. كتاب سيبويه وشروحه، للدكتورة خديجة الحديثي - دار التضامن - بغداد - ط١، ١٩٦٧م.
١١. كتاب سيبويه: تصنيف منهجي وتحقيق علمي - محمد كاظم البكاء - ط١ - ١٤٢٥هـ = ٢٠٠٤م.
١٢. كتاب شرح أبنية سيبويه، لابن الدهان - حسن شاذلي فرهود - دار العلوم - الرياض - ط١، ١٤٠٨هـ = ١٩٨٧م.
١٣. الكنوز الذهبية في شرح وإعراب شواهد سيبويه الشعرية، الجزء الأول، لحمدى علي المهدي - وزارة الإعلام، إبداع - ١٩٧٥م.
١٤. ما فهم على غير وجهه من كتاب سيبويه، لصبحي عبد الحميد عبد الكريم - دار الطباعة المحمدية بالقاهرة - ١٩٨٦م.
١٥. المختار من شرحي ابن خروف والصفار لكتاب سيبويه، لمحمد خليفة الدناع - دار النهضة العربية - ١٩٩٦م.
١٦. مختصر شرح أمثلة سيبويه لأبي الفتح محمد بن عيسى بن عثمان العطار - أبو منصور موهوب الجواليقي - تحقيق دفع الله عبد الله - جامعة الملك سعود، كلية الآداب - ٢٠٠٠م.
١٧. مقدمة شرح أبيات سيبويه، محمد علي الريح - الكليات الأزهرية - القاهرة - ١٩٧٥م.
١٨. منهج أبي سعيد السيرافي في شرح كتاب سيبويه، للدكتور محمد عبد المطلب البكاء - الشؤون الثقافية العامة - بغداد - ١٩٩٠م.

١٩. النكت في تفسير كتاب سيبويه ، للأعلم الشنتمري ، تحقيق زهير

محسن سلطان منشورات معهد المخطوطات العربية- الكويت ط١،

١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م.

٢٠. التعليقة على كتاب سيبويه، لأبي علي الفارسي- تحقيق الدكتور

عوض القوزي-١٤١٤هـ = ١٩٩٣م.

٢١. شرح كتاب سيبويه، لعلي بن عيسى الرمانى- تحقيق المتولى

رمضان-القاهرة- مطبعة السعادة-١٩٨٨م.

٢٢. شرح كتاب سيبويه: قسم الصرف، لعلي بن عيسى الرمانى-

تحقيق المتولى رمضان-مطبعة التضامن- القاهرة-١٩٨٩م.

٢٣. النكت في تفسير كتاب سيبويه وتبيين الخفي من لفظه وشرح

أبياته وغريبه، للأعلم الشنتمري- تحقيق يحيى مراد- ط١-١٤٢٥

هـ = ٢٠٠٥م. طبعة أخرى بتحقيق رشيد بلحبيب-وزارة الأوقاف

والشؤون الإسلامية-١٩٩٩م.

٢٤. الاستدراك على سيبويه، لأبي بكر الزبيدي-تحقيق أغنازيو

جويدي-روما-١٨٩٠م. طبعة أخرى بتحقيق حنا جميل حداد-دار

العلم- الرياض-ط١، ١٤٠٧هـ = ١٩٨٧م.

٢٥. شواهد الكتاب لسيبويه، لابن دريد، أبي بكر محمد بن الحسن-

مكتبة التوحيد بالقاهرة-١٩٤٩م.

\*\*\*

### (٣-٧) دراسات حول شواهد الكتاب:

هناك مؤلفات حول شواهد الكتاب، مثل جهود العلماء في خدمة شواهد

سيبويه الشعرية لزاوي مفلح، وهناك أعمال لدراسة الشواهد القرآنية أهمها

دراسة أستاذنا الدكتور محمد إبراهيم عبادة، وأما عن شواهد الشعر فنجد

كتاب شواهد الشعر في كتاب سيبويه للدكتور خالد عبد الكريم جمعة، وهذه قائمة بأهم الكتب:

١. جهود العلماء في خدمة شواهد سيبويه الشعرية، لزاوي مفلح خليل- إربد-٢٠٠٤م.

٢. شواهد الشعر في كتاب سيبويه، للدكتور خالد عبد الكريم جمعة-دار العروبة عام ١٩٨٠، والدار الشرقية عام ١٩٨٩م-١٩٨٩م.

٣. شواهد القرآن في كتاب سيبويه، للدكتور محمد إبراهيم عبادة-مكتبة الآداب بالقاهرة.

٤. شواهد الكتاب لسيبويه، لمحمد عبد المنعم خفاجي-بولاق-١٣١٦هـ.

٥. الشاهد وأصول النحو في كتاب سيبويه، للدكتورة خديجة الحديثي- جامعة الكويت- الكويت-١٩٧٤م.

وتتعين الإشارة إلى أن اهتمام المحدثين البالغ كان بالشواهد كان ينحصر معظمه في دراسة وتحقيق كتب التراث، فنجد كثيراً منهم يأخذون على عاتقهم خدمة نشره وتحقيقه ودراسته، ومنهم: وهبة متولي، أحمد خطاب، زهير غازي زاهد، عمر سالم وغيرهم، وهذه أهم الكتب:

١. شرح أبيات سيبويه، لأبي الحجاج يوسف بن سليمان بن عيسى-مؤسسة البلاغ.

٢. شرح أبيات سيبويه ، لأبي جعفر النحاس- تحقيق وهبة متولي-مكتبة الشباب-١٤٠٥هـ= ١٩٨٥م. طبعة ثانية لعالم الكتب- مكتبة النهضة العربية- بيروت-١٩٨٦م.

٣. شرح أبيات سيبويه، لأبي سعيد السيرافي - تحقيق محمد علي-دار  
المأمون للتراث - دمشق - ١٩٧٦م.

٤. شرح أبيات سيبويه - للأسود الغندجاني، - دار المأمون للتراث - دمشق -  
١٩٧٩م.

٥. شرح أبيات سيبويه والمفصل تأليف عفيف الدين ربيع بن محمد بن  
منصور الكوفي: تحقيق ودراسة.

\*\*\*

### (٣-٨) مناهج اللغة الحديثة:

هذا القسم محاولة من قراء سيبويه المحدثين بدراسته وفق مناهج جديدة،  
أو قل في ضوء علم اللغة الحديث، وهذه الأعمال من قبيل تجريب التراث  
لمواكبة حركة تطور العلم، وانتقال المناهج اللغوية إلى قنوات اتصال بالتراث  
الغربي، وعلم اللغة هناك، وسنلاحظ في هذا القسم من الدراسات اللغوية  
مصطلحات علم اللغة الحديث، نحو التداولية واللسانيات والجملة الدنيا والجملة  
الموسعة، ومن أهم هذه العنوانات: "الأسس البستمولوجية والتداولية للنظر  
النحوي عند سيبويه"، و"الحروف العربية الفرعية المستحسنة في نظر سيبويه  
في ضوء الدراسات الصوتية الحديثة"، و"عناصر النظرية في كتاب سيبويه  
"محاولة لإعادة التشكيل في ضوء الاتجاه المعجمي الوظيفي"، و"من مناهج  
البحث في اللسانيات واللغويات المعاصرة سيبويه والأخفش الأوسط".  
وهذه قائمة بأسمائها:

١. الأسس البستمولوجية والتداولية للنظر النحوي عند سيبويه، لإدريس  
مقبول - مكتبة الملك عبد العزيز.

٢. الحروف العربية الفرعية المستحسنة في نظر سيبويه في ضوء الدراسات الصوتية الحديثة-مناف مهدي محمد.

٣. عناصر النظرية في كتاب سيبويه "محاولة لإعادة التشكيل في ضوء الاتجاه المعجمي الوظيفي، للدكتور سعيد حسن بحيري-مكتبة الأنجلو - القاهرة-١٩٨٩م.

٤. من مناهج البحث في اللسانيات واللغويات المعاصرة سيبويه والأخفش الأوسط، لهدى جنهويتشي-دار الكتاب الحديث.

٥. الجملة الدنيا والجملة الموسعة في كتاب سيبويه، للدكتور علاء إسماعيل-من البحوث المنشورة على الشبكة الدولية دون توثيق.

\*\*\*



#### ٤- أبحاث الدوريات العلمية

##### (١-٤) القضايا اللغوية في الدوريات العلمية:

ما يربو على تسع وعشرين مقالة، وقد خُصِّصت لدراسة بعض القضايا اللغوية في الكتاب، والملاحظ أنها كانت تعالج موضوعاً متخصصاً مناسباً للحجم المتعارف عليه في الدورية، مما قد ألزم الباحث بالالتزام بنقطة بحثية، لا يحدد عنها، وقد حرصنا قدر الإمكان بذكر عدد صفحات كل مقال.

أما عن موضوع الدراسات فقد توزعت حسب القضايا اللغوية من صرف وتركيب وصوت ودلالة، فمنها ما يخص مجال الأبنية والإبدال، ومنها ما يرتبط بقضية المعنى وبعض الصيغ الصرفية، ومنها ما يناقش ما عُرف من شواهد الكتاب بالأبيات الخمسين، ومن الموضوعات التركيبية الجملة الفعلية والاسمية، وناقشت دوريات أخرى قضية التوهم والموقع النحوي، وعالجت بعضها بعض الأبواب النحوية مثل التوكيد، وبعضها ناقش منهج الكتاب، وهناك ما تناول العلة النحوية، وغيرها، وهذه قائمة بهذه الأبحاث:

عنوان البحث	الباحث	الدورية	بيانات العدد	الصفحات
الأبنية المختصة باسم أو صفة في كتاب سيبويه	عبد الله بن ناصر القرني	مجلة جامعة أم القرى لعلوم الشريعة واللغة العربية	ع ٢٠، صفر ١٤٢١ هـ = مايو ٢٠٠٠ م	ص ٨٢٥-٩٠٢

أثر المعنى في الصيغ الصرفية، دراسة في كتاب سيبويه	راشد أحمد جراري	مجلة كلية دار العلوم - جامعة القاهرة	٢٥٤، ١٩٩٩م	ص ٧١ - ١٠٣
أسطورة الأبيات الخمسين في كتاب سيبويه	د. رمضان عبد التواب	مجلة المجمع العلمي العراقي	١٩٧٤	ص ٢٠٥ - ٢٤٥
باب اطراد الإبدال في الفارسية عند سيبويه	السيد يعقوب بكر	مجلة كلية اللغة العربية بجامعة الإمام	٦٤، ١٣٩٦ هـ = ١٩٧٦	ص ١٠٧ - ١١٨
التركيب غير الشائعة في الجملة الاسمية والفعلية عند سيبويه	إبراهيم يوسف السيد			
التوكيد مظاهره وأسراره في كتاب سيبويه	أيوب عبد العزیز أيوب	حوليات كلية الدراسات الإسلامية والعربية بالقاهرة - جامعة الأزهر	١٢٤، ١٩٩٤م	ص ٢٥٩ - ٣٢١

النوهم دراسة في كتاب سيبويه	رشاد أحمد جراري	المجلة العربية للعلوم الإنسانية	ع ٦٦، ١٩٩٩م	ص ٧٢- ١١٧
جملة الموقع النحوي الواحد عند سيبويه	محمود شرف الدين	اللسان العربي- الرباط	ع ١، ١٩٧٨م	ص ٢١- ٣٥
حول كتاب سيبويه	حنا جميل حداد	مجلة مجمع اللغة العربية الأردني	ع ٢١، ٢٢ ، شعبان- ربيع الأول ١٤٠٤ هـ يوليو- ديسمبر ١٩٨٣م	ص ٧٩- ٩٨

حول كتاب سيبويه	هشام الطعان	مجلة مجمع اللغة العربية الأردني	ع ١٥٦، ١٦ ، ربيع أول - رمضان ١٤٠٢ هـ - يناير - يونيو ١٩٨٢م	ص ٢٢٠ - ٢٢٦
رسالة كتاب سيبويه	عبد الله الجهاد	جنور	ع ١٤١، ذو القعدة ١٤١٩ هـ - فبراير ١٩٩٩م	ص ٣٠٥ - ٣٢٤
العلّة النحوية في كتاب سيبويه	مصطفى جطل، أمان الدين حتحات	مجلة بحوث جامعة حلب - سلسلة الآداب والعلوم الإنسانية	ع ٢٣، ١٩٩٣م	ص ١١ - ٢٩

الفارسية في كتاب سيبويه	عبد الوهاب عزام	مجلة مجمع اللغة العربية بالقاهرة	ع ١٣، مايو ١٩٦١م	ص ٤٣- ٤٦
الكتاب (كتاب سيبويه): مقدمة الكتاب	محمد كاظم البكاء	المورد	ع ١، ١٤١٠ هـ = ١٩٩٠م	ص ١٨٤- ٢٠٦
كتاب سيبويه	محمد عبد الخالق عضيمة	مجلة كلية العلوم الاجتماعية بجامعة الإمام	ع ٢، ١٩٧٨م	ص ٧٧١- ٧٧٢
كتاب سيبويه بين التقعيد والوصف	عبد القادر المهيري	حوليات الجامعة التونسية	ع ١١، ١٩٧٤م	ص ١٢٥- ١٥٢
الكلام على تفصيل إعراب قول سيبويه في أول الكتاب	د.حاتم صالح الضامن	آفاق الثقافة والتراث	ع ١٦، شوال ١٤١٧ هـ = مارس ١٩٩٧م	ص ١٢٠- ١٢٦



كلمة عن كتاب سيبويه	عبد الله الطيب	الفصل	ع ٣٤، رمضان ١٣٩٧ هـ = أغسطس ١٩٧٧م	-
مختصر شرح أمثلة سيبويه للجواليقي "عرض وتحليل"	دفع الله عبد الله سليمان	الدارة	ع ٣٤، ربيع الآخر ١٤٠٧ هـ = ديسمبر ١٩٨٦م	ص ٧١- ٩٥
المعرب في كتاب سيبويه	علي الشابي	النشرة العلمية للكا الزيتونية للشريعة وأصول الدين	ع ٤٤، ١٩٧٦ / ١٩٧٧م	ص ٨١- ٩٨
من حذف الفعل عند سيبويه	محمد علي الريطني	مجلة الجامعة الأسمرية- طرابلس	ع ٣٤، ٢٠٠٤م	ص ١٧٥- ١٩٠

ص ٢٩- ٥١	٩٤، ١٣٩٩ هـ=	مجلة كلية اللغة العربية بجامعة الإمام	أمين علي السيد	من كتب التراث: شرح الصفار لكتاب سيبويه
ص ٩٩- ١٣٣	١٩٨٩م	القاهرة	د. صلاح بكر	المنهج في كتاب سيبويه "عرض وتحليل"
ص ١٢٥- ١٣٨	١٤، صفر ١٣٩٨ هـ=	مجلة مجمع اللغة العربية الأردني	جيرار تروبو	نشأة النحو العربي في ضوء كتاب سيبويه
ص ١٢٢- ١٤٨	١٤٠٠ هـ=	مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق	محمد خير الحلواني	نظرية الضرورة في كتاب سيبويه

\*\*\*

#### (٤-٢) الدراسات التاريخية في الدوريات:

بالطبع ستنقل الدراسة التاريخية في الدوريات، فقد اعتاد الباحثون في سلوك نشرهم في الدوريات العلمية التأليف في البحوث العلمية ودقائقها، فستنبع الجوانب التاريخية لذلك، غير أننا عثرنا على إحدى عشرة مقالة، تناولت بعض

الجوانب التاريخية من سيبويه، واعتقادي أن معظم أصحابها ليسوا ممن يهدفون بها إلى الترقى الوظيفي، وإن تناولت بعض الجوانب العلمية المتخصصة، وهي كالاتي:

عنوان البحث	الباحث	الدورية	بيانات العدد	الصفحات
سيبويه	محمد بن الفحام	مجلة مجمع اللغة العربية بالقاهرة	ع ٣٧٦، جمادى الأولى ١٣٩٦ هـ = مايو ١٩٧٦ م	ص ٢٥ - ٣٩
سيبويه	محمد محمد بن الفحام	الأزهر	ع ٢١٦، محرم ١٣٦٩ هـ = ١٩٥٠ م	ص ٧٨٠ - =
سيبويه	صالح عواد	الفيصل	ع ٢٢١، ذو القعدة ١٤١٥ هـ = أبريل ١٩٩٥ م	ص ١١٢
سيبويه إمام النحو وأدبه	علي أصغر حكمت	مجلة مجمع اللغة العربية بالقاهرة	ع ٣٤٦، ١٩٧٤ م	ص ٦٥ - ١٠٢
سيبويه تعرب باللغة	توفيق حسن	الموقف لبنان	ع ٧٣، جادى الأولى ١٤١١ هـ = كانون الأول ١٩٩٠ م	ص ٧٤ - ٧٥
سيبويه جامع النحو	د. صلاح	عالم الكتب	ع ١، رجب	ص ٩٣ -

العربي، لفوزي مسعود	الدين صالح حسنين	١٤٠٨هـ = ١٩٨٨ م فبراير	٩٨
سيبويه عالم حفظته ذاكرة الزمن	حمد بن ناصر الدخيل	س١٨، ع١٩٩ رمضان ١٤١٤هـ = يناير ١٩٩٤م	ص ١٠٠ - ١٠٣
سيبويه عصره وحسان زمانه	سمير أحمد حسين بركة	ع٩، رمضان ١٤٢٤هـ = أكتوبر / نوفمبر ٢٠٠٣م	ص ١٢ - ١٤
سيبويه ومؤلفه في النحو الكتاب	سامي عوض	ع١٤، جمادى الأولى ١٤٠٢هـ = آذار ١٩٨٢م	-
سيبويه: حياته وكتابه	فواز منصور	ع٩٤ - ٢٠٠٠	ص ٣٤١ - ٣٥٦
نحوي عربي من القرن الثامن للميلاد: دراسة عن منهج سيبويه في النحو	مايكل جي كاتر	ع١٤١٢، هـ= ١٩٩٢م	ص ٢٩- ٤٠

\*\*\*

#### (٣-٤) الموازنات والقضايا الخلافية:

اجتهد أصحاب هذه المقالات في طرُق موضوعات الموازنة بين سيبويه وأقرانه من العلماء وبعضها ناقش جوانب خلافية بينه وبين نحاة آخرين، ومن تلك القضايا قضية النظم، وبعض مسائل الصوت بين سيبويه والخليل، وقضايا خلافية بينه وبين المبرد، وهذه قائمة بتلك الأبحاث:

عنوان البحث	الباحث	الدورية	بيانات العدد	الصفحات
الأصوات العربية بين الخليل وسيبويه	عليان بن محمد الحازمي	بحوث كلية اللغة العربية	س٢٤، ع٢، ١٤٠٤هـ / — ١٤٠٥هـ	ص٣٤٧ - ٣٦٦
الخلاف بين سيبويه والخليل في الصوت والبنية	أحمد بن محمد بن أحمد القرشي	الدارة	ع١٤، شوال- ذو الحجة ١٤١٠ هـ	-
الخلاف بين سيبويه والمبرد	دفع الله عبد الله سليمان	الدارة	س١٦، ع١٤، شوال/ ذو الحجة- ١٤١٠ هـ- مايو/ يوليو ١٩٩٠م	ص١١٦ - ١٤٣
الخلاف بين سيبويه والمبرد	دفع الله عبد الله سليمان	الدارة	ع١٤، شوال/ ذو الحجة ١٤١٠ هـ	ص١١٦ - ١٤٣
الخلاف بين سيبويه والنحاة في بعض قضايا الحال	محمد عبد الغني أحمد	مجلة كلية اللغة العربية بالمnofية-	ع١٧، ١٩٩٩م	ص٧٨١ - ٨٣٢





والجرجاني	همام	ع ٥٧٥ جمادى الأولى / جمادى الآخرة ١٤٢٢ هـ - أغسطس / سبتمبر ٢٠٠١	٤٣
-----------	------	---	----

\*\*\*

#### (٤-٤) دراسات نقدية وفكرية:

تتناول هذه الأبحاث معالجة بعض النقود التي قد توجّه إلى سيبويه، أو ما يدور حول مؤلفه، وقد تناقشه بعض أفكاره ومسائله، أو تكتفي بعرضها، وهي على هذا النحو:

عنوان البحث	الباحث	الدورية	بيانات الدورية	الصفحات
تصويب ما وقع من تصحيف وتحريف في كتاب الاستدراك على سيبويه لأبي بكر الزبيدي	نعمة الغزاوي	المورد	ع ١٣٩٥ هـ = ١٩٧٥ م	ص ٢٥١ - ٢٥٣
تفسير أبيّية سيبويه وغريبه للجرمي: دراسة واستدراك	سيف بن عبد الرحمن العريفي	مجلة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية	ع ٤٢، ربيع الآخر ١٤٢٤ هـ = يونيو ٢٠٠٤ م	ص ٢٣٥ - ٢٦١
خواطر هيكلية في كتاب سيبويه وكتب من جاء بعده من النحاة	هاينس غروتسفلد	حوليات الجامعة التونسية	ع ١١، ١٩٧٤ م	ص ١٤٣ - ١٥٢

دفع التعارض عن كتاب سيبويه	بهاء الدين عبد الرحمن	عالم الكتب بالمملكة العربية السعودية	ع ١٤١٧هـ = شعبان يناير، فبراير ١٩٩٧م	ص ٦- ١٨
زَعْمُ الخليل في كتاب سيبويه	د. عوض حمد القوزي	مجلة كلية دار العلوم - جامعة القاهرة	ع ٢٣، ١٩٩٨م	ص ٣٧- ٦٦
سيبويه في الميزان	أحمد مكي الأنصاري	مجلة مجمع اللغة العربية بالقاهرة	ع ٣٤، ١٩٧٤م	ص ١٠٣- ١١٢
سيبويه وبراعته من تهمة الطعن في القراءات	عبد الفتاح شلبي	مجلة مجمع اللغة العربية	ع ٢، ١٤٠٤هـ =	ص ١٧- ٤٦
قراءات في كتاب سيبويه	جورج بوهاس، أحمد القادري	التواصل اللساني	ع ٢، ١٤١٥هـ = ١٩٩٤م	ص ٦٥- ٦٨
قراءة في مخطوطة أبي حاتم السجستاني "تفسير غريب ما في كتاب سيبويه من الأبنية	دفع الله عبد الله سليمان	مجلة الدارة- دائرة الملك عبد العزيز	س ١٩، ع ٢، محرم/ربيع الأول ١٤١٤هـ = تموز/ أيلول ١٩٩٣م	ص ٢٥- ٧٢
مختصر شرح أمثلة	دفع الله	الدارة	س ١٢، ع ٣،	ص ٧١-

٩٨	ربيع الآخر ١٤٠٧هـ = ديسمبر ١٩٨٦م		عبد إبراهيم	سيبويه للجواليقي "عرض وتحليل"
١٦٩ ص ١٩٩ -	ع ٣٠، ١٩٨٩م	حوليات الجامعة التونسية	المنصف عاشور	ملاحظات حول رسالة سيبويه في الكتاب: مشروع قراءة في النظريات النحوية العربية
ص ٨٢- ١٠٣	ع ٧، ١٩٨٧م	مجلة كلية اللغة العربية بالزقازيق- جامعة الأزهر	أحمد إبراهيم سيد أحمد	من وقفات النحاة مع سيبويه
ص ١٨٥ ٢٣٨ -	ع ١٤، ١٩٧٠- ١٩٧١م	مجلة كلية الآداب جامعة بغداد	د. خديجة الحديثي	موقف سيبويه من القراءات والحديث
ص ٧٨- ٨٥	ع ٣، جمادى الأولى ١٣٩٤هـ = حزيران ١٩٧٤م	حضارة الإسلام	نهاد الموسى	الوجهة الاجتماعية في منهج سيبويه في كتابه
ص ١١٣ ١٢٧ -	١٩٩٦م	دار المناهج- عمان	رمزي منير	الوحدة الداخلية في كتاب سيبويه

#### (٤-٥) أبحاث الفهارس في الدوريات:

ص -٢٢٧ ٣٣٣	مج ٣، ١٤، المحرم/ربيع الأول ١٤٢٢ هـ- أبريل/ يونيه ٢٠٠١م	مجلة الدراسات اللغوية	حسن بن محمود هنداوي	فهرس التراكيب والنماذج النحوية في كتاب سيبويه
ص -٣١٣ ٣٢٣	ع ٢٠، ١٩٨١ م	حوليات الجامعة التونسية	جيرار تروبو، المنصف عاشور	المعجم المفهرس لكتاب سيبويه

\*\*\*

#### (٤-٦) أثر الكتاب:

تهدف هذه الدراسات إلى بيان أثر الكتاب في التوجهات النحوية واللغوية في المدارس المختلفة، وتوضح أثر الكتاب في النحو العبري والعربي، وهي كالاتي:

عنوان البحث	الباحث	الدورية	بيانات الدورية	الصفحات
أثر سيبويه في نشأة النحو العبري	حسن ظاظا	اللسان العربي- الرباط	ع ١٤، ١٩٧٥م	ص ٩١- ١٠٦
سيبويه والمدرسة الأندلسية المغربية في النحو	علال الفاسي	المنهل	ع ١٤، فبراير ١٩٧٥	ص ٣١- ٣٧
سيبويه والمدرسة الأندلسية	علال	المنهل	يونيو ١٩٧٥	ص ٤١٥



المغربية في النحو (٢)	الفاسي		٤١٩ -
العربية قبل سيبويه وبعده	إبراهيم العريض	المورد	ع ٢٤، ١٩٧٧م -
كتاب سيبويه في المغرب والأندلس	محمد حجي	اللسان العربي - الرباط	ع ١٤، ١٩٧٥م ص ٨٦ - ٩٠
كتاب سيبويه ونحاة الأندلس	فايز محمد حجاب	مجلة كلية اللغة العربية بالقاهرة	ع ٣، ١٩٨٥م -٢٢٧ ٢٣٥

\*\*\*

#### (٧-٤) المصطلح النحوي:

وبرز في الدورات دراسة المصطلح النحوي عند سيبويه، أو دراسته  
دراسة مقارنة مع نحاة آخرين، ومن هذه الدراسات:

عنوان البحث	الباحث	الدورية	بيانات الدورية	الصفحات
الجائز في كتاب سيبويه: مدخل لدراسة المصطلح النحوي ومعانيه	علي العشري	المورد	ع ١٤، ١٤٢٠ هـ = ٢٠٠٠م	ص ٤ - ١١
دراسة المصطلحات اللغوية في كتاب سيبويه	فرحات الدريسي	مجلة المجمعية	ع ١٤، ١٤٠٥ هـ = ١٩٨٥م	ص ١٣٣ - ١٨٣
سيبويه والمصطلح النحوي	عبد الله ابن حمد الدايل	المجلة العربية	ع ٢٢٦، نو القعدة ١٤١٦ هـ = أبريل ١٩٩٦م	ص ٥٠ - ٥١

ص ٢٩٣ ٣٨٩ -	ع ١٥٦، صفر ١٤١٩هـ -	مجلة الحكمة	د. خديجة الحديثي	المصطلح الصرفي في كتاب سيبويه
ص ٣٢٥ ٣٩٧ -	ع ١١٦، ١٩٩٣	مجلة كلية الدراسات الإسلامية والعربية - جامعة الأزهر	قمر أحمد مصطفى	المصطلحات النحوية في كتاب سيبويه
ص ١٠٧٤	ع ١٠٦، شوال ١٣٨٠هـ = مارس ١٩٦١	الأزهر	د. تمام حسان	مصطلحات سيبويه في أصوات العربية
ص ٥٣ - ٦٢	ع ٢٦، سبتمبر ١٩٩٢م	التواصل اللساني	محمد شكري العراقي	مفهوم الابتداء عند سيبويه
ص ٦ - ٢٠	ع ٣٦، ١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩م	المورد	غالب فاضل المطلبي وحسن الأسدي	المفهوم التكويني للعامل النحوي عند سيبويه: دراسة وتحليل
ص ٣٦ - ٤٢	ع ٥٢، رمضان ١٤٢٢هـ = ديسمبر ٢٠٠١	اللسان العربي	عبد الحميد زاهيد	مفهوم الجهر والهمس عند سيبويه

\*\*\*

#### (٧-٤) المناهج الحديثة:

ستكون الفرصة متاحة للمناهج الحديثة في معالجة بعض قضايا الكتاب، لطبيعة البحث العلمي حديثاً، حيث البعد عن المطولات النحوية واللغوية، والالتزام ببلورة الموضوعات لتكون متناولة لمشكلة بعينها، وأهم الموضوعات في هذا التوجه: "أعظم فارق يفترق فيه النحو العربي الأصل عن اللسانيات الغربية الحديثة من خلال تفسير (أقائم أخوك) عند سيبويه والرضي بالاعتماد على مفهومي الوضع والمثال"، و"الجملة الدنيا والجملة الموسعة في الكتاب"، و"الحروف العربية الفرعية المستحسنة في نظر سيبويه في ضوء الدراسات الصوتية الحديثة"، و"المناظرة بين سيبويه والكسائي في ضوء علم اللغة الحديث"، وإليك تفصيلها:

عنوان البحث	الباحث	الدورية	بيانات الدورية	الصفحات
أعظم فارق يفترق فيه النحو العربي الأصل عن اللسانيات الغربية الحديثة من خلال تفسير (أقائم أخوك) عند سيبويه والرضي بالاعتماد على مفهومي الوضع والمثال	عبد الرحمن الحاج صالح	مجلة مجمع اللغة العربية بالقاهرة	١٩٩٨، ٨٢ع	ص ١٢٣ - ١٣٥
الجملة الدنيا والجملة الموسعة في الكتاب	علاء إسماعيل	جامعة المنيا (لا توجد بيانات نشر)		
الحروف العربية الفرعية المستحسنة في نظر	مناف مهدي	مجلة كلية الدعوة	١٤١٢، ٩ع هـ = ١٩٩٢م	ص ٤٣٦ - ٤٥٥

سبويه في ضوء الدراسات الصوتية الحديثة	محمد	الإسلامية		
سبويه والتغير الفونولوجي في صوائت العربية وصوامتها	إبراهيم خليل	مجلة دراسات العلوم الإنسانية والاجتماعية	مج ٢٩، ع ١٤، ٢٠٠٢	ص ١٥٧ - ١٦٩
المناظرة بين سبويه والكسائي في ضوء علم اللغة الحديث	عبد الحكيم حسين	مجلة كلية اللغة العربية بأسسيوط - جامعة الأزهر	ع ١٣، ١٩٩٣	ص ٣٣ - ١٠٢
النظريات الصوتية في كتاب سبويه	الطيب البكوش	حوليات الجامعة التونسية	ع ١١، ١٩٧٤	ص ١٤٣ - ١٥٢

\*\*\*

#### (٨-٤) مؤلفات حول شواهد سبويه في الدوريات:

وتعالج هذه الأبحاث شواهد القرآن الكريم والشعر وأقوال العرب، كما

تتناقش توجه بعض الشارحين لسبويه، ومن أهم هذه المقالات:

أقوال العرب في كتاب سبويه	عوض القوزي	مجلة دمشق للآداب والعلوم الإنسانية والتربية	مج ١٥، ع ١٤، ١٩٩٩	ص ٥٣ - ١٠٠
---------------------------	------------	---	-------------------	------------

احتجاج سيبويه بالقرآن الكريم	محيي الدين رمضان	مجلة جامعة البعث	ع ١٣، ١٩٩٤م	ص ٨٥ -
احتجاج سيبويه بالقرآن الكريم: مراجعة واجتهاد	محيي الدين عبد الرحمن رمضان	مجلة جامعة البعث	ع ١٣، حزيران ١٤١٤هـ = ١٩٩٤م	-
الرماني النحوي في ضوء شرحه لكتاب سيبويه	د. مازن المبارك	الفصل	ع ٢٣٧، ربيع الأول ١٤١٧ هـ = يوليو ١٩٩٦م	ص ١٢٣
الرماني النحوي في ضوء شرحه لكتاب سيبويه	د. غازي مختار طليمات	آفاق الثقافة والتراث	ع ١٩، رجب ١٤١٨هـ = نوفمبر ١٩٩٧	ص ٦٤ - ٦٨
استدلال سيبويه بلغة الأمثال العربية	مصطفى جطل	مجلة بحوث جامعة حلب - سلسلة الآداب والعلوم الإنسانية	ع ٢٤، ١٩٩٣م	ص ٩- ٢٤
أبو سعيد السيرافي وكتاب سيبويه	إبراهيم السامرائي	مجلة كلية الآداب جامعة بغداد	ع ٩، ١٩٦٦م	ص ٢٥ - ٣٧
شرح أبيات سيبويه	محمد أحمد	مجلة مجمع اللغة العربية	ع ٣، شوال ١٤٠٥هـ =	ص - ٦٠٢



٦١٢	يوليو ١٩٨٥م	بدمشق	الدالي	شرح أبيات سيبويه
ص ٣٤٠-٣٥٨	٢٤ رجب ١٤٠٥هـ = أبريل ١٩٨٥م	مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق	محمد أحمد الدالي	
ص ١٩٣-١٩٧	١٩ رجب ١٤٠٥هـ = أبريل ١٩٨٥م	التراث العربي	محمد أحمد الدالي	شرح أبيات سيبويه المنسوب لأبي جعفر النحاس
ص ٦٤٥-٦٥٣	٣ رجب ١٣٧٧هـ = يوليو ١٩٧٧م	مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق	سكينة الشهابي	شرح أبيات سيبويه: الجزء الأول
ص ٦٩-١١٦	٦ رجب ١٩٨٧م	صحيفة الألسن- مصر	عبد السلام أحمد عواد	شواهد سيبويه ومنهجه في الاستدلال
ص ٢٨١-٣٣٠	١٤ رجب ١٩٩٨م	علوم اللغة بالقاهرة	مجدى إبراهيم يوسف	ما سمعه سيبويه من رواية أشعار العرب: دراسة تحليلية
ص ٢١١-٢٢٢	١٤ محرم ١٤٢١هـ = أبريل - يونيو ٢٠٠٠	مجلة الدراسات اللغوية بالمملكة العربية السعودية	رشيد بلحبيب	النكت في تفسير كتاب سيبويه وشرح شواهد كتاب سيبويه للأعلم الشنتمري

## ٥- الرسائل الجامعية (الماجستير والدكتوراه)

### (١-٥) أثر الكتاب:

لقد وقفت على خمس رسائل جامعية تناقش أثر كتاب سيبويه في بعض الأعمال اللغوية، في تصنيف المازني وأصول ابن السراج، ونحاة الأندلس، كما يناقش بعضها أثره في النحو العربي عامة، وهذه قائمة ببيانات هذه الرسائل:

عنوان الرسالة	الباحث	الجامعة والكلية	الدرجة	المشرف	السنة
أثر كتاب سيبويه في كتاب الأصول لابن السراج في النحو	مها يسري إبراهيم	جامعة الأهر- كلية الدراسات الإسلامية والعربية	-	-	١٩٩٥
أثر كتاب سيبويه في كتاب التصريف للمازني	هدى جودة	جامعة الأزهر- كلية الدراسات الإسلامية والعربية	-	-	١٩٩٧
أثر كتاب سيبويه في نحاة الأندلس	محمد خليفة	جامعة القاهرة- كلية	دكتوراه	عبد الله درويش-	١٩٧٧

وجهودهم في شرحه	الدناع	دار العلوم	عبد الرحمن محمد السيد	
الاستدلال النحوي في كتاب سيبويه وأثره في تاريخ النحو	أمان الله الدين محمد حتحات	جامعة حلب - كلية الآداب والعلوم الإنسانية	دكتوراه مصطفى صالح جطل	١٩٩٣
مشكلات كتاب سيبويه وآثارها في النحو العربي	زينب أسعد هاشم سباك	الرئاسة العامة لتعليم البنات - كلية التربية بالرياض	دكتوراه إبراهيم حسن إبراهيم	١٤١٢

\*\*\*

### (٥-٢) الدراسات النقدية:

يطرح هذا الاتجاه بعدًا آخر في النظر إلى ما يدور حول سيبويه من إشكالات، فيناقش مجموعة من معايير التحليل اللغوي لأحد الموضوعات النحوية في الكتاب، كما يناقش توجه الرماني في تصديه لمشكلات الكتاب، وموقف شراح الكتاب من المغاربة، وغيرها من الدراسات التي تذكر بياناتها وموقعها من المكتبة العربية، وهي:

عنوان الرسالة	الباحث	الجامعة والكلية	الدرجة	المشرف	السنة
الرماني في تناوله لمشكلات كتاب سيبويه من خلال شروحه له وآرائه في ذلك، مع تحقيق المجلد الثاني وبعض الثالث إلى آخر موضوع النداء من الشرح	المتولي رمضان أحمد الدميري	جامعة الأزهر - كلية اللغة العربية	دكتوراه	إبراهيم عبد الرازق البسيوني	١٩٨٢
الرماني النحوي في ضوء شرحه لكتاب سيبويه	مازن المبارك	جامعة القاهرة - كلية الآداب	دكتوراه	-	١٩٦٠
معايير التحليل اللغوي للمفاعيل عند سيبويه	ليلي يوسف حميد يوسف	كلية الآداب - جامعة الإسكندرية	دكتوراه		٢٠٠١
موقف شراح الكتاب من سيبويه في الأندلس والمغرب	إبراهيم أزوغ	جامعة محمد الخامس - كلية الآداب فاس/ظهر المهرار	دكتوراه	عبد الله الطيب	١٩٩٠
الانتصار، أو كتاب	عبد	جامعة	ماجستير	شوقي	١٩٦٩

نقض ابن ولاد المصري في رده على سيبويه: تحقيق ودراسة	الحميد عوض محمد السيوري	القاهرة- كلية الآداب	ضيف	
--	----------------------------------	-------------------------	-----	--

\*\*\*

### (٣-٥) المصطلح النحوي:

وقفت على رسالة فقط، تطرح موضوعًا مهمًا، وهو المصطلح النحوي وتطوره، من سيبويه إلى الزمخشري، وإن كان من المتوقع أن يكون هذا الموضوع معالجًا بكثرة، نظرًا لأهميته، وتلك بيانات هذه الرسالة:

عنوان الرسالة	الباحث	الجامعة والكلية	الدرجة العلمية	المشرف	السنة
في المصطلح النحوي البصري من سيبويه إلى الزمخشري	يحيى عطية القاسم	جامعة اليرموك- كلية الآداب	ماجستير	محيي الدين رمضان	١٩٨٤

\*\*\*

### (٤-٥) شروح سيبويه:

لا توجد أطروحة هي ذاتها شرح للكتاب، فالموضوع لا يصلح، ولكن هناك أطروحات لتحقيق شروح مثل شرح السيرافي والصفار وعيون كتاب سيبويه وغيرها، وهذه بياناتها:



السنة	المشرف	الدرجة	الجامعة والكلية	الباحث	عنوان الرسالة
١٩٧١	-	دكتوراه	جامعة الأزهر - كلية اللغة العربية	سيد شرف الدين	شرح السيرافي لكتاب سيبويه: تحقيق ودراسة الجزء الأول
١٩٨٤	أحمد محمد قاسم	دكتوراه	جامعة الأزهر - كلية اللغة العربية	سيد جلال حسنين جودة	شرح السيرافي لكتاب سيبويه: تحقيق ودراسة الجزء الرابع
١٩٨٠	-	ماجستير	دار العلوم جامعة القاهرة	منيرة محمد علي حجازي	شرح الصفار على كتاب سيبويه: دراسة الجزء الأول مع تحقيق الأبواب الثمانية عشر الأولى
١٤٠٤	محمد علي الريح	ماجستير	جامعة الملك سعود - كلية الآداب	حسن إبراهيم هادي الفقيه	شرح عيون كتاب سيبويه لأبي نصر هارون بن موسى المعروف بابن جندل
١٩٧٧	محمد رفعت فتح الله	دكتوراه	جامعة الأزهر - كلية اللغة	دريد محمد أبو السعود	شرح كتاب سيبويه لأبي سعيد الحسن بن عبد الله المرزبان

الجزء الثاني	السيرافي: تحقيق	العربية			
شرح كتاب سيبويه لعلي بن عيسى الرماني (٣٨٤هـ)	محمد إبراهيم يوسف شبية	جامعة أم القرى - كلية اللغة العربية وآدابها	دكتوراه	أحمد مكي الأنصاري	١٤١٦
شرح كتاب سيبويه للرماني من باب الحروف التي تدخل على الأفعال إلى نهاية باب الحكاية: دراسة وتحقيقاً	إبراهيم موسى الموسى	جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية كلية اللغة العربية	دكتوراه	تركي سـهو العتيبي	١٤٢٠
شرح كتاب سيبويه للرماني من باب الحروف التي تدخل على الأفعال إلى نهاية باب الحكاية: دراسة وتحقيقاً	إبراهيم موسى الموسى	جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية - كلية اللغة العربية	دكتوراه	تركي سـهو العتيبي	١٩٩٩
شرح كتاب سيبويه للسيرافي: تحقيق ودراسة الجزء الثالث	محمد حسن محمد يوسف	جامعة الأزهر - كلية اللغة العربية	دكتوراه	عبد العزيز علي الشناوي	١٩٧٨
شرح كتاب سيبويه	عبد	جامعة	دكتوراه	عبد	١٩٧٧

للسيرافي: تحقيق ودراسة الجزء السادس	المنعم فايز عبد الكريم	الأزهر - كلية اللغة العربية	العظيم علي الشناوي	
النكت في تفسير كتاب سيبويه وتبيين الخفي من لفظه وشرح أبياته وغريبه للأعلم الشنتمري: تحقيق ودراسة	بلجيت رشيد	جامعة القاهرة - كلية الآداب	ماجستير محمود علي مكي - عاطف مذكور	١٩٨٧

\*\*\*

### (٥-٥) شواهد الكتاب:

تناول هذا القسم شواهد الكتاب، والملاحظ أن بعضها نظر إلى شواهد الكتاب عامة، من قرآن وحديث وشعر وأقوال عرب، وأن بعضها الآخر نظر في بعض الشواهد، نحو: "دراسة لشواهد كتاب سيبويه"، و"دراسة نحوية لشواهد سيبويه القرآنية المختلف في قراءتها"، والاستشهاد بالشعر العربي عند سيبويه، والشواهد القرآنية في كتاب سيبويه، و"شواهد القرآن في كتاب سيبويه وأثرها في كتب التفسير"، كما كانت هناك أطروحتان، الأولى في تحقيق "شرح أبيات سيبويه والمفصل تأليف عفيف الدين ربيع بن محمد بن منصور الكوفي"، والثانية في تحقيق "شرح أبيات كتاب سيبويه لأبي جعفر النحاس". وهذه بيانات هذه الرسائل:

عنوان الرسالة	الباحث	الجامعة والكلية	الدرجة	المشرف	السنة
دراسة لشواهد كتاب	أحمد	جامعة	ماجستير	-	قبل

١٩٧٧			الأزهر - كلية اللغة العربية	السيد غالي	سيبويه
١٩٩٨	-	ماجستير	جامعة الخرطوم - كلية الآداب	هدى أحمد حسن	دراسة نحوية لشواهد سيبويه القرآنية المختلف في قراءتها
١٤٠٣	عبد الفتاح عبد الله	ماجستير	الرئاسة العامة لتعليم البنات - كلية التربية بجدة	صباح عبد الله محمد ي بافضل	الاستشهاد بالشعر العربي عند سيبويه
١٩٨٣	-	دكتوراه	جامعة القاهرة - دار العلوم	إبراهيم علي إبراهيم ركة	شرح أبيات سيبويه والمفصل تأليف عفيف الدين ربيع بن محمد بن منصور الكوفي: تحقيق ودراسة
١٩٧٥	-	ماجستير	جامعة الإسكندرية - كلية الآداب	سامي رفقي عوض	شرح أبيات كتاب سيبويه لأبي جعفر النجاشي: تحقيق ودراسة
١٩٨٠	حسين نصار	دكتوراه	جامعة القاهرة - كلية الآداب	خالد عبد الكريم جمعة	شواهد الشعر عند سيبويه
١٩٩٢	التهامي	دكتوراه	جامعة محمد	محمد	شواهد القرآن في



كتاب سيبويه وأثرها في كتب التفسير	مصطفى كلية الآداب- مراكش	الخامس- الراجي	
الشواهد القرآنية في كتاب سيبويه	محمد إبراهيم عبادة	جامعة القاهرة- كلية دار العلوم	دكتوراه أمين علي السيد ١٩٧٧

\*\*\*

### (٥-٦) آراء سيبويه:

يتناول هذا القسم بابًا جديدًا لم يكن مطروحًا، خاصة في الدراسات القديمة، حيث مناقشة آراء سيبويه، في بعض المسائل اللغوية، في الكتب القدامى أو في الفكر النحوي عامة، وأهمها: "آراء سيبويه النحوية في كتاب إعراب القرآن لأبي جعفر النحاس"، و"آراء سيبويه النحوية في همع الهوامع شرح جمع الجوامع للسيوطي"، و"آراء سيبويه النحوية والصرفية في الجزء الثالث من لسان العرب"، وغيرها من العنوانات التي تسير وفق ما سبق، وهي كالاتي:

عنوان الرسالة	الباحث	الجامعة والكلية	الدرجة	المشرف	السنة
آراء سيبويه النحوية في شرح ألفية ابن معط لابن القواس: دراسة وتحليل	نجاه عبد الرحمن اليازجي	الرئاسة العامة لتدريس البنات - كلية التربية للبنات	ماجستير	أنجب غلام	١٤١٩



			بمكة المكرمة		
٢٠٠٢		دكتوراه	كلية اللغة العربية- جامعة الأزهر	إبراهيم حسن إبراهيم	آراء سيبويه النحوية في شرحي ابن القواس المتوفى ٦٩٦هـ على ألفية ابن معطٍ وكافية ابن الحاجب: جمعًا وتوثيقًا ودراسة
١٩٩٧	-	-	جامعة الأزهر- كلية الدراسات الإسلامية والعربية	باب إبراهيم عبد الفضيل	آراء سيبويه النحوية في كتاب إعراب القرآن لأبي جعفر النحاس
١٩٩٤	-	-	جامعة الأزهر- كلية الدراسات الإسلامية والعربية	سهير محمد خليفة	آراء سيبويه النحوية في همع الهوامع شرح جمع الجوامع للسيوطي
١٩٩٧	-	ماجستير	جامعة الأزهر- كلية الدراسات	عبد محمد رمضان	آراء سيبويه النحوية والصرفية في الجزء الثالث من لسان العرب

			الإسلامية والعربية		
-	-	ماجستير	جامعة الأزهر - كلية الدراسات الإسلامية	سعاد يوسف أبو المجد عيسى	آراء سيبويه في الثلاثة أجزاء الأولى من شرح المفصل لابن يعيش
١٩٩١	-	-	جامعة الأزهر - كلية الدراسات الإسلامية والعربية	عبد المنعم علي محمد	آراء سيبويه في شرح المفصل لابن يعيش في الجزأين التاسع والعاشر
١٩٩٤	-	-	جامعة الأزهر - كلية الدراسات الإسلامية والعربية	محمد يسري سيد	توثيق ودراسة آراء سيبويه في الجزء الأول من شرح الكافية للرضي

\*\*\*

## (٧-٥) القضايا اللغوية:

نرى في هذا القسم رسائل لا بأس بها لمعالجة بعض القضايا اللغوية في الكتاب نحو قضية بنية الأسماء والأفعال، والتذكير والتأنيث وقضايا صوتية نحو الأصوات الخلقية وقضايا بلاغية نحو الأصول البلاغية في الكتاب، ومن قضايا التركيب النواسخ والوقف والتوابع وما إلى ذلك، وهي كالاتي:

عنوان الرسالة	الباحث	الجامعة والكلية	الدرجة	المشرف	السنة
أبنية الأسماء والأفعال وما تعقب به سيبويه، تأليف أبي بهاء محمد بن حسن الزبيدي: تحقيق ودراسة	أحمد راتب حموش	جامعة دمشق - كلية الآداب	ماجستير	-	١٩٧٩
أبنية الصرف في كتاب سيبويه	خديجة عبد الرزاق الحديثي	جامعة القاهرة - كلية الآداب	ماجستير	-	١٩٦٠
الأصوات الخلقية عند سيبويه والأخفش الأوسط	سليمان حسين جوير الكبيسي	جامعة الأزهر - كلية اللغة العربية	ماجستير	عبد الغزالي	١٩٧٨
الأصول البلاغية في كتاب سيبويه وأثرها	أحمد سعد محمد	جامعة عين شمس -	ماجستير	منير سلطان	١٤١٠

			كلية البنات ١٤١٠هـ		في البحث البلاغي
١٤١٥	عبد الله بن سالم الدوسري	ماجستير	جامعة الإمام محمد بن سعود - كلية اللغة العربية	خالد إبراهيم النملة	التأنيث في كتاب سيبويه: نحوياً وتصريفياً
١٩٩٧	عبد الراجحي	دكتوراه	كلية الآداب - جامعة الإسكندرية	شعبان عوض محمد	التحليل اللغوي في كتاب سيبويه
١٩٩٩	-	دكتوراه	جامعة سيدي محمد بن عبد الله - فاس - كلية الآداب والعلوم الإنسانية	محمد المومني	التركيب في كتاب سيبويه نظام الجملة وأصول التقدير
١٤٢٥	-	ماجستير	الجامعة الإسلامية	محمد بن عبد الله بن محمد	التعليق المختصر من كتاب أبي سعيد في شرح كتاب

سيبويه للحسن بن علي الواسطي	القحطاني				
التوايع في كتاب سيبويه	عدنان محمد سليمان	جامعة القاهرة - كلية الآداب	ماجستير	-	١٩٦٥
الجملة الطلية عند سيبويه	خديجة عبد الله سرور الصبان	جامعة القاهرة - كلية الآداب	ماجستير	حسين نصار - محمود فهمي حجازي	١٩٨٤
تفسير غريب الأبنية من كتاب سيبويه، تصنيف أبي حاتم السجستاني النحوي البصري دراسة وتحقيق	محمد خالد عبد الرحمن	جامعة أم درمان الإسلامية	ماجستير	البشري السيد محمد	١٤٢١
الخليل بن أحمد وآراؤه النحوية من خلال كتاب سيبويه	نجاه حسن عبد الله أبكر	الرئاسة العامة لتعليم البنات - كلية التربية بجدة	ماجستير	وهبة متولي موسى	١٤٠٤
الدراسات اللغوية في	إبراهيم محمد	جامعة	دكتوراه	إبراهيمية	١٩٧٦



كتاب سيبويه	عبد الحميد أبو سكين	الأزهر - كلية اللغة العربية	محمد نجا	
دراسة في الجرس والألفاظ والمخارج: مع عناية خاصة بفصل الحروف في كتاب سيبويه	جعفر ميرغني أحمد	جامعة الخرطوم - كلية الآداب	-	١٩٧٧
دلالات التراكيب في كتاب سيبويه	نورة يوسف عبد الله فخرو	جامعة القاهرة - كلية الآداب	محمود فهمي حجازي	١٩٩١
دور السياق في منهج التحليل النحوي عند سيبويه	موسى إبراهيم موسى حسن الشلتاودي	الجامعة الأردنية	-	١٩٩١
سماع؟؟ السماع وأهميته في التقعيد النحوي عند سيبويه	محمد علي يونس رباح	جامعة اليرموك - كلية الآداب والعلوم الإنسانية	سمير ستيتية	١٩٩٢
سيبويه في لسان العرب	عبد الله بن سالم الدوسري	جامعة الإمام محمد بن	محمد عبد الخالق	١٤٠٣

٢٢٢١	سعود الإسلامية- كلية اللغة العربية	عضيمة		
ظاهره التقدير في كتاب سيبويه	الزبير سعدي	كلية الآداب واللغات بالجزائر	دكتوراه	٢٠٠٤
العلمة النحوية في كتاب سيبويه	محمد أحمد النهارى	جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية	ماجستير علي سطلاني- سعد منصور عرفة	١٤١٣
العوامل السماعية في كتاب سيبويه	عبد الحسين محمد الفتلي	جامعة القاهرة- كلية الآداب	ماجستير -	١٩٦٨
العامل النحوي في كتاب سيبويه	هاني أحمد الحكيم	جامعة دمشق - كلية الآداب	ماجستير -	١٩٨٢
الفعل عند سيبويه	شعبان زين العابدين	كلية اللغة العربية- جامعة الأزهر	دكتوراه	٢٠٠١

١٩٦٦	عبد السلام هارون	ماجستير	جامعة القاهرة - كلية دار العلوم	عفاف محمد محمد حسنين	الفعل في كتاب سيبويه في ضوء النحو
١٩٨٩	سمير ستيثية	ماجستير	جامعة اليرموك	صالح محمد أبو صيني	القياس النحوي في كتاب سيبويه
١٤٢٤	-	ماجستير	الجامعة الإسلامية	ماجد بن عمر بن معيض	لغات؟؟ اللغات في الكتاب لسيبويه - المستوى النحوي
١٩٩٨		ماجستير	جامعة الجزائر	خالد بوزباني	القياس النحوي عند يونس بن حبيب من خلال كتاب سيبويه
١٩٧٧	-	ماجستير	جامعة الخرطوم - كلية الآداب	عبد الوهاب سر الختم أحمد	النواسخ في كتاب سيبويه
١٩٦٧	خليل يحيى نامي - حسين نصار	ماجستير	جامعة القاهرة - كلية الآداب	حسام سعيد محمود النعيمي	النواسخ في كتاب سيبويه
٢٠٠١		ماجستير	كلية الآداب - جامعة	أحمد طالب علي مخلوف	وجوه من الدرس الصوتي في كتاب سيبويه

١٩٧١	-	ماجستير	مؤنة - جامعة القاهرة - كلية الآداب	شفيق حسن مكاوي	الوصف عند سيبويه
١٤١٠	محمد علي الريح	ماجستير	جامعة الملك سعود - كلية الآداب	جواد محمد عبد الرحمن الدخيل	الوقف في كتاب سيبويه

\*\*\*

#### (٥-٨) المناهج الحديثة:

يعبر هذا الاتجاه عن توجه فئة من الدارسين نحو الإفادة من المناهج الحديثة في معالجة التراث النحوي واللغوي، وأهمها مناقشة قضية الأصل والفرع في ضوء النظرية التحويلية، وتحليل سيبويه الجملة الفعلية في ضوء علم اللغة الحديث، وغيرها من الرسائل، وهي كالاتي:

عنوان الرسالة	الباحث	الجامعة والكلية	الدرجة	المشرف	السنة
الأصل والفرع عند سيبويه في ضوء النظرية التحويلية	آمنة رشيد خابور الشمري	جامعة الكويت	ماجستير	-	٢٠٠٠

١٩٩٦	عبد الراجحي	تكوراه	كلية الآداب- جامعة الإسكندرية	محمد ناصر صالح حميد	تحليل سيبويه للجملة الفعلية في ضوء علم اللغة الحديث
١٩٩٥	عبد الراجحي	تكوراه	كلية الآداب- جامعة الإسكندرية	معصومة عبد الصاحب محمد حسن	الجمال الفرعية في اللغة العربية بين تحليل سيبويه والقواعد التحويلية دراسة توليدية تحويلية
١٩٩٦	عبد العزيز حليبي	تكوراه	جامعة محمد الخامس- كلية الآداب فاس/ سايس	محمد بو طاهر	النظرية التركيبية عند اللغويين العرب: سيبويه نموذجاً
١٩٩٩	محمد كاظم جاسم البكاء	ماجستير	جامعة مؤتة	عماد زاهي ذيب نعامنة	نظرية المعنى في كتاب سيبويه

\*\*\*



### (٥-٩) مؤلفات الفهارس:

لم أقف إلا على رسالة واحدة في هذا الباب، ربما يكون السبب ابتعاد الباحثين في الدراسات المتخصصة عن هذا العمل ومثله، رغم أهميته، وهذه بيانات هذه الرسالة:

عنوان الرسالة	الباحث	الجامعة والكلية	الدرجة	المشرف	السنة
المعجم الفني في كتاب سيبويه	محمد حدوش	جامعة محمد الخامس - كلية الآداب - الرباط	ماجستير	الفاسي الفهري	١٩٨٩

\*\*\*

### (٥-١٠) موازنات وخلافات:

من الموضوعات المفيدة دراسة الخلافات بين سيبويه وأقرانه من النحاة، كما أخذت الموازنات بين فكره وأفكار الآخرين شيئاً من عناية الباحثين، نحو: "الجواز وعدمه في أحكام النحويين من سيبويه حتى منتصف القرن الرابع الهجري"، و"خلاف الأخفش الأوسط وسيبويه في شرح الكتاب حتى نهاية القرن الرابع الهجري"، و "الفكر اللغوي بين سيبويه وابن جني: دراسة تأصيلية نقدية"، وغيرها ، وهي كالاتي:

عنوان الرسالة	الباحث	الجامعة والكلية	الدرجة	المشرف	السنة
الجواز وعدمه في أحكام النحويين من سيبويه حتى منتصف القرن الرابع الهجري	حمدة عبد الله صباح أبو شهاب	كلية الآداب - جامعة اليرموك - إربد	ماجستير	محيي الدين عبد الرحمن	-
خلاف الأخفش الأوسط وسيبويه في شرح الكتاب حتى نهاية القرن الرابع الهجري	هدى جنهويتشي	جامعة الملك سعود - كلية الآداب	دكتوراه	صبحي عبد المنعم سعيد	١٤١٤
الخلافاً النحوية بين سيبويه وأشهر نحاة البصرة الأخفش والمبرد	عزة عبد الله محمد الغامدي	الرئاسة العامة لتعليم البنات - كلية الآداب للبنات بالرياض	دكتوراه	أميرة علي توفيق	١٤١٢

التفكير اللغوي قبل سيبويه عند العرب	فتحي محمد جمعة	جامعة القاهرة - كلية دار العلوم	دكتوراه	عبد الصبور شاهين	١٩٨٣م
سيبويه والمجدد	دفع الله عبد الله سليمان	جامعة الخرطوم - كلية الآداب	دكتوراه	-	١٩٧٧م
الفكر اللغوي بين سيبويه وابن جني: دراسة تأصيلية نقدية	أشرف مصطفى رضوان	جامعة القاهرة - كلية دار العلوم	ماجستير	عبد الصبور شاهين	١٩٨٩م
المسائل النحوية والتصريفية التي خالف فيها أبو عثمان المازني سيبويه: جمع ودراسة	عبد الله محمد جار الله				
المسائل النحوية والتصريفية التي خالف فيها الجرمي سيبويه: جمعاً ودراسة	علي بن موسى بن محمد محمد	جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية	ماجستير	-	١٤٢٦



## الكشافات

### كشاف عناوين الكتب التراثية:

- أبنية سيبويه ٤٨
- الإسفار الملخص من شرح سيبويه للصفار ٣٦
- الأعراض ٣٦
- إملاء على قول سيبويه: "هذا باب علم ما الكلم بالعربية"، عشرون كراساً ٣٦
- انتصار سيبويه على المبرد ٥٢
- الانتصار لسيبويه على المبرد ٥٢
- التجريد لأحكام كتاب سيبويه ٥١
- تحصيل عين الذهب في شرح شواهد سيبويه: ٤٤
- التصرفات في كتاب سيبويه ٤٨
- التعليق على كتاب سيبويه ٤٨
- التعليق على كتاب سيبويه ٤٩
- التعليقة على سيبويه ٤٩
- تعليقة على كتاب سيبويه ٤٩
- تفاسير كتاب سيبويه ٣٧
- تفسير أبيات سيبويه: ٤٥
- تفسير عيون كتاب سيبويه ٣٧
- تفسير غريب ما في كتاب سيبويه من الأبنية ٥٤
- حواش على سيبويه ٥٦
- حواش على سيبويه ٥٦
- حواش على كتاب سيبويه ٥٦
- الحواشي على كتاب سيبويه ٥٦
- حواشي على كتاب سيبويه ٥٦



- الدباج في جوامع كتاب سيبويه ٣٧
- الرد على سيبويه ٥١
- الرد على من نسب الخير بـ "لا" إلى سيبويه ٥١
- الزيادة المنتزعة من كتاب سيبويه ٥١
- شرح أبنية سيبويه ٥٤
- شرح أبيات سيبويه: ٤٥
- شرح أبيات سيبويه: ٤٥
- شرح أبيات سيبويه: ٤٥
- شرح أبيات سيبويه: ٤٥
- شرح أبيات سيبويه: ٤٦
- شرح الدباجة ٣٧
- شرح اللغات (كتاب سيبويه) ٥٥
- شرح سيبويه، لأبي الحسن بن سيده: ٤٠
- شرح سيبويه، لابن أبي الربيع ٣٨
- شرح سيبويه، لابن أبي الركب ٣٩
- شرح سيبويه، لابن الحاج: ٣٩
- شرح سيبويه، لابن السراج ٣٨
- شرح سيبويه، لابن خروف ٣٩
- شرح سيبويه، لابن درستويه ٣٩
- شرح سيبويه، لابن غالب: ٣٩
- شرح سيبويه، لابن فتوح: ٣٩
- شرح سيبويه، للأخفش ٣٨
- شرح سيبويه، للجذامي ٣٨
- شرح سيبويه، للرماني ٣٩

• شرح سيبويه، ويبدو أن هذا الشرح فُقد على يديه، فقد محاه بالماء، نتيجة

لاختلاف مع أحد بني رضوان ٣٨

• شرح شواهد الكتاب: ٤٦

• شرح شواهد سيبويه: ٤٦

• شرح كتاب سيبويه: ٤١

• شرح كتاب سيبويه: لأبي ذكوان: ٤٢

• شرح كتاب سيبويه: للخشنى: ٤١

• شرح كتاب سيبويه: للسيرافي: ٤٠

• شرح كتاب سيبويه، لابن الباذش: ٤١

• شرح كتاب سيبويه، لابن الضائع: ٤١

• شرح كتاب سيبويه، لابن ولاد: ٤٠

• شرح كتاب سيبويه، للزمخشري: ٤٢

• شرح كتاب سيبويه، للصفار: ٤١

• شرح كتاب سيبويه، للمهلي: ٤٠

• شرح كتاب سيبويه، لم يتركه، مقدار خمسون كراسة، للمعري: ٤٢

• شرح كتاب سيبويه، لمبرمان: ٤٠

• شرح ما أغفله سيبويه ٥١

• شرح مشكلات سيبويه ٥١

• شرح نكت سيبويه ٥٢

• شواهد الكتاب لسيبويه: ٤٦

• شواهد سيبويه: ٤٦

• شواهد سيبويه: ٤٧

• غريب سيبويه ٥٥

• فرحة الأديب في الرد على يوسف بن أبي سعيد السيرافي في شرح أبيات

سيبويه ٥٢

- الفصول والجمال في شرح أبيات الجمل وإصلاح ما وقع في أبيات سيبويه وفي شرحها للأعلم من الوهم والخلل ٥٢
- كتاب سيبويه إملاء: ٤٢
- لباب الألباب في شرح الكتاب "كتاب سيبويه، وفي بغية الوعاة أنه شرح لأبيات الكتاب: ٤٢
- مختصر سيبويه ٥٧
- مختصر شرح أمثلة سيبويه ٥٦
- المدخل إلى كتاب سيبويه ٥٧
- المدخل إلى كتاب سيبويه ٥٧
- المدخل في كتاب سيبويه ٥٧
- المسائل المشروحة (على كتاب سيبويه): ٤٣
- المسائل المفردات من كتاب سيبويه ٥٨
- مسائل من كتاب سيبويه ٥٨
- معنى كتاب سيبويه ٥٨
- المقدمات على كتاب سيبويه ٥٨
- المذهب تفسير رسالة كتاب سيبويه ٥٨
- النكت على شرح أبيات سيبويه ٥٣
- النكت على كتاب سيبويه ٥٣
- النكت على كتاب سيبويه ٥٣
- كشف أسماء المؤلفين القدامى:
- إبراهيم بن السري بن سهل، أبو إسحاق الزجاج (ت ٣١١هـ) ٤٥
- إبراهيم بن سفيان أبو إسحاق الزبيدي (ت ٢٤٩هـ) ٥٢
- إبراهيم بن عيسى، أبو إسحاق القرطبي الأزدي بن المناصف (ت ٦٢٧هـ) ٣٦
- إبراهيم بن محمد بن أبي عباد إسحاق اليمنى النحوي الأديب، أبو إسحاق ٥٧

- أحمد بن إبراهيم الثقفي العاصمي (ت ٦٢٧هـ) ٤٨
- أحمد بن محمد أبو العباس الإشبيلي (ت ٦٤٧هـ) ٤٢
- أحمد بن محمد الأصبحي أبو العباس العناني النحوي (ت ٧٧٦هـ) ٤١
- أحمد بن محمد بن إسماعيل أبو جعفر النحاس (ت ٣٣٨هـ) ٤٥
- أحمد بن محمد بن ولاد، وهو الوليد بن محمد النحوي (ت ٣٣٢هـ) ٤٠، ٥٢
- أبو الحسن الأخضر (أندلسي) ٥٦
- أبو إسحاق بن غالب (أندلسي) ٣٩
- إسحاق بن أحمد أبو نصر الصفار البخاري ٥٧
- بكر بن محمد أبو عثمان المازني (ت ٢٤٩هـ) ٣٧
- أبو بكر بن يحيى الجذامي المالقي المعروف بالخفاف (ت ٦٥٧هـ) ٣٨
- أبو حاتم السجستاني (ت ٢٥٠هـ) تقريباً ٥٤
- أبو العباس بن الحاج (أندلسي) ٣٩
- الحسن بن أحمد أبو علي الفارسي (ت ٣٧٧هـ) ٤٣، ٤٨، ٤٩
- الحسن بن أحمد، أبو محمد الأعرابي، المعروف بالأسود الغنّجاني ٥٢
- الحسن بن عبد الله أبو سعيد السيرافي النحوي (ت ٣٦٨هـ) ٤٠، ٤٧، ٥٧
- ربيع بن محمد بن منصور، غيف الدين الكوفي (ت ٦٩٦هـ) ٤٥
- سعيد بن عبد الله القرطبي، أبو عثمان الشنتريني ٥٨
- سعيد بن مسعدة الأخفش ٥٦
- سليمان بن بنين (ت ٦١٤هـ) ٤٢
- سليمان بن محمد الأندلسي ابن الطراوة (ت ٥٢٨هـ) ٥٨
- سهل بن محمد الغرناطي، أبو الحسن (ت ٦٣٩هـ) ٤٢
- أبو الحسن بن سيده (أندلسي) ٤٠
- صالح بن إسحاق، أبو عمر الجرمي البصري (ت ٢٢٥هـ) ٥٥
- أبو عبد الله الخزرجي الأندلسي ٤٩
- أبو عبد الله بن أبي الركب الخشني الأندلسي (ت ٥٤٤هـ) ٣٩

- عبد الله بن أحمد بن عبيد الله الإشبيلي (ت ٦٨٨هـ) ٣٨
- عبد الله بن جعفر بن محمد بن درستويه (ت ٣٤٧هـ) ٣٩
- عبيد الله بن محمد بن أبي بردة النحوي اللغوي، أبو محمد القصري ٥٢
- أبو العلاء المعري ٤٢
- علي بن أحمد أبو الحسن بن الباذش (ت ٥٢٨هـ) ٤١
- علي بن سليمان أبو الحسن الأخفش الأصغر (ت ٣١٥هـ) ٣٨، ٥٨
- علي بن سليمان بن الفضل النحوي الأخفش الأصغر (ت ٣١٥هـ) ٥٨
- علي بن عيسى الربعي أبو الحسن الزهري النحوي (ت ٤٢٠هـ) ٣٨
- علي بن عيسى الرمانى (ت ٣٨٤هـ) ٥٨
- علي بن محمد أبو الحسن بن خروف الأندلسي النحوي (ت ٦٠٩هـ) ٣٩
- علي بن محمد بن الضائع (ت ٦٨٠هـ) ٤١
- عمر بن محمد بن عمر المعروف بالشلوبين (ت ٦٤٥هـ) ٤٩
- ابن فتوح (أندلسي) ٣٩
- القاسم بن إسماعيل، أبو ذكوان الراوية ٤٢
- قاسم بن علي البطلوسي الصفار (ت بعد ٦٣٠هـ) ٤١
- أبو عثمان المازني ٥٦
- أبو محمد بن الدهان النحوي ٥٤
- محمد ابن دريد أبو بكر ٤٦
- محمد بن أبي زرعة الباهلي النحوي، أبو يعلى ٥٣
- محمد بن أحمد اللخمي النحوي اللغوي السبتي ٥٣
- محمد بن أحمد بن هشام بن خلف اللخمي (ت ٥٧٧هـ) ٥٢
- محمد بن الحسن، أبو بكر الزبيدي الإشبيلي النحوي (ت ٣٧٩هـ) ٤٨
- محمد بن السري البغدادي النحوي، أبو بكر بن السراج (ت ٣١٦هـ) ٣٨
- محمد بن عبد الله الخطيب الإسكافي، أبو عبد الله الأديب اللغوي ٤٦
- محمد بن علي أبو بكر مبرمان (ت ٣٤٥هـ) ٤٠، ٤٦



- محمد بن علي الجذامي (٧٢٣هـ) ٥١
- محمد بن علي الشلوبين الصغير (ت٦٦٠هـ) ٤٥
- محمد بن عيسى بن عثمان العطار-أبو منصور موهوب الجواليقي ٥٦
- محمد بن مسعود أبو بكر الخشني (ت٥٤٤هـ) ٤١
- محمد بن يزيد أبو العباس المبرد (ت٢٨٥هـ) ٤٦
- محمد بن يزيد أبو العباس المبرد (ت٢٨٥هـ) ٥٨، ٥٧، ٥١
- محمد بن يوسف أبو حيان الأندلسي (ت٧٤٥هـ) ٣٦، ٥١
- محمود عمر بن أحمد الزمخشري (٥٣٨هـ) ٤٢
- المهلبى ٤٠
- هارون بن موسى القيسي القرطبي، أبو نصر الأديب (ت٤٠١هـ) ٣٧
- يحيى بن معطى الزواوي المغربي النحوي (ت٦٢٨هـ) ٤٥
- يوسف بن الحسن بن عبد الله السيرافي (ت٣٨٥هـ) ٤٦
- يوسف بن سليمان بن عيسى الأعمى الشنتمري (ت٤٧٦هـ) ٤٤، ٥٣

### كشاف أسماء الكتب الحديثة:

- أبنية الصرف في كتاب سيبويه ٦٤
- أبنية الصرف في كتاب سيبويه (معجم ودراسة) ٦٤
- أثر المعنى في تقدير بناء التراكيب وإعرابها عند سيبويه ٦٤
- الأسس البستمولوجية والتداولية للنظر النحوي عند سيبويه ٧٥
- الأصوات اللغوية بين الخليل وسيبويه ٦٩
- الأصول البلاغية في كتاب سيبويه وأثرها في البحث البلاغي ٦٤
- الأمثال في كتاب سيبويه: دراسة نحوية صرفية ٦٤
- أمثلة الأبنية في كتاب سيبويه، لأبي بكر الزبيدي ٦٤
- اختلاف الرواية في شواهد سيبويه الشعرية ٦٥
- الاستدلال في كتاب سيبويه ٦٦

- البحث الدلالي في كتاب سيبويه ٦٤
- التحليل اللغوي في كتاب سيبويه ٦٤
- التراكيب غير الصحيحة نحويًا في "الكتاب" لسيبويه "دراسة لغوية ٦٥
- تطور المصطلح النحوي البصري من سيبويه حتى الزمخشري ٦٩
- التعليل اللغوي في كتاب سيبويه ٦٥
- التعليل النحوي في كتاب سيبويه ٦٥
- التوابع في كتاب سيبويه ٦٥
- التوسع في كتاب سيبويه ٦٥
- الجملة الدنيا والجملة الموسعة في كتاب سيبويه ٧٦
- جنائية سيبويه: الرفض التام لما في النحو من أوهام ٦٢
- جهود العلماء في خدمة شواهد سيبويه الشعرية ٧٤
- الجواز النحوي في العلامة الإعرابية عند الفراء وسيبويه، دراسة في كتابي (معاني القرآن) و(الكتاب) ٦٩
- الحروف العربية الفرعية المستحسنة في نظر سيبويه في ضوء الدراسات الصوتية الحديثة ٧٦
- خلاف الأخفش الأوسط عن سيبويه من خلال شروح الكتاب حتى نهاية القرن الرابع الهجري ٦٢
- الدراسات الأدبية والنقدية: أثر سيبويه في البلاغة العربية من خلال مؤلفه الكتاب ٦٥
- دراسات في كتاب سيبويه ٧١
- دراسات نحوية في علاقة بعض المسائل الخلافية بكتاب سيبويه ٦٢
- الدلالات الزمنية في كتاب سيبويه، المعلقة نموذجًا ٦٥
- الدلالات اللفظية للكلمات الفارسية في كتاب سيبويه ٦٥
- دليل القاعدة النحوية عند سيبويه ٦٥
- دليل القاعدة النحوية عند سيبويه ٦٥

- دليل القاعدة عند سيبويه ٦٦
- الرماني النحوي في ضوء شرحه لكتاب سيبويه ٦٦
- السماع النحوي وأهميته في التقعيد النحوي عند سيبويه ٦٦
- سيبويه ، ابن سينا، ياقوت الحموي ٦٠
- سيبويه إمام النحاة ٦٠
- سيبويه إمام النحاة في آثار الدارسين خلال اثني عشر قرناً ٦٠
- سيبويه البصري ٦١
- سيبويه النحوي: حياته، كتابه، مصادر ترجمته ومراجعتها ٦١
- سيبويه جامع النحو العربي ٦١
- سيبويه حياته وكتابه ٦١
- سيبويه عالم الأصوات ٦٦
- سيبويه وآراؤه ٦١
- سيبويه والضرورة الشعرية ٦٢
- سيبويه والقراءات، دراسة تحليلية معيارية ٦٦
- سيبويه: هوامش وملاحظات حول سيرته وكتابه ٦٢
- السيرافي النحوي في ضوء شرحه لكتاب سيبويه ٦٦
- الشاهد وأصول النحو في كتاب سيبويه ٧٤
- شرح أمثلة سيبويه ٧١
- شرح جمل سيبويه ٧١
- شواهد الشعر في كتاب سيبويه ٧٤
- شواهد القرآن في كتاب سيبويه ٧٤
- شواهد الكتاب لسيبويه ٧٤
- شواهد سيبويه من المعلقات في ميزان النقد ٦٣
- الصراع بين التراكيب النحوية: دراسة في كتاب سيبويه ٦٦
- صعوبات أسلوبية في كتاب سيبويه ٦٣

- العامل اللغوي بين سيبويه والفراء ٦٩
- عبقرى من البصرة ٦١
- العروض والقافية في كتاب سيبويه ٦٦
- عناصر النظرية في كتاب سيبويه "محاولة لإعادة التشكيل في ضوء الاتجاه المعجمي الوظيفي ٧٦
- العوامل السماعية في كتاب سيبويه ٦٦
- الفارسية في كتاب سيبويه ٦٦
- الفكر الصوتي بين الخليل وسيبويه (دراسة تحليلية) ٦٩
- فهارس كتاب سيبويه ٦٨
- فهرس شواهد سيبويه: القرآن والحديث والشعر ٦٨
- القياس النحوي في كتاب سيبويه ٦٧
- القياس النحوي من عبد الله بن أبي إسحاق إلى سيبويه ٦٩
- الكتاب بين المعيارية والوصفية ٦٣
- كتاب سيبويه وشروحه ٧٢
- كتاب سيبويه: تصنيف منهجي وتحقيق علمي ٧٢
- الكتاب= سيبويه ٦١
- الكنوز الذهبية في شرح وإعراب شواهد سيبويه الشعرية، الجزء الأول ٧٢
- لتحييا اللغة العربية يعيش سيبويه، رد على هجوم وكيل وزارة الثقافة في مصر على لغة القرآن وقواعدها ٦٣
- لمحات من تاريخ النحو العربي بالأندلس في ضوء كتاب سيبويه وشروحه ٦١
- اللهجات في الكتاب لسيبويه أصواتاً وبنية ٦٧
- ما فهم على غير وجهه من كتاب سيبويه ٧٢
- المختار من شرحي ابن خروف والصفار لكتاب سيبويه ٧٢
- المدخل إلى كتاب سيبويه وشروحه ٦٧
- المسائل النحوية والصرفية التي تحتل وجهين أو أكثر في كتاب سيبويه ٦٧

- مسائل خلافة بين الخليل وسيبويه ٦٩
- مصطلح التوهم في كتاب سيبويه ٦٧
- المضاف والمضاف إليه في كتاب سيبويه ٦٧
- المعجم المفهرس لكتاب سيبويه ٦٨
- المفصل في تاريخ النحو العربي الجزء الأول قبل سيبويه ٦١
- المفصل في تاريخ النحو العربي الجزء الأول قبل سيبويه ٧٠
- مقدمة شرح أبيات سيبويه ٧٢
- من مسائل الخلاف بين سيبويه والأخفش ٧٠
- من مناهج البحث في اللسانيات واللغويات المعاصرة سيبويه والأخفش الأوسط ٧٦
- منهج أبي سعيد السيرافي في شرح كتاب سيبويه ٧٢
- منهج ابن هشام اللخمي في الاستدلال بأراء سيبويه ٦٧
- المنهج الوصفي في كتاب سيبويه ٦٧
- منهج تقرير مسائل من النحو عند طائفة من أعلامه منذ سيبويه في القرن الثاني الهجري حتى ابن جني في القرن الرابع الهجري ٧٠
- منهج سيبويه في الاستشهاد بالقرآن الكريم وتوجيه قراءاته ومآخذ بعض المحدثين عليه ٦٣
- منهج سيبويه في جموع تكسير الأسماء وأثر ذلك في شافية ابن الحاجب وشرحها للرضي ٦٧
- منهج كتاب سيبويه في التقويم النحوي ٦٧
- موقف شراح الكتاب من سيبويه في الأندلس والمغرب ٦٣
- النحو العربي ومراحل البحث المنهجي في دراسة حروف المعاني من سيبويه إلى ابن هشام ٧٠
- النواسخ في كتاب سيبويه ٦٧
- الوقف في كتاب سيبويه ٦٨



- وقفات مع شيخ النحاة سيبويه ٦٨
- كشف بأسماء المؤلفين والمحققين المحدثين:
- إبراهيم حسن إبراهيم ٦٢
- إبراهيم عوض ٦٣
- أبو الفتوح محمد التوانسي ٦٠
- أحمد إبراهيم سيد أحمد ٧٠
- أحمد أحمد بدوي ٦١
- أحمد جميل شامي ٧٠
- أحمد راتب النفاخ ٦٨
- أحمد سعد محمد ٦٤
- أحمد سليمان ياقوت ٦٣
- أحمد عبد القادر الشاذلي ٦٥
- أحمد عبد المنعم ٦٨
- أحمد محمد عبد الدايم ٦٦
- أحمد مكي الأنصاري ٦٦
- إدريس مقبول ٧٥
- أغنازيو جويدي ٧٣
- أمان الدين حتحات ٦٦
- جواد محمد الدخيل ٦٨
- حسام النعيمي ٦٧
- حسن شاذلي فرهود ٧١، ٧٢
- حسن موسى الشاعر ٦٥
- حمد عبد المنعم خفاجي ٧٤
- حمدي علي المهدي ٧٢

- حنا جميل حداد ٧٣
- خالد عبد الكريم جمعة ٧٤
- خديجة الحديثي ٦٤
- خديجة الحديثي ٦٤، ٧١، ٧٢، ٧٤
- خليفة محمد خليل ٦٩
- دفع الله عبد الله ٧٢
- دلخوش جار الله حسين ٦٤
- رشيد بلحبيب ٧٣
- رشيد بن حويل الحربي ٦٧
- رمضان عبد التواب ٧٢
- زاهي مفلح خليل ٧٤
- زكريا أوزون ٦٢
- زهير محسن سلطان ٧٣
- سعيد حسن بحيري ٧٦
- سليمان يوسف ٦٣
- السيد أحمد علي محمد ٦٤
- شعبان العبيدي ٦٤
- شعبان عوض محمد العبيدي ٦٥
- صابر بكر أبي السعود ٧١
- صاحب أبو بشر أبو جناح ٦٢
- صالح محمد ٦٧
- صالحة راشد غنيم ٦٧
- صبحي عبد الحميد عبد الكريم ٦٨، ٧٢
- عادل هادي حمدي ٦٥
- عبد الحسين محمد الفتلي ٦٦
- ٦٢ سيد محمد بن محمد بن محمد
- ٦٤ محمد بن محمد بن محمد
- ٦٧ محمد بن محمد بن محمد
- ٧٢ محمد بن محمد بن محمد
- ٧٣ محمد بن محمد بن محمد
- ٧٤ محمد بن محمد بن محمد
- ٧٥ محمد بن محمد بن محمد
- ٧٦ محمد بن محمد بن محمد
- ٧٧ محمد بن محمد بن محمد
- ٧٨ محمد بن محمد بن محمد
- ٧٩ محمد بن محمد بن محمد
- ٨٠ محمد بن محمد بن محمد
- ٨١ محمد بن محمد بن محمد
- ٨٢ محمد بن محمد بن محمد
- ٨٣ محمد بن محمد بن محمد
- ٨٤ محمد بن محمد بن محمد
- ٨٥ محمد بن محمد بن محمد
- ٨٦ محمد بن محمد بن محمد
- ٨٧ محمد بن محمد بن محمد
- ٨٨ محمد بن محمد بن محمد
- ٨٩ محمد بن محمد بن محمد
- ٩٠ محمد بن محمد بن محمد
- ٩١ محمد بن محمد بن محمد
- ٩٢ محمد بن محمد بن محمد
- ٩٣ محمد بن محمد بن محمد
- ٩٤ محمد بن محمد بن محمد
- ٩٥ محمد بن محمد بن محمد
- ٩٦ محمد بن محمد بن محمد
- ٩٧ محمد بن محمد بن محمد
- ٩٨ محمد بن محمد بن محمد
- ٩٩ محمد بن محمد بن محمد
- ١٠٠ محمد بن محمد بن محمد

- عبد الرحمن أيوب ٦٣
- عبد الرحمن محمود ٦١
- عبد العال سالم مكرم ٦٣
- عبد العزيز مطر ٦٧
- عبد الكريم جواد كاظم ٦٢
- عبد الله الجبوري ٦٥
- عبد الله سعيد حرس ٦٩
- عبد الله محمد طالب ٦٦
- عبد المنعم عبد الأمير ٦٦
- عبد المنعم فايز ٦٦
- عبد الوهاب عزام ٦٦
- عبد ربه عبد اللطيف ٧١
- عدنان محمد سليمان ٦٥
- عصام نور الدين ٦٧
- عفيف عبد الرحمن ٦٥
- علاء إسماعيل ٧٦
- علاء محمد رفعت ٧١
- علي النجدي ناصف ٦٠
- علي حسين فرحات ٦٧
- علي محمد ٦٩
- عوض القوزي ٧٣
- فخر صالح سليمان قدارة ٦٩
- فوزي مسعود ٦١
- كوركيس عواد ٦٠
- مازن المبارك ٦٦



- مهدي المخزومي ٦١
- نوزاد حسن أحمد ٦٧
- هدى جنهويستي ٦٢، ٧٦
- هدى عويس ٧٠
- هيثم الشيخ عبدو ٦١
- وهبة متولي ٧٤
- يحيى عبانية ٦٩
- يحيى مراد ٧٣

### كشاف بأسماء الدوريات:

- آفاق الثقافة والتراث: ٨١، ٩٦.
- بحوث كلية اللغة العربية: ٨٦.
- التراث العربي: ٩٧.
- التواصل اللساني: ٨٩، ٩٣.
- جذور: ٨٠.
- حضارة الإسلام: ٩٠.
- حوليات الجامعة التونسية: ٨١، ٨٨، ٩٠، ٩١، ٩٥.
- حوليات كلية الدراسات الإسلامية والعربية بالقاهرة- جامعة الأزهر: ٧٨
- دار المناهج- عمان: ٩٠.
- الدارة: ٨٢، ١٠٨٦، ١٤/٨٦، ١٩/٨٦، ١٩/٨٩، ٢٤/٨٩.
- صحيفة الألسن- مصر: ٩٧.
- الفيصل: ٨٢، ٨٤، ٨٧، ٩٦.
- القاهرة: ٨٣.
- اللسان العربي الرباط: ٧٩، ٩١، ٩٢، ٩٣.
- مجلة الأزهر: ٨٤، ٨٧، ٩٣.



- مجلة الجامعة الأسمرية- طرابلس: ٨٢.
- مجلة الحج والعمرة: ٨٥.
- مجلة الحكمة : ٩٣.
- مجلة الدراسات اللغوية بالمملكة العربية السعودية: ٨٧، ٩١، ٩٧.
- مجلة الرسالة : ٨٥.
- المجلة العربية للعلوم الإنسانية: ٧٩، ٨٥، ٩٢.
- مجلة المجمع العلمي العراقي: ٧٨.
- مجلة الجمعية: ٩٢.
- مجلة بحوث جامعة حلب- سلسلة الآداب والعلوم الإنسانية: ٩٦، ٨٠.
- مجلة جامعة أم القرى لعلوم الشريعة واللغة العربية: ٧٧.
- مجلة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية: ٨٨.
- مجلة جامعة البعث: ٩٦/١، ٩٦/٤.
- مجلة جامعة تشرين للدراسات والبحوث العلمية: ٨٥.
- مجلة دراسات العلوم الإنسانية والاجتماعية : ٩٥.
- مجلة دمشق للآداب والعلوم الإنسانية والتربية: ٩٥.
- مجلة عالم الكتب: ٨٤، ٨٩.
- مجلة علوم اللغة بالقاهرة: ٩٧.
- مجلة كلية الآداب جامعة بغداد: ٩٠، ٩٦.
- مجلة كلية الدراسات الإسلامية والعربية- جامعة الأزهر: ٩٣.
- مجلة كلية الدعوة الإسلامية : ٩٣.
- مجلة كلية العلوم الاجتماعية بجامعة الإمام : ٨١.
- مجلة كلية اللغة العربية بأسبوط- جامعة الأزهر: ٩٥.
- مجلة كلية اللغة العربية بإيتاي البارود- جامعة الأزهر: ٨٧.
- مجلة كلية اللغة العربية بالزقازيق- جامعة الأزهر: ٩٠.
- مجلة كلية اللغة العربية بالقاهرة: ٩٢.

- مجلة كلية اللغة العربية بالمنوفية - جامعة الأزهر: ٨٦.
- مجلة كلية اللغة العربية بجامعة الإمام: ٧٨، ٨٣.
- مجلة كلية دار العلوم - جامعة القاهرة: ٧٨، ٨٩.
- مجلة مجمع اللغة العربية الأردني: ٧٩، ٨٠، ٨٣، ٨٧.
- مجلة مجمع اللغة العربية بالقاهرة: ٨١، ٨٤/٥، ٨٤/١٦، ٩٤.
- مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق: ٨٣، ٩٧/٤، ٩٧/٤، ٩٧/١٠.
- المنهل: ٨٧، ٩١/٢٢، ٩١/٢٤.
- المورد: ٨١، ٨٥، ٨٨، ٩٢/٢، ٩٢/١٢، ٩٣.
- الموقف بلبنان: ٨٤.
- النشرة العلمية للكلية الزيتونية للشريعة وأصول الدين: ٨٢.
- **كشاف بغاوين البحوث في الدوريات:**
- الأبنية المختصة باسم أو صفة في كتاب سيبويه ٧٧
- أبو سعيد السيرافي وكتاب سيبويه ٩٧
- أثر المعنى في الصيغ الصرفية، دراسة في كتاب سيبويه ٧٨
- أثر سيبويه في نشأة النحو العبري ٩٢
- أسطورة الأبيات الخمسين في كتاب سيبويه ٧٨
- الأصوات العربية بين الخليل وسيبويه ٨٦
- أعظم فارق يفترق فيه النحو العربي الأصيل عن اللسانيات الغربية الحديثة من خلال تفسير (أقائم أخوك) عند سيبويه والرضي بالاعتماد على مفهومي الوضع والمثال ٩٥
- أقوال العرب في كتاب سيبويه ٩٦
- احتجاج سيبويه بالقرآن الكريم: مراجعة واجتهاد ٩٦
- احتجاج سيبويه بالقرآن الكريم ٩٦
- استدلال سيبويه بلغة الأمثال العربية ٩٧

- باب اطراد الإبدال في الفارسية عند سيبويه
- التراكيب غير الشائعة في الجملة الاسمية والفعلية عند سيبويه ٧٨
- تصويب ما وقع من تصحيف وتحريف في كتاب الاستدراك على سيبويه لأبي بكر الزبيدي ٨٨
- تفسير أبنية سيبويه وغريبه للجرمي: دراسة واستدراك ٨٨
- التوكيد مظاهره وأسراره في كتاب سيبويه ٧٨
- التوهم دراسة في كتاب سيبويه ٧٩
- الجائز في كتاب سيبويه: مدخل لدراسة المصطلح النحوي ومعانيه ٩٣
- الجملة الدنيا والجملة الموسعة في الكتاب ٩٥
- جملة الموقع النحوي الواحد عند سيبويه ٧٩
- الحروف العربية الفرعية المستحسنة في نظر سيبويه في ضوء الدراسات الصوتية الحديثة ٩٥
- حول كتاب سيبويه ٧٩
- حول كتاب سيبويه ٨٠
- الخلاف بين سيبويه والخليل في الصوت والبنية ٨٦
- الخلاف بين سيبويه والمبرد ٨٦
- الخلاف بين سيبويه والمبرد ٨٦
- الخلاف بين سيبويه والنحاة في بعض قضايا الحال ٨٧
- خواطر هيكلية في كتاب سيبويه وكتب من جاء بعده من النحاة ٨٩
- دراسة المصطلحات اللغوية في كتاب سيبويه ٩٣
- دفع التعارض عن كتاب سيبويه ٨٩
- رسالة القضاء بين سيبويه والكسائي أو الفراء في المسألة الزنبورية المقرونة بالشهادة الزورية ٨٧
- رسالة كتاب سيبويه ٨٠
- الرماني النحوي في ضوء شرحه لكتاب سيبويه ٩٧

- الرماني النحوي في ضوء شرحه لكتاب سيبويه ٩٧
- زعم الخليل في كتاب سيبويه ٨٩
- سيبويه ٨٤
- سيبويه ٨٤
- سيبويه إمام النحو وأدبه ٨٤
- سيبويه تعرب باللغة ٨٤
- سيبويه جامع النحو العربي، لفوزي مسعود ٨٤
- سيبويه عالم حفظته ذاكرة الزمن ٨٥
- سيبويه عصره وحسان زمانه ٨٥
- سيبويه في الميزان ٨٩
- سيبويه والتغير الفونولوجي في صوائت العربية وصوامتها ٩٥
- سيبويه والمدرسة الأندلسية المغربية في النحو ٩٢
- سيبويه والمدرسة الأندلسية المغربية في النحو (٢) ٩٢
- سيبويه والمصطلح النحوي ٩٣
- سيبويه وبراعته من تهمة الطعن في القراءات ٨٩
- سيبويه ومؤلفه في النحو الكتاب ٨٥
- سيبويه: حياته وكتابه ٨٥
- شرح أبيات سيبويه ٩٧
- شرح أبيات سيبويه ٩٧
- شرح أبيات سيبويه المنسوب لأبي جعفر النحاس ٩٧
- شرح أبيات سيبويه: الجزء الأول ٩٨
- شواهد سيبويه ومنهجه في الاستدلال ٩٨
- الصرف بين سيبويه والفراء ٨٧
- العربية قبل سيبويه وبعده ٩٢
- العلة النحوية في كتاب سيبويه ٨٠

- الفارسية في كتاب سيبويه ٨١
- فهرس التراكيب والنماذج النحوية في كتاب سيبويه ٩١
- قراءات في كتاب سيبويه ٨٩
- قراءة في مخطوطة أبي حاتم السجستاني "تفسير غريب ما في كتاب سيبويه من الأبنية ٩٠
- القياس النحوي من عبد الله بن أبي إسحاق إلى سيبويه ٨٧
- الكتاب (كتاب سيبويه): مقدمة الكتاب ٨١
- كتاب سيبويه ٨١
- كتاب سيبويه بين التقعيد والوصف ٨١
- كتاب سيبويه في المغرب والأندلس ٩٢
- كتاب سيبويه ونحاة الأندلس ٩٢
- الكلام على تفصيل إعراب قول سيبويه في أول الكتاب ٨١
- كلمة عن كتاب سيبويه ٨٢
- ما سمعه سيبويه من رواية أشعار العرب: دراسة تحليلية ٩٨
- مختصر شرح أمثلة سيبويه للجواليقي "عرض وتحليل" ٨٢
- مختصر شرح أمثلة سيبويه للجواليقي "عرض وتحليل" ٩٠
- المصطلح الصرفي في كتاب سيبويه ٩٣
- المصطلحات النحوية في كتاب سيبويه ٩٣
- مصطلحات سيبويه في أصوات العربية ٩٣
- مظاهر الخلاف بين الحجازيين والتميميين في ضوء كتاب سيبويه ٨٧
- المعجم المفهرس لكتاب سيبويه ٩١
- المغرب في كتاب سيبويه ٨٢
- مفهوم الابتداء عند سيبويه ٩٤
- المفهوم التكويني للعامل النحوي عند سيبويه: دراسة وتحليل ٩٤
- مفهوم الجهر والهمس عند سيبويه ٩٤



- ملاحظات حول رسالة سيبويه في الكتاب: مشروع قراءة في النظريات النحوية العربية ٩٠
- من حذف الفعل عند سيبويه ٨٢
- من كتب التراث: شرح الصفار لكتاب سيبويه ٨٣
- من وقفات النحاة مع سيبويه ٩٠
- المناظرة بين سيبويه والكسائي في ضوء علم اللغة الحديث ٩٦
- المنهج في كتاب سيبويه "عرض وتحليل" ٨٣
- موقف سيبويه من القراءات والحديث ٩٠
- نحوي عربي من القرن الثامن للميلاد: دراسة عن منهج سيبويه في النحو ٨٥
- نشأة النحو العربي في ضوء كتاب سيبويه ٨٣
- النظريات الصوتية في كتاب سيبويه ٩٦
- نظرية الضرورة في كتاب سيبويه ٨٣
- النظم بين سيبويه والجرجاني ٨٨
- النكت في تفسير كتاب سيبويه وشرح شواهد كتاب سيبويه للأعلم الشنمري ٩٨
- الوجهة الاجتماعية في منهج سيبويه في كتابه ٩٠
- الوحدة الداخلية في كتاب سيبويه ٩١
- كشف بأسماء الباحثين في الدوريات العربية:
- إبراهيم السامرائي ٩٧
- إبراهيم العريض ٩٢
- إبراهيم خليل ٩٥
- إبراهيم يوسف السيد ٧٨
- أحمد إبراهيم سيد أحمد ٩٠
- أحمد القادري ٨٩

- أحمد بن محمد بن أحمد القرشي ٨٦
- أحمد مكي الأنصاري ٨٩
- أمان الدين حتحات ٨٠
- أمين علي السيد ٨٣
- أيوب عبد العزيز أيوب ٧٨
- بهاء الدين عبد الرحمن ٨٩
- تمام حسان ٩٣
- توفيق حسن
- جورج بوهاس ٨٩
- جيرار تروبو ٨٣
- جيرار تروبو ٩١
- حاتم صالح الضامن ٨١
- حسن الأسدي ٩٤
- حسن بن محمود هنداوي ٩١
- حسن ظاظا ٩٢
- حمد بن ناصر الدخيل ٨٥
- حنا جميل حداد ٧٩
- خالد محيي الدين عبد الوهاب ٨٧
- خديجة الحديثي ٩٠
- خديجة الحديثي ٩٣
- دفع الله عبد إبراهيم ٩٠
- دفع الله عبد الله سليمان ٨٢
- دفع الله عبد الله سليمان ٨٦
- دفع الله عبد الله سليمان ٩٠
- دفع الله عبد الله سليمان ٨٦

- راشد أحمد جراري ٧٨
- رشاد أحمد جراري ٧٩
- رشيد بلحبيب ٩٨
- رمزي منير ٩١
- رمضان عبد التواب ٧٨
- سامي عوض ٨٥
- سكينه الشهابي ٩٨
- سلام بري ٨٧
- سمير أحمد حسن برقّة ٨٥
- السيد يعقوب بكر
- سيف بن عبد الرحمن العريفي ٨٨
- صالح عواد
- صلاح الدين صالح حسنين ٨٤
- صلاح بكر ٨٣
- الطيب البكوش ٩٦
- عبد الحكيم حسين ٩٦
- عبد الحميد زاهيد ٩٤
- عبد الرحمن الحاج صالح ٩٥
- عبد السلام أحمد عواد ٩٨
- عبد الفتاح شلبي ٨٩
- عبد القادر المهيري ٨١
- عبد الله ابن حمد الدايل ٩٣
- عبد الله الجهاد ٨٠
- عبد الله الطيب ٨٢
- عبد الله بن ناصر القرني ٧٧

- عبد الوهاب عزام ٨١
- علاء إسماعيل ٩٥
- علال الفاسي ٩٢
- علال الفاسي ٩٢
- علي أصغر حكمت
- علي الشابي ٨٢
- علي العشري ٩٣
- عليان بن محمد الحازمي ٨٦
- عوض القوزي ٩٦
- عوض حمد القوزي ٨٩
- غازي مختار طليمات ٩٧
- غالب فاضل المطلبي ٩٤
- فايز محمد حجاب ٩٢
- فرحات الدريسي ٩٣
- فواز منصور ٨٥
- قمر أحمد مصطفى ٩٣
- مازن المبارك ٩٧
- مايكل جي كاتر ٨٥
- مجدي إبراهيم يوسف ٩٨
- محمد أحمد الدالي ٩٧
- محمد أحمد الدالي ٩٧
- محمد أحمد الدالي ٩٧
- محمد القاضي ٨٧
- محمد حجي ٩٢
- محمد خير الحلواني ٨٣

- محمد شكري العراقي ٩٤
- محمد عبد الخالق عزيمة ٨١
- محمد عبد الغني أحمد ٨٧
- محمد علي الريطني ٨٢
- محمد كاظم البكاء ٨١
- محمد همام ٨٨
- محمد بن الفحام
- محمود شرف الدين ٧٩
- محيي الدين رمضان ٩٦
- محيي الدين عبد الرحمن رمضان ٩٦
- مصطفى جطل ٨٤
- مصطفى جطل ٩٧
- مناف مهدي محمد ٩٥
- المنصف عاشور ٩٠
- المنصف عاشور ٩١
- نعمة العزاوي ٨٨
- نهاد الموسى ٩٠
- هاينس غروتسفلد ٨٩
- هشام الطعان ٨٠

#### كشاف بعنوانين الرسائل الجامعية:

- أبنية الأسماء والأفعال وما تعقب به سيبويه، تأليف أبي بهاء محمد بن حسن الزبيدي: تحقيق ودراسة ١٠٩
- أبنية الصرف في كتاب سيبويه ١٠٩
- أثر كتاب سيبويه في كتاب الأصول لابن السراج في النحو ٩٨



- أثر كتاب سيبويه في كتاب التصريف للمازني ٩٨
- أثر كتاب سيبويه في نحاة الأندلس وجهودهم في شرحه ٩٨
- آراء سيبويه النحوية في شرح ألفية ابن معط لابن القواس: دراسة وتحليل ١٠٦
- آراء سيبويه النحوية في شرح ابن القواس المتوفى ٦٩٦هـ على ألفية ابن معط وكافية ابن الحاجب: جمعاً وتوثيقاً ودراسة ١٠٧
- آراء سيبويه النحوية في كتاب إعراب القرآن لأبي جعفر النحاس ١٠٧
- آراء سيبويه النحوية في مسمع الهوامع شرح جمع الجوامع للسيوطي ١٠٧
- آراء سيبويه النحوية والصرفية في الجزء الثالث من لسان العرب ١٠٧
- آراء سيبويه في الثلاثة أجزاء الأولى من شرح المفصل لابن يعيش ١٠٨
- آراء سيبويه في شرح المفصل لابن يعيش في الجزأين التاسع والعاشر ١٠٨
- الأصل والفرع عند سيبويه في ضوء النظرية التحويلية ١١٥
- الأصوات الخلقية عند سيبويه والأخفش الأوسط ١٠٩
- الأصول البلاغية في كتاب سيبويه وأثرها في البحث البلاغي ١٠٩
- الاستدلال النحوي في كتاب سيبويه وأثره في تاريخ النحو ٩٩
- الاستشهاد بالشعر العربي عند سيبويه ١٠٥
- الانتصار، أو كتاب نقض ابن ولاد المصري في رده على سيبويه: تحقيق ودراسة ١٠٠
- التأنيث في كتاب سيبويه: نحوياً وتصنيفياً ١١٠
- التحليل اللغوي في كتاب سيبويه ١١٠
- تحليل سيبويه للجملة الفعلية في ضوء علم اللغة الحديث ١١٦
- التركيب في كتاب سيبويه نظام الجملة وأصول التقدير ١١٠
- التعليق المختصر من كتاب أبي سعيد في شرح كتاب سيبويه للحسن بن علي الواسطي ١١١

- تفسير غريب الأبنية من كتاب سيبويه، تصنيف أبي حاتم السجستاني النحوي البصري دراسة وتحقيق ١١١
- التفكير اللغوي قبل سيبويه عند العرب ١١٩
- التوابع في كتاب سيبويه ١١١
- توثيق ودراسة آراء سيبويه في الجزء الأول من شرح الكافية للرضي ١٠٨
- الجمل الفرعية في اللغة العربية بين تحليل سيبويه والقواعد التحويلية دراسة توليدية تحويلية ١١٦
- الجملة الطلبية عند سيبويه ١١١
- الجواز وعدمه في أحكام النحويين من سيبويه حتى منتصف القرن الرابع الهجري ١١٨
- خلاف الأخفش الأوسط وسيبويه في شرح الكتاب حتى نهاية القرن الرابع الهجري ١١٨
- الخلاقات النحوية بين سيبويه وأشهر نحاة البصرة الأخفش والمبرد ١١٨
- الخليل بن أحمد وآراؤه النحوية من خلال كتاب سيبويه ١١١
- الدراسات اللغوية في كتاب سيبويه ١١٢
- دراسة في الجرس والألفاظ والمخارج: مع عناية خاصة بفصل الحروف في كتاب سيبويه ١١٢
- دراسة لشواهد كتاب سيبويه ١٠٤
- دراسة نحوية لشواهد سيبويه القرآنية المختلف في قراءتها ١٠٥
- دلالات التراكيب في كتاب سيبويه ١١٢
- دور السياق في منهج التحليل النحوي عند سيبويه ١١٢
- الرماني النحوي في ضوء شرحه لكتاب سيبويه ١٠٠
- الرماني في تناوله لمشكلات كتاب سيبويه من خلال شروحه له وآرائه في ذلك، مع تحقيق المجلد الثاني وبعض الثالث إلى آخر موضوع النداء من الشرح ١٠٠

- السماع وأهميته في التقعيد النحوي عند سيبويه ١١٢
- سيبويه في لسان العرب ١١٢
- سيبويه والمجدد ١١٩
- شرح أبيات سيبويه والمفصل تأليف عفيف الدين ربيع بن محمد بن منصور الكوفي: تحقيق ودراسة ١٠٥
- شرح أبيات كتاب سيبويه لأبي جعفر النحاس: تحقيق ودراسة ١٠٥
- شرح السيرافي لكتاب سيبويه: تحقيق ودراسة الجزء الأول ١٠٢
- شرح السيرافي لكتاب سيبويه: تحقيق ودراسة الجزء الرابع ١٠٢
- شرح الصفار على كتاب سيبويه: دراسة الجزء الأول مع تحقيق الأبواب الثمانية عشر الأولى ١٠٢
- شرح عيون كتاب سيبويه لأبي نصر هارون بن موسى المعروف بابن جنبد ١٠٢
- شرح كتاب سيبويه لأبي سعيد الحسن بن عبد الله المرزبان السيرافي: تحقيق الجزء الثاني ١٠٢
- شرح كتاب سيبويه لعلي بن عيسى الرمانى (٣٨٤هـ) ١٠٣
- شرح كتاب سيبويه للرمانى من باب الحروف التي تدخل على الأفعال إلى نهاية باب الحكاية: دراسة وتحقيقاً ١٠٣
- شرح كتاب سيبويه للرمانى من باب الحروف التي تدخل على الأفعال إلى نهاية باب الحكاية: دراسة وتحقيقاً ١٠٣
- شرح كتاب سيبويه للسيرافي: تحقيق ودراسة الجزء الثالث ١٠٣
- شرح كتاب سيبويه للسيرافي: تحقيق ودراسة الجزء السادس ١٠٤
- شواهد الشعر عند سيبويه ١٠٥
- شواهد القرآن في كتاب سيبويه وأثرها في كتب التفسير ١٠٦
- الشواهد القرآنية في كتاب سيبويه ١٠٦
- ظاهرة التقدير في كتاب سيبويه ١١٣

- العامل النحوي في كتاب سيبويه ١١٣
- العلة النحوية في كتاب سيبويه ١١٣
- العوامل السماعية في كتاب سيبويه ١١٣
- الفعل عند سيبويه ١١٣
- الفعل في كتاب سيبويه في ضوء النحو ١١٤
- الفكر اللغوي بين سيبويه وابن جني: دراسة تأصيلية نقدية ١١٩
- في المصطلح النحوي البصري من سيبويه إلى الزمخشري ١٠١
- القياس النحوي عند يونس بن حبيب من خلال كتاب سيبويه ١١٤
- القياس النحوي في كتاب سيبويه ١١٤
- اللغات في الكتاب لسيبويه - المستوى النحوي ١١٤
- المسائل النحوية والتصرفية التي خالف فيها أبو عثمان المازني سيبويه: جمع ودراسة ١١٩
- المسائل النحوية والتصرفية التي خالف فيها الجرمي سيبويه: جمعاً ودراسة ١١٩
- مشكلات كتاب سيبويه وأثارها في النحو العربي ٩٩
- المعارف عند سيبويه وابن مالك : مقارنة في المنهجية والمفهوم ١٢٠
- معايير التحليل اللغوي للمفاعيل عند سيبويه ١٠٠
- المعجم الفني في كتاب سيبويه ١١٧
- موقف شراح الكتاب من سيبويه في الأندلس والمغرب ١٠٠
- النظرية التركيبية عند اللغويين العرب: سيبويه نموذجاً ١١٦
- نظرية المعنى في كتاب سيبويه ١٦٦
- السنكت في تفسير كتاب سيبويه وتبيين الخفي من لفظه وشرح أبياته وغريبه للأعلام الشنتمري: تحقيق ودراسة ١٠٤
- النواسخ في كتاب سيبويه ١١٤
- النواسخ في كتاب سيبويه ١١٤

- وجوه من الدرس الصوتي في كتاب سيبويه ١١٤
- الوصف عند سيبويه ١١٧
- الوقف في كتاب سيبويه ١١٥
- كشف بأسماء الباحثين في قسم الرسائل الجامعية:
- إبراهيم أزوغ ١٠٠
- إبراهيم حسن إبراهيم ١٠٧
- إبراهيم علي إبراهيم ركة ١٠٥
- إبراهيم محمد عبد الحميد أبو سكين ١١٢
- إبراهيم موسى الموسى ١٠٣
- إبراهيم موسى الموسى ١٠٣
- أحمد السيد غالي ١٠٤
- أحمد راتب حموش ١٠٩
- أحمد سعد محمد ١٠٩
- أحمد طالب علي مخلوف ١١٤
- أشرف مصطفى رضوان ١١٩
- أمان الله الدين محمد حتات ٩٩
- آمنة رشيد خابور الشمري ١١٥
- باب إبراهيم عبد الفضيل ١٠٧
- بلجيت رشيد ١٠٤
- جعفر مير غني أحمد ١١٢
- جواد محمد عبد الرحمن الدخيل ١١٥
- حسام سعيد محمود النعيمي ١١٤
- حسن إبراهيم هادي الفقيه ١٠٢
- حمدة عبد الله صباح أبو شهاب ١١٨



- خالد إبراهيم النملة ١١٠
- خالد بوزباني ١١٤
- خالد عبد الكريم جمعة ١٠٥
- خديجة عبد الرازق الحديثي ١٠٩
- خديجة عبد الله سرور الصبان ١١١
- دردير محمد أبو السعود ١٠٢
- دفع الله عبد الله سليمان ١١٩
- الزبير سعدي ١١٣
- زينب أسعد هاشم سباك ٩٩
- سامي رفقي عوض ١٠٥
- سعاد يوسف أبو المجد عيسى ١٠٨
- سعدي الزبيري ١٢٠
- سليمان حسين جوير الكبسي ١٠٩
- سهير محمد خليفة ١٠٧
- سيد جلال حسنين جودة ١٠٢
- سيد شرف الدين ١٠٢
- شعبان زين العابدين ١١٣
- شعبان عوض محمد ١١٠
- شفيق حسن مكاوي
- صالح محمد أبو صيني ١١٤
- صباح عبد الله محمد ي بافضل ١٠٥
- عبد الحسين محمد الفتلي ١١٣
- عبد الحميد عوض محمد السيوري ١٠٠
- عبد الله بن سالم الدوسري ١١٢
- عبد الله محمد جار الله ١١٩

- عبد المنعم علي محمد ١٠٨
- عبد المنعم فايز عبد الكريم ١٠٤
- عبد الوهاب سر الختم أحمد ١١٤
- عبده محمد رمضان ١٠٧
- عدنان محمد سليمان ١١١
- عزة عبد الله محمد الغامدي ١١٨
- عفاف محمد محمد حسانين ١١٤
- علي بن موسى بن محمد ١١٩
- عماد زاهي ذيب نعامنة ١١٦
- فتحي محمد جمعة ١١٩
- ليلى يوسف حميد يوسف ١٠٠
- ماجد بن عمر بن معيص ١١٤
- مازن المبارك ١٠٠
- المتولي رمضان أحمد الدميري ١٠٠
- محمد إبراهيم عبادة ١٠٦
- محمد إبراهيم يوسف شبيبة ١٠٣
- محمد أحمد النهاري ١١٣
- محمد المومني ١١٠
- محمد بن عبد الله بن محمد القحطاني ١١١
- محمد بو طاهر ١١٦
- محمد حدوش ١١٧
- محمد حسن محمد يوسف ١٠٣
- محمد خالد عبد الرحمن ١١١
- محمد خليفة الدناع ٩٨
- محمد علي يونس رباح ١١٢

- محمد مصطفى ١٠٦  
 • محمد ناصر صالح حميد ١١٦  
 • محمد يسري سيد ١٠٨  
 • معصومة عبد الصاحب محمد حسن ١١٦  
 • منيرة محمد علي حجازي ١٠٢  
 • مها يسري إبراهيم ٩٨  
 • موسى إبراهيم موسى حسن الشلتاودي ١١٢  
 • نجاة حسن عبد الله أبكر ١١١  
 • نجاة عبد الرحمن اليازجي ١٠٦  
 • نورة يوسف عبد الله فخر ١١٢  
 • هاني أحمد الحكيم ١١٣  
 • هدى أحمد حسن ١٠٥  
 • هدى جنهويثي ١٨٨  
 • هدى جودة ٩٨  
 • يحيى عطية القاسم ١٠١

## مراجع البحث:

أولاً: التقنيات العلمية الحديثة ومواقع على الشبكة الدولية:

<http://biblioislam.net>

<http://library.ju.edu.jo/index.asp>

الجامعة الأردنية/ المكتبة العامة، قاعدة بيانات  
مركز إبداع الرسائل الجامعية لاتحاد الجامعات  
العربية.

[www.egyptlib.net.eg](http://www.egyptlib.net.eg)

شبكة المكتبات المصرية "الفهرس الموحد"،  
شبكة الجامعات المصرية: مكتبات جامعة  
أسيوط، مكتبات جامعة حلوان - مكتبات جامعة  
القاهرة - مكتبات جامعة الإسكندرية - مكتبات  
جامعة المنوفية، وأشهر المكتبات: مكتبة  
الأزهر - القاهرة الكبرى - مكتبة الإسكندرية -  
مكتبة مبارك العامة، مكتبة الحرس الجمهوري.

[www.kfcris.com](http://www.kfcris.com)

مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات  
الإسلامية.

<http://www.shjlib.gov.ae>

مكتبة الشارقة العامة

<http://horizon.cultural.org.ae>

مكتبة المجمع الثقافي بأبو ظبي

[www.kapl.org.sa](http://www.kapl.org.sa)

مكتبة الملك عبد العزيز العامة

<http://www.kfnl.gov.sa/>

مكتبة الملك فهد الوطنية

<http://www.auclib.edu.sa>

مكتبة جامعة الإسكندرية

<http://library.uaeu.ac.ae>

مكتبة جامعة الإمارات العربية المتحدة

<http://libwebserver.uob.edu.bh/en/index.htm>

مكتبة جامعة البحرين

<http://squ.edu.om>

مكتبة جامعة السلطان قابوس

<http://www.ksu.edu.sa>

مكتبة جامعة الملك سعود

<http://searchlib.yu.edu.jo>

مكتبة جامعة اليرموك

<http://library.qu.edu.qs>

مكتبة جامعة قطر

\*\*\*

ثانياً: المراجع العربية:

- أخبار النحويين البصريين، لأبي سعيد السيرافي - تحقيق الدكتور محمد عبد المنعم خفاجي - القاهرة ١٩٥٥م.
- الأعلام، للزكلي - بيروت - لبنان ١٩٨٠م.
- البداية والنهاية، لابن كثير - تحقيق أحمد عبد الوهاب فتيح - دار الحديث - القاهرة ١٤١٨هـ = ١٩٩٨م.
- بغية السوعة في طبقات اللغويين والنحاة، للسيوطي - تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم - القاهرة ١٩٩٤م.
- البلغة في تراجم أئمة النحو واللغة، للفيروز آبادي - تحقيق محمد المصري - منشورات مركز المخطوطات والتراث بدولة الكويت.
- تاريخ بغداد أو مدينة السلام، للخطيب - بيروت (بدون تاريخ).
- التعليقة على كتاب سيبويه، لأبي علي الفارسي - تحقيق الدكتور عوض القوزي - مطبعة الأمانة ١٩٩٠م.
- الخصائص، لابن جني - تحقيق محمد علي النجار - القاهرة ١٩٥٢م.



١٩٥٦م.

- خزنة الأدب ولب لباب لسان العرب، لعبد القادر البغدادي- بولاق

١٢٩٩م.

- الفهرست، لابن السند - تحقيق الدكتور محمد عوني عبد الرؤوف،  
والدكتورة إيمان السعيد - الهيئة العامة لقصور الثقافة ٢٠٠٦م.

- لسان العرب، لابن منظور - دار الكتب العلمية - بيروت ١٩٩٢م.

- المدارس النحوية ، للدكتور شوقي ضيف - دار المعارف ١٩٦٨م.

- المقتضب، للمبرد - تحقيق الشيخ محمد عبد الخالق عضيمة -

- ما ينصرف وما لا ينصرف، للزجاج - تحقيق الدكتور هدى قراعة -

مكتبة الخانجي ٢٠٠٠م.

- معجم الأدباء، لياقوت الحموي - نشر أحمد رفاعي - القاهرة ١٩٣٦م.

- معجم المؤلفين، لعمر رضا كحالة - مكتبة المتنبى - بيروت (بدون تاريخ)

- الانتصار، لابن ولاد - مخطوط بالمكتبة التيمورية بدار الكتب المصرية.

- نشأة النحو وتاريخ أشهر النحاة، للشيخ محمد طنطاوي - دار المنار

١٩٩١م.

- وفيات الأعيان، لابن خلكان - تحقيق الدكتور إحسان عباس - بيروت

(بدون تاريخ).



- (٤-٢) مؤلفات حول أفكار الكتاب وإشكالاته: ٤٩
- (٥-٢) مؤلفات الغموض والغريب: ٥٤
- (٦-٢) الحواشي على الكتاب: ٥٥
- (٧-٢) المداخل إلى سيبويه: ٥٦
- الفصل الثاني :** ٥٩
- المؤلفات الحديثة حول الكتاب: ٥٠-٢
- (الكتب، الدوريات، الرسائل العلمية): ٥٠-٢
- ٣- الكتب والتأليف العلمي حول سيبويه: ٦٠
- (١-٣) الدراسات التاريخية: ٦٢
- (٢-٣) الدراسات النقدية: ٦٣
- (٣-٣) مؤلفات القضايا اللغوية: ٦٨
- (٤-٣) مؤلفات فهرسة الكتاب: ٦٨
- (٥-٣) مؤلفات الدراسات المقارنة: ٧٠
- (٦-٣) كتب الشروح: ٧٣
- (٧-٣) دراسات حول شواهد الكتاب: ٧٥
- (٨-٣) مناهج اللغة الحديثة: ٧٧
- ٤- أبحاث الدوريات العلمية: ٨٣
- (١-٤) القضايا اللغوية في الدوريات العلمية: ٨٦
- (٢-٤) الدراسات التاريخية في الدوريات: ٨٨
- (٣-٤) الموازنات والقضايا الخلافية: ٩١
- (٤-٤) دراسات نقدية وفكرية: ٩١
- (٥-٤) أبحاث الفهارس في الدوريات: ٩١
- (٦-٤) أثر الكتاب: ٩١

